

LILAC

IU LILAC

Standard tuning

♩ = 115

Electric

Intro

1

mf

TAB

10	12	10	10	12	12	10	10	12	12	10
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

3

TAB

10	12	10	10	12	12	10	10	12	14	13	12	10	12
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Verse 1

5

TAB

10	10	X	X	X	X	X	X	X	10	X	X	X	10	10	X	X	X	X	12	14	13	12	10	12	
10	10	X	X	X	X	X	X	X	10	X	10	X	X	10	10	X	X	X	X	12	14	13	12	10	12
8	8	X	X	X	X	X	X	X	10	X	10	X	X	8	8	X	X	X	X	12	14	13	12	10	12

7

TAB

9	9	X	X	X	X	X	X	9	X	9	X	X	10	10	X	10	X	X	12	14	10	12	10	12
7	7	X	X	X	X	X	X	9	X	9	X	X	10	10	X	10	X	X	12	14	10	12	10	12
7	7	X	X	X	X	X	X	9	X	9	X	X	10	10	X	10	X	X	12	14	10	12	10	12

9

TAB

10	10	13	13	10	10	10	10	10	10	10	13	13	10	10	10	10	10	10	12	12	12	12	12	12	
10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	12	12	12	12	12	12
12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12

Musical notation system 1 (measures 1-2). Treble clef, key signature of one sharp (F#). Rhythmic notation: quarter notes, eighth notes, and quarter rests.

TAB: 8 8 10 8 8 10 10 10 X-X-12-14 10 12 10 12

Musical notation system 2 (measures 3-4). Treble clef, key signature of two sharps (F#, C#). Rhythmic notation: quarter notes, eighth notes, and quarter rests.

TAB: 10 10 X-X-X-X 10 10 X-X-X-X 6 6 X-X-X-X 6 6 X-X-X-X
 10 10 X-X-X-X 10 10 X-X-X-X 6 6 X-X-X-X
 8 8 X-X-X-X 8 8 X-X-X-X 5 5 X-X-X-X 5 5 X-X-X-X

Musical notation system 3 (measures 5-6). Treble clef, key signature of two sharps (F#, C#). Rhythmic notation: quarter notes, eighth notes, and quarter rests.

TAB: 8 8 X-X-X-X 8 8 X-X-X-X 10 10 X-X-X-X 10 10 X-X-X-X
 8 8 X-X-X-X 8 8 X-X-X-X 10 10 X-X-X-X 10 10 X-X-X-X
 7 7 X-X-X-X 7 7 X-X-X-X 10 12 X 10 X-X-10 10 12

Musical notation system 4 (measures 7-8). Treble clef, key signature of two sharps (F#, C#). Rhythmic notation: quarter notes, eighth notes, and quarter rests.

TAB: 10 10 X-X-X-X 10 10 X-X-X-X 6 6 X-X-X-X 6 6 X-X-X-X
 10 10 X-X-X-X 10 10 X-X-X-X 6 6 X-X-X-X 6 6 X-X-X-X
 8 8 X-X-X-X 8 8 X-X-X-X 5 5 X-X-X-X 5 5 X-X-X-X

Musical notation system 5 (measures 9-10). Treble clef, key signature of two sharps (F#, C#). Rhythmic notation: quarter notes, eighth notes, and quarter rests.

TAB: 8 8 X-X-X-X 8 8 X-X-X-X

Chorus (measures 11-14). Treble clef, key signature of two sharps (F#, C#). Rhythmic notation: quarter notes, eighth notes, and quarter rests.

TAB: 15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X 13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X
 14-14-14-14-X-X 12-12-X-X-X-12-X-X-X 14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X
 15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-10-10-X-X-X 12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X

2x

T	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X	13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X
A	14-14-14-14-X-X	X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X
B	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X	14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X
B	13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X	12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X

2x

T	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X	13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X
A	14-14-14-14-X-X	X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X
B	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X	14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X
B	13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X	12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X

2x

T	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X	
A	14-14-14-14-X-X	
B	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X	
B	13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X	

2x

T	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X	13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X
A	14-14-14-14-X-X	X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X
B	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X	14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X
B	13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X	12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X

3x

T	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X	13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X
A	14-14-14-14-X-X	X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X-X
B	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X	14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X
B	13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X	12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X

3x

T 15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X 13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X
 A 14-14-14-14-X-X 12-12-X-X-X-12-X-X-X 14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X
 B 13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X 12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X

3x

T 15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
 A 14-14-14-14-X-X
 B 15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
 B 13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

Verse 2

37

T
A
B

39

mf

T 10
A 11
B 10

T 12
A 12
B 12

41

mf

T 5
A 5
B 5

T 15
A 14
B 13

43

mf

T 10
A 11
B 10

T 12
A 13
B 12

45

T
A
B

	10	10	X	X	X	X	10	10	X	X	X	X
	10	10	X	X	X	X	10	10	X	X	X	X
	8	8	X	X	X	X	8	8	X	X	X	X

47

T
A
B

6	6	X	X	X	X	6	6	X	X	X	X
6	6	X	X	X	X	6	6	X	X	X	X
5	5	X	X	X	X	5	5	X	X	X	X

8	8	X	X	X	X	8	8	X	X	X	X
8	8	X	X	X	X	8	8	X	X	X	X
7	7	X	X	X	X	7	7	X	X	X	X

49

T
A
B

10	X	10	X	X	10	10	X	X
10	12	X	X	X	12	12	X	X

10	10	X	X	X	X	10	10	X	X	X	X
10	10	X	X	X	X	10	10	X	X	X	X
8	8	X	X	X	X	8	8	X	X	X	X

51

T
A
B

6	6	X	X	X	X	6	6	X	X	X	X
6	6	X	X	X	X	6	6	X	X	X	X
5	5	X	X	X	X	5	5	X	X	X	X

8	8	X	X	X	X	8	8	X	X	X	X
8	8	X	X	X	X	8	8	X	X	X	X
7	7	X	X	X	X	7	7	X	X	X	X

53

Chorus

T
A
B

15	15	15	15	X	X	11	11	X	X	X	11	X	X	X
14	14	14	14	X	X									
15	15	15	15	X	X	12	12	X	X	X	12	X	X	X
13	13	13	13	X	X	10	10	X	X	X	10	X	X	X

55

T
A
B

13	13	13	13	X	X	6	6	X	X	X	6	X	X	X
14	14	14	14	X	X	7	7	X	X	X	7	X	X	X
12	12	12	12	X	X	5	5	X	X	X	5	X	X	X

15	15	15	15	X	X	11	11	X	X	X	11	X	X	X
14	14	14	14	X	X									
15	15	15	15	X	X	12	12	X	X	X	12	X	X	X
13	13	13	13	X	X	10	10	X	X	X	10	X	X	X

57

T	13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
A	14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X	14-14-14-14-X-X
B	12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
		13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

59

T	13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
A	14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X	14-14-14-14-X-X
B	12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
		13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

61

T		15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
A		14-14-14-14-X-X
B		15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
		13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

63

T	13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
A	14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X	14-14-14-14-X-X
B	12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
		13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

65

T	13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
A	14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X	14-14-14-14-X-X
B	12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
		13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

67

T 13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X 15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
 A 14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X 14-14-14-14-X-X 12-12-X-X-X-12-X-X-X
 B 12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X 13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

69

Bridge

T mf 15 13
 A 14 12
 B 15 10

71

T (13) (12) (10)
 A 5 5 5 7 5
 B 5 5 5 7 5

73

T 8 6 15
 A 5 7 14
 B 5 5 13

75

T 13 6 15 13
 A 14 7 14 14
 B 12 5 13 12

77

Chorus

T mf 15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
 A 14-14-14-14-X-X 12-12-X-X-X-12-X-X-X
 B 13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

79

T	13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
A	14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X	14-14-14-14-X-X
B	12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
		13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

81

T	13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
A	14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X	14-14-14-14-X-X
B	12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
		13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

83

T	13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
A	14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X	14-14-14-14-X-X
B	12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
		13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

85

T		15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
A		14-14-14-14-X-X
B		15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
		13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

87

T	13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X	15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
A	14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X	14-14-14-14-X-X
B	12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X	15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
		13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

89

T 13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X 15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
 A 14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X 14-14-14-14-X-X 15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
 B 12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X 13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

91

T 13-13-13-13-X-X-6-6-X-X-X-6-X-X-X 15-15-15-15-X-X-11-11-X-X-X-11-X-X-X
 A 14-14-14-14-X-X-7-7-X-X-X-7-X-X-X 14-14-14-14-X-X 15-15-15-15-X-X-12-12-X-X-X-12-X-X-X
 B 12-12-12-12-X-X-5-5-X-X-X-5-X-X-X 13-13-13-13-X-X-10-10-X-X-X-10-X-X-X

Guitar Solo

93

T 15 17 18 (18) 15 15 17 15 13 15
 A
 B

95

T 13 14 12 10 12 10 12 12 14 13 15 13 15 15 13
 A
 B

97

full full
 T 15 15 13 15 17 18 18 15 15 17 15 15 17
 A
 B

99

15 17 20 17

T
A
B

Detailed description: This block contains musical notation for measures 99 and 100. Measure 99 features a treble clef with a single eighth note on the first line (F4). Measure 100 contains a quarter note on the second line (G4), a quarter note on the third line (A4), and a quarter note on the fourth line (B4), all beamed together. The guitar tablature below shows fret numbers 15, 17, 20, and 17 for the four strings respectively, with a slur over the 17-20-17 sequence.

101

T
A
B

Detailed description: This block shows the beginning of measure 101. It consists of a treble clef on an empty staff and a guitar tablature staff with empty lines, indicating the start of a new measure.