

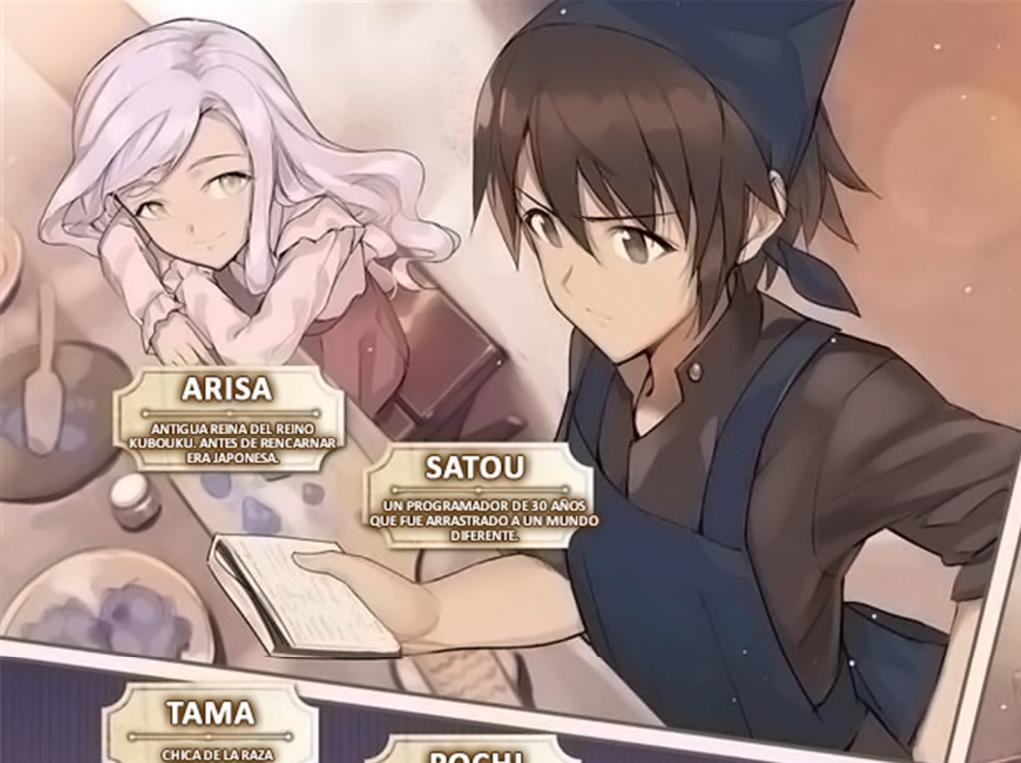
HIRO AINANA
ILLUSTRATION BY SHRI

DEATH MARCH 7 TO THE PARALLEL WORLD Rhapsody





DEATH MARCH ⑦
TO THE
PARALLEL WORLD Rhapsody

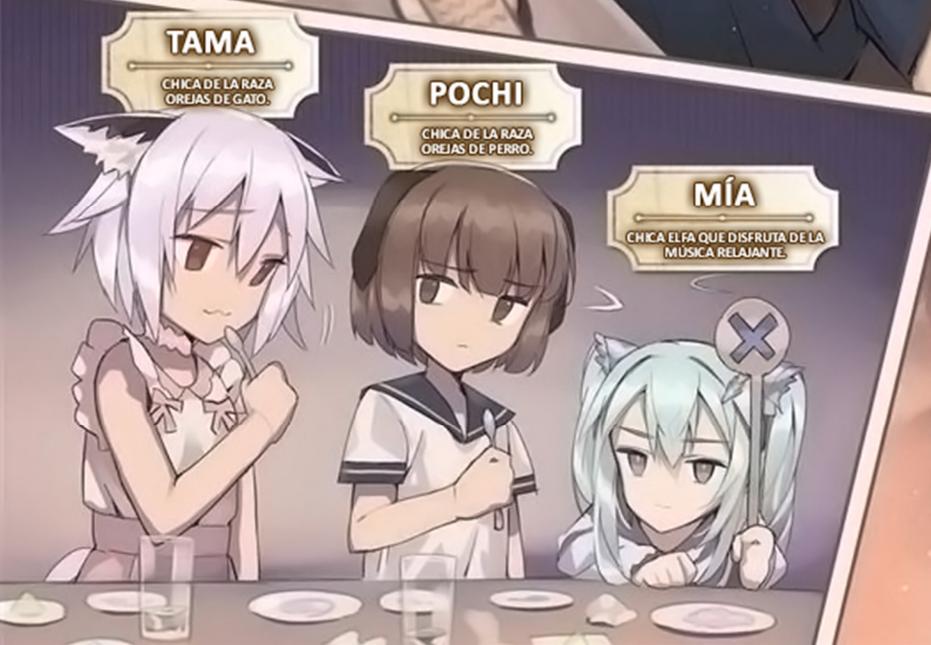


ARISA

ANTIGUA REINA DEL REINO KUBOUKU. ANTES DE REENCARNAR ERA JAPONESA.

SATOU

UN PROGRAMADOR DE 30 AÑOS QUE FUE ARRASTRADO A UN MUNDO DIFERENTE.



TAMA

CHICA DE LA RAZA OREJAS DE GATO.

POCHI

CHICA DE LA RAZA OREJAS DE PERRO.

MÍA

CHICA ELFA QUE DISFRUTA DE LA MÚSICA RELAJANTE.



LULU

ORIGINARIA DEL REINO KUBOUKU.
HERMANA MAYOR DE ARISA.

LIZA

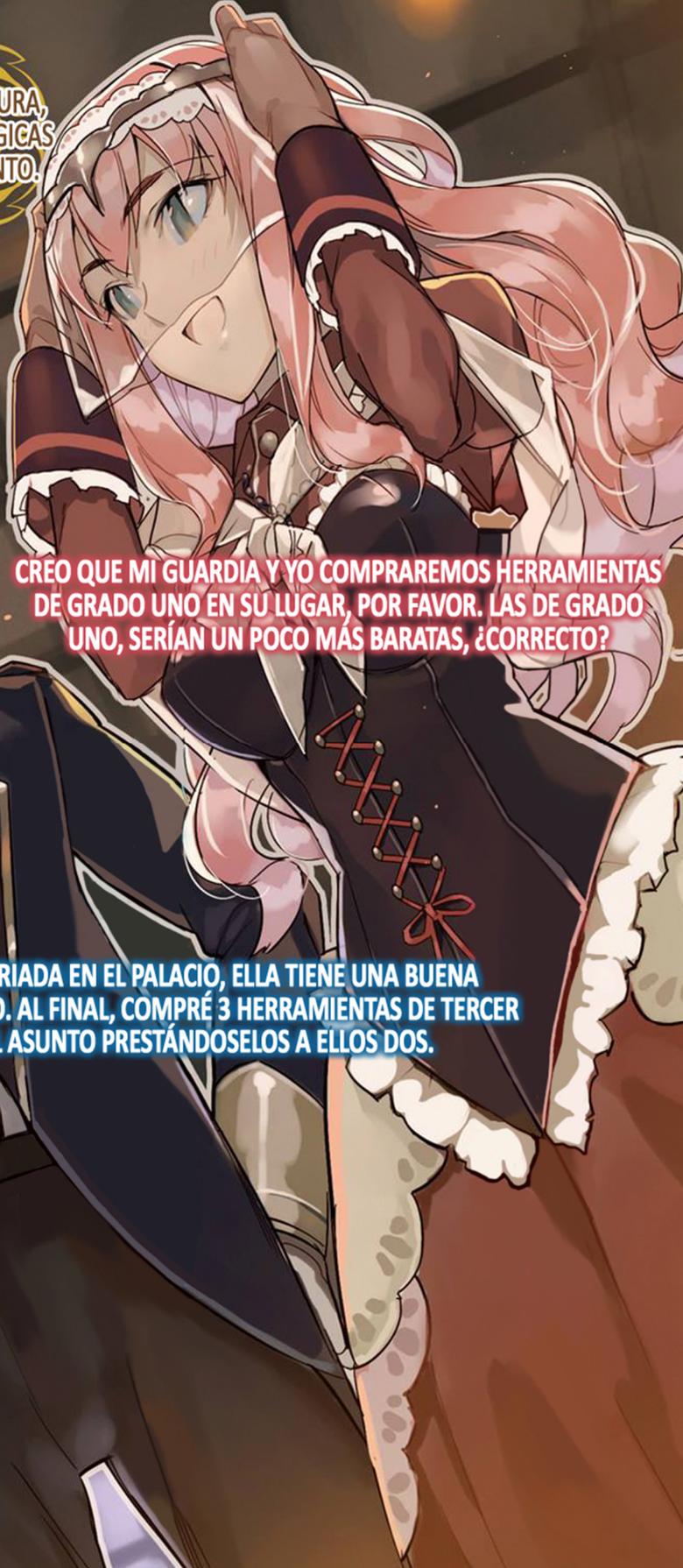
UNA CHICA QUE PERTENECE A LA RAZA LIZARDKIN.

NANA

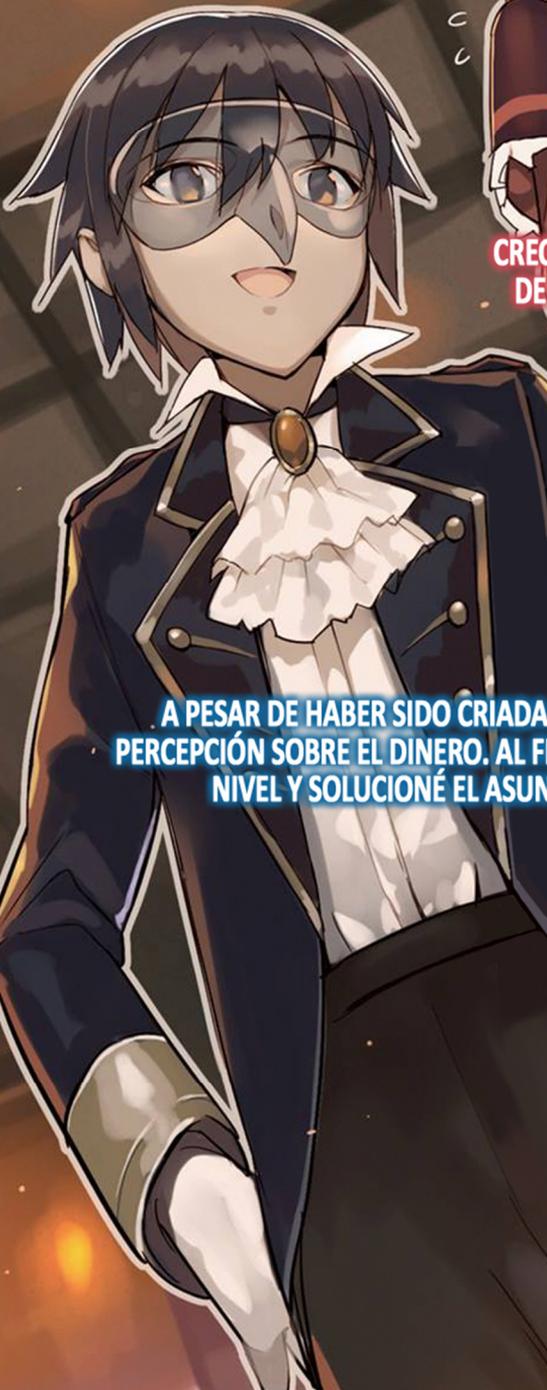
CHICA HOMÚNCULO



ANTES DE PARTICIPAR EN LA SUBASTA OSCURA,
VINIMOS A COMPRAR HERRAMIENTAS MÁGICAS
PARA SANAR LA PERDIDA DE CONOCIMIENTO.



CREO QUE MI GUARDIA Y YO COMPRAREMOS HERRAMIENTAS
DE GRADO UNO EN SU LUGAR, POR FAVOR. LAS DE GRADO
UNO, SERÍAN UN POCO MÁS BARATAS, ¿CORRECTO?



A PESAR DE HABER SIDO CRIADA EN EL PALACIO, ELLA TIENE UNA BUENA
PERCEPCIÓN SOBRE EL DINERO. AL FINAL, COMPRÉ 3 HERRAMIENTAS DE TERCER
NIVEL Y SOLUCIONÉ EL ASUNTO PRESTÁNDOSELOS A ELLOS DOS.

DEATH MARCH
TO THE
PARALLEL WORLD

7

★ ★ ★
HIRO AINANA
ILLUSTRATION BY SHRI

YEN
UN
NEW YORK

Death March
to the
Parallel World
Rhapsody

ΚΑΡΤΟΥΣ

La Petición de la Princesa Menea
.....

La Boda y la Fruta Lulú
.....

Visitas al Taller y Fundición de Espadas Mágicas
.....

Las Personas Japonesas del Mundo Paralelo
.....

La Subasta Oscura
.....

El Pueblo de Cazadores de Monstruos: Parte 1
.....

El Pueblo de Cazadores de Monstruos: Parte 2
.....

Bosque Bolenan
.....

Palabras del Autor
.....



OBRA ORIGINAL

Autor: Ainana, Hiro

Ilustraciones: Shri

TRADUCCIÓN JAPONÉS – INGLÉS

Traducción al inglés: Yen Press

Corrección y Edición: Yen Press

TRADUCCIÓN INGLÉS – ESPAÑOL

Traducción al español: ArchWizard

Edición y traducción de las ilustraciones en español: Alekséi – Agares

Corrección: Carlosguisan

Edición de PDF: DarkDragon19

Agradecemos tu preferencia por descargar esta versión, esta no es la traducción oficial, si esta obra es licenciada en tu país, pues cómprala y coopera con el autor.

Si quieres saber o ver más de nuestros proyectos, visítanos en nuestra página web o a nuestro Facebook.

<http://einherjarproject.net/>

<https://www.facebook.com/EinherjarProject/>

Einherjar Project

Capítulo 1

【*La Petición de la Princesa Menea*】

>>Satou aquí. ¿Alguna vez has escuchado la frase ‘Un rayo caído del cielo’? Nunca sabes cuándo te ocurrirá. Por eso hay que disfrutar de cada día al máximo y sin remordimientos, o eso es lo que mi abuelo diría. <<

— Así que al fin nos encontramos, mi héroe. Soy Menea Lumork, la princesa de un pequeño reino al este del Reino Shiga.

La chica era adorable, con cabello de color rosa claro, que caía en cascada hasta su cintura en delicadas olas y ojos verde esmeralda. Se dirigía hacia mí, con la mirada de una doncella enamorada.

Miré por encima la información en la pantalla AR junto a ella.

Tenía dieciséis años, nivel 9, con la habilidad ‘Etiqueta’, y una aún más inusual: ‘Invocación Mágica’.

Era de apenas metro y medio de altura, con rasgos juveniles, pero ya tenía una cintura delgada y un gran busto. Probablemente una copa C, pero a un paso de alcanzar la copa D.

Si no fuera por la diferencia en nuestro estatus social, estaría interesado en cortejarla en otros cuatro o cinco años.

Pero tal como estaba, nunca me le había encontrado antes.

Tampoco al caballero escolta detrás de ella, por supuesto.

La rescaté bajo la apariencia de Nanashi el Héroe, durante el incidente de esta tarde— ese demonio amarillo apareciendo en el estadio de la vieja capital, la pelea con el gran pez monstruoso, y demás, pero no había manera de que ella pudiera haber descubierto mi verdadera identidad a partir de eso.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Me gustaría tener su ayuda para salvar mi patria de sus dificultades. Si el imperio Saga lo desea...

Debe haberme confundido con Hayato, el héroe del Imperio Saga, debido a mi cabello negro y rasgos japoneses.

Pero ¿cómo ese error la llevó a rastrear mi residencia temporal en la mansión del conde?

Oh, supongo que debería resolver este malentendido, antes de contemplar la causa...

— Su Alteza, me temo que está equivocada. No soy el héroe del Imperio Saga.

— ¿Eh...? —la sonrisa de adoración de la princesa cambió abruptamente a una expresión de genuina sorpresa, más adecuada a una adolescente de dieciséis años.

— Sin embargo, es un honor conocerla. Soy Satou Pendragon, un caballero hereditario honorario de la Baronía Muno.

— ¿No es usted el Chef Salvador Satou, de quien la señorita Karina habló...?

Miss Karina, por favor deje de difundir apodos extraños en los alrededores...

— Soy apenas merecedor de tal título. Haciendo eso a un lado, ¿cómo me confundió con el héroe del Imperio Saga?

Hice un gesto hacia el sofá mientras hablaba, tratando de mantener un tono ligero y curioso para evitar dar la impresión de que la estaba interrogando.

— ...Bueno, verás...

Para resumir la explicación que la Princesa Menea dio con renuencia:

Se había reunido mucha gente alrededor del héroe en el castillo del príncipe, así que no podía siquiera acercarse a él, y mucho menos pedir su ayuda. Escuchó que vendría a verme, así que vino para encontrarlo.

Entonces, al ver mi cabello negro, ojos oscuros, y rasgos faciales japoneses, me confundió con el héroe del Imperio Saga.

Tenía curiosidad de por qué el héroe vendría a verme, pero primero decidí comprobar su ubicación en mi mapa.

Justo cuando ejecuté la búsqueda, hubo un golpe en la puerta, y el mayordomo de la casa, el Sr. Sebafe, dio un vistazo al interior.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¿Sir Satou?

Detrás de él estaba el mismo hombre que había estado buscando momentos antes.

— Por favor, entre.

Sin necesidad de explicaciones adicionales, por parte del viejo mayordomo, invité al héroe al interior.

— Hey, gracias.

El héroe entró a la habitación, vestido con su armadura azul.

Con su deportivo corte de pelo, cejas gruesas, y sonrisa varonil, mostraba una figura bastante atractiva.



Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Soy Hayato Masaki, el héroe del Imperio Saga.

— Gusto en conocerlo, Sir Héroe. Soy Satou Pendragon, un caballero hereditario.

Él se presentó en japonés, así que respondí de la misma forma.

Detrás del héroe estaban dos de sus seguidoras: la caballero mágica Miss Ringrande— nieta del Duque Ougoch y conocida como la “Bruja de la Destrucción Celestial”—, y la rubia de enorme busto, Meriest Saga, vigésima primera princesa del Imperio Saga.

— ¿También fuiste invocado de Japón?

— Tal como le dije a Lady Ringrande, mis ancestros fueron japoneses. Hablo el idioma gracias a una compañera, quien es una reencarnada.

El héroe parecía ser una buena persona, así que probablemente sería seguro decirle que yo era un japonés, pero no quería correr el riesgo de atraer atención no deseada del Imperio Saga.

Así que le di la misma información que le había dicho a Ringrande antes.

La razón por la que decidí hablar japonés con él, justo ahora, era porque parecía más fácil que el pretender no entenderlo solo para exponerme después.

Ya que él y Arisa parecían conocerse, aparentemente era seguro decirle que era una reencarnada.

Cuando visitó a Arisa en su viejo hogar, fueron lo suficientemente amigables para intercambiar información acerca de la habilidad Reinicio, una habilidad especial exclusiva de reencarnados, héroes, y similares. Eso me hizo pensar que probablemente la recordaría.

— Una reencarnada... Su nombre no es Nanashi, ¿o sí?!

— No, me temo que no. Su nombre es Arisa. Creo que me dijo que lo había conocido antes.

— ¡¿Es cierto eso, Satou?! ¡¿Mi cariño está viva?!

El héroe trajo su rostro demasiado cerca del mío.

¿Mi cariño? Parece que había tomado un gusto por Arisa.

Esa fue una reacción aún más intensa de la que esperaba. La Princesa Menea y el resto de nuestra compañía parecían sorprendidos y confundidos también.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¡Ohhh!

— ¿Qu—?

— No empujar, nano desu.

— Mrrr.

La puerta se abrió de golpe, y el grupo de jóvenes niñas cayó dentro.

— ¿Retirarseeee?

La primera en huir fue Tama, una chica con cabello blanco y orejas y cola de gato. Como de costumbre, era rápida con sus pies.

— ¡Tama, espera! ¡Nano desu!

La siguiente en hablar fue Pochi, mostrando un corte bob color marrón, orejas de perro, y una cola que coincidía.

— ¿...Personas bestia?

El héroe parecía sorprendido por la apariencia del par.

Miss Ringrande y las otras estaban sorprendidas también. Probablemente, rara vez veían personas bestia fuera del santuario en el Imperio Saga.

— ¡Deténganse por un momento, ustedes dos!

Esa fue Arisa, una joven chica con ojos y cabello de color violeta. Era una persona japonesa reencarnada y la líder de facto del grupo más joven.

Normalmente usa una peluca rubia para ocultar su cabello morado, el cual era considerado un mal presagio aquí, pero se le había caído en toda la conmoción.

— ¿Cabello violeta, como Lady Yuriko...?

Mi habilidad 'Gran Audición' captó el susurro de la Princesa Menea.

¿Yuriko?

Un nombre japonés... Y por alguna razón, sentía como si lo hubiera escuchado antes.

Quien sea esta persona, debe ser una reencarnada como Arisa.

— Arisa.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

La persona que se encontraba debajo de Arisa, dio solo una palabra de protesta. Era Mia, una chica elfo con cabello verde azulado, atado en dos largas coletas que no cubrían sus orejas ligeramente puntiagudas.

— Oops, perdón, Mia —Arisa se disculpó, levantándose.

— Ayudaré a Mia, yo declaro.

— Mm, gracias.

Repentinamente, uniéndose a la refriega, la bella y rubia Nana ayudó a Mia a sus pies.

A pesar de su enorme pecho que la hacía parecer mayor, era ella realmente un homúnculo de menos de un año, de ahí su extraña manera de hablar.

— Me disculpo, maestro. Debí haberlas vigilado más cuidadosamente.

Liza, de la tribu Escama Naranja apareció y se inclinó profundamente.

Haciendo a un lado su cola de reptil y escamas naranja alrededor de sus extremidades y cuello, ella era indistinguible de un humano ordinario.

— Estamos apenadas.

— Me disculpo, nano desu.

Las aspirantes a fugitivas, Pochi y Tama, fueron aseguradas bajo cada uno de los brazos de Liza, como animales de peluche.

Sin embargo, el héroe no estaba escuchando las disculpas del grupo en lo más mínimo.

— Princesa Arisa... ¿Realmente es usted?

— Sí. Me temo que simplemente no pude controlarme en mi prisa por verte... Mis últimos padres seguramente me regañarían por tal comportamiento.

El elegante tono de Arisa, propio de una dama, era muy inusual para ella.

— Ha sido mucho tiempo, Sir Héroe. Que fortuna el encontrarnos de nuevo.

— ¡Princesa Arisa!

Renunciando a su agarre sobre mí, el héroe se apresuró hacia Arisa y se arrodilló al nivel de sus ojos.

Parecía muy emocionado por su reunión, aun así, no hizo ningún movimiento para poner un dedo sobre ella.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Ahora que lo pienso, Arisa me dijo que le gritó cosas raras como “¡Lolita, Sí! ¡Tocar, No!” cuando ella lo conoció.

— Sir Héroe, nuestros compañeros parecen perplejos. ¿Quizá deberíamos hablar en el idioma del Reino Shiga o el Imperio Saga?

— Sí, tienes razón.

>>> Habilidad Obtenida 「Lenguaje Sagan」

El Shigan y el Sagan evidentemente eran idiomas similares, ya que fui capaz de entender este último incluso sin una habilidad.

Pero ya que tenía muchos puntos de sobra, y parecía una habilidad que podría ser útil en el futuro, decidí seleccionar la habilidad y elevarla al nivel 5 de todas formas.

Hice señas al héroe y sus amigas para sentarse en un sofá.

Mi corazón estaba con la Princesa Menea, quien parecía un poco impotente, pero tendría que esperar un poco más.

— Aun así, estoy tan feliz de ver que esté a salvo. Después de que el Reino Yowork fue invadido. Tenía la certeza—

— Hayato.

La Princesa Meriest rápidamente cortó el comentario insensible de Hayato.

— Muchas cosas han ocurrido desde entonces, pero ahora estoy disfrutando una pacífica vida con mis compañeras de viaje, bajo la protección de Sir Satou —dijo Arisa.

— ¿Está segura de que eres realmente feliz?

El héroe frunció el ceño mientras la miraba.

Probablemente notó su título **[Esclava de Satou]**.

— Sí, mucho.

— Ya veo...

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Sentada a mi lado, Arisa apoyó su cabeza sobre mi hombro, para demostrar su felicidad.

— ¡Muy bien, Satou!

El héroe me llamó por el nombre equivocado otra vez, enfatizando la pronunciación japonesa. (Los nativos lo pronuncian más como “Satuu.”)

— Cuento contigo para cuidar de la Princesa Arisa. Sin embargo, nunca olvides el espíritu de ‘¡Lolita, Sí! ¡Tocar, No!’ ¡Las niñas pequeñas son para ser admiradas, pero nunca tocadas! Si alguna vez pones una mano sobre la Princesa Arisa, ¡te aseguro que mi espada Arondight no se quedará callada!

La salvaje mirada en los ojos del héroe era un poco desconcertante.

— Soy una antigua princesa ahora— insistió Arisa, pero él parecía decidido a seguir llamándola por el mismo título.

— Por supuesto. Nunca intentaría poner una mano sobre una niña. Además, mi nombre es Satou, pronunciado Satuu, no Satou.

Una mujer no es una mujer hasta que alcance al menos los veinte años, si me lo preguntas.

— Apenas eres un adulto, sabes — murmuró Miss Ringrande, pero elegí ignorarla.

Fui restaurado a mis quince años cuando llegué a este mundo, pero por dentro todavía era una persona rondando los treinta años. Definitivamente no veo a nadie en edad de preparatoria o menor como un interés romántico.

— Preparé té, señor.

Las sirvientas de la casa entraron, junto con el último miembro de mi grupo, Lulú. Con su cabello y ojos negros, ella era increíblemente hermosa.

— Rayos, ella realmente es algo más...

— Hayato, no seas grosero.

El héroe se quedó sin aliento cuando vio la belleza de Lulú, y fue rápidamente regañado por la Princesa Meriest.

Los nativos de este mundo tienden a ver a Lulú como alguien fea, así que Meriest debe haber malinterpretado su comentario como un insulto.

— No, no pasa nada...

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Lulú parecía incómoda, cubriendo la mitad de su rostro con una bandeja.

— Lulú, Sir Héroe está tratando de decir que eres hermosa.

— ...Maestro, gra-gracias.

Estaba diciendo la verdad, pero Lulú parecía pensar que estaba tratando de consolarla.

— Satou está en lo correcto. Nunca había visto a alguien tan bella como tú, sabes.

Nerviosa por las palabras del héroe, Lulú se inclinó rápidamente y salió corriendo de la habitación.

Tendré que ir a verla más tarde.

— ¿Es una pariente tuya, Satou?

— No, ella es la media hermana de Arisa.

— ¿Princesa Arisa? ¿De verdad?

— Si, es correcto. De hecho, el bisabuelo de mi hermana Lulú fue un héroe del Imperio Saga.

El héroe murmuró algo entre las líneas de *“Si ella fuera cinco años menor...”*, pero pretendí no escucharlo.

Una vez que nuestras presentaciones iniciales terminaron, la Princesa Menea se levantó, y todos los ojos en la habitación se giraron hacia ella.

— Así que al fin nos encontramos, mi héroe. Soy Menea Lumork, la princesa de un pequeño reino al este del Reino Shiga. Me gustaría —

— ¿El Reino Lumork, dices?

—Oh, es cierto... había escuchado que el cabello rosa es una característica única de su familia real.

Cuando la princesa trató de hacer su súplica, fue interrumpida por Meriest y Ringrande.

—¿El Reino Lumork, eh...?

Por alguna razón, la voz del héroe sonaba grave también.

¿Qué ocurrió exactamente en el Reino Lumork?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ...Su país usó Magia de Invocación no autorizada para secuestrar algunas personas japonesas.

— ¿Es como la Invocación del Héroe del Imperio Saga?

— Por favor no hagas esa insultante comparación. Nuestros héroes son convocados con la bendición de la Diosa Parion y dotados con increíble poder, mientras que su invocación, sin bendición, arrastra a personas ordinarias sin ninguna mejora.

— ¿Es eso entonces? Quiero decir, me disculpo sinceramente por insultar a su reino en mi ignorancia.

Noté las cejas de Meriest arquearse ante mis descuidadas palabras, así que rápidamente cambié mi tono.

— Me disculpo con usted, Sir Héroe— No, Sir Hayato Masaki de Nippon.

Mientras la furia de Meriest fue redirigida hacia mí, la Princesa Menea usó esa oportunidad para postrarse ante Hayato.

Me recordó al estilo japonés *dogeza* de inclinarse.

— ¡Su Alteza! —el escolta de la Princesa Menea exclamó de sorpresa por sus acciones.

— Nuestras transgresiones contra las personas de Nippon son imperdonables. Deberías inclinarte conmigo.

El escolta no parecía convencido, pero se puso de rodillas también.

— Un usuario de magia de la tribu comadreja, que había estudiado la Invocación del Héroe, nos llevó a nuestras acciones, pero eso no cambia el hecho de que invocamos a ocho personas de Nippon sin ninguna manera de enviarlos a casa, ni evitar que la mayoría de ellos perdieran la vida.

Sí, eso era bastante malo. No es sorprendente que el héroe y sus amigas se enojaran.

¿Pero porque una persona de la tribu comadreja estudiaría la Invocación del Héroe para empezar?

Quizá era solo el prejuicio debido a que su raza tiene una reputación de ser astutos y egoístas, pero sentía que la razón no era nada buena.

— Sin embargo, el anterior rey, mi abuelo, quien ordenó las invocaciones, fue condenado a muerte por mi padre, el rey. El usuario de magia de la tribu

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

comadreja y mi tía, quienes llevaron a cabo las invocaciones, también pagaron sus crímenes con sus vidas.

La Princesa Menea mantuvo su cabeza abajo mientras continuaba.

¿Aun así, matar a sus propios parientes...? Este mundo siempre era tan violento.

— No queda nadie en nuestro reino con algún deseo de invocar personas de Nippon. Así que por favor—

— ¿Nos está pidiendo nuestra fuerza? —La Princesa Meriest interrumpió fríamente.

— ...S-sí. Les suplico que eliminen a un dragón malvado por el bien de nuestro pueblo.

A pesar de temblar bajo la mirada de Meriest, la Princesa Menea continuó su petición.

¿Un dragón? No me importaría conocer a uno por mi cuenta.

— ¿Un dragón malvado? —Ringrande repitió dudosamente.

— Esta es la primera vez que escucho de algo así en el Reino Lumork.

— El dragón negro apareció aproximadamente hace medio año, por lo que me dijeron. Vivía en un bosque en el cruce de la carretera principal que conecta la capital real con los reinos vecinos, y comenzó a devorar a las personas viviendo en los pueblos cercanos y viajando por el camino— explicó la Princesa Menea.

— He escuchado de dragones que asesinaron a soldados que intentaron derrotarlos o ladrones que se metían en sus nidos, para tratar de robar sus escamas o huevos, pero...

— Nunca había escuchado de un dragón que hiriera personas comunes directamente, ni siquiera en los cuentos de hadas.

Incluso después de escuchar los detalles, el grupo del héroe no parecía muy convencido.

Ahora que lo pienso, el dragón negro que atacó Ciudad Seiryuu comía solo ganado y se fue sin atacar a ningún humano, o algo así escuché.

— Meri, ¿qué es lo que revela el 'Artefacto que Ve a Través de los Engaños'?

— No puedo creerlo, pero... está diciendo la verdad.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

La Princesa Meriest estaba usando algún tipo de objeto similar a un monóculo.

A juzgar por su conversación anterior, era probablemente una herramienta mágica de detección de mentiras.

Eso sonaba bastante útil para mí.

— ¿El Reino Lumork ha enviado a sus tropas para encargarse del dragón? — pregunté.

— Sí, por supuesto. Un ejército de los caballeros del reino y mercenarios de reinos vecinos intentaron conducir al dragón lejos, pero no tuvieron éxito.

Me preguntaba por qué vendrían por el héroe, en lugar de usar a sus propios ejércitos para tratar con sus problemas, pero sonaba como si ya hubieran agotado sus propios recursos.

El Reino Lumork solicitó ayuda de otros también, como al Duque Ougoch y el Reino Shiga, pero fue rechazada debido a que su capital no había sido dañada.

Aun así, aunque no estaba ciertamente emocionado acerca de lo que su reino hizo, dudaba que los aldeanos que estaban siendo atacados tuvieran algo que ver con eso.

Si el héroe no lo haría, decidí que usaría 'Correr por el Cielo' para ir y tratar de hablar con el dragón por mi cuenta.

Al escuchar un fuerte ruido, volví a mis sentidos y miré alrededor.

— ... Un dragón, ¿eh? No es un mal rival, si me lo preguntas —el héroe estaba sonriendo ferozmente, con su puño golpeando la palma de su mano.

Aparentemente, estaba más preocupado acerca de los plebeyos sufriendo, que de las transgresiones del Reino Lumork.

— Espera un minuto, Hayato. ¡No seas tan imprudente!

— Si se tratara de un extraviado dragón menor, del hábitat entre el Imperio de los Hombres Comadreja y los pequeños reinos del este, eso sería una cosa. Pero si se trata de un dragón completamente desarrollado de las Montañas del Dragón Negro, no debemos involucrarnos.

— Tiene razón, Hayato. Dicen que los colmillos de dragón pueden perforar cualquier cosa.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Exacto. Los colmillos de dragón son la hoja definitiva... son el hechizo de destrucción incluso para un señor demonio. ¡Recuerda, tu tan llamado Escudo Invencible no es una garantía!

Miss Ringrande y la Princesa Meriest aconsejaron al héroe con expresiones preocupadas.

Phew.

Así que hay otros hábitats de dragones, además del Valle de los Dragones.

Por lo que escuché más tarde, un dragón menor estaba en algún lugar entre un demonio intermedio y un demonio mayor en fuerza, mientras que un dragón completamente desarrollado estaba entre un demonio mayor y un señor demonio.

— ¡Soy un héroe, lo saben! ¿Qué tipo de héroe dejaría sufrir a las personas ante las manos de un dragón malvado? Incluso si no puedo derrotar a un dragón, al menos debería ser capaz de ahuyentarlo. De lo contrario, ¿cómo seré capaz de derrotar a un señor demonio?

El héroe miró a Ringrande y Meriest en turnos, con fuego en sus ojos y voz.

Las mujeres se ruborizaron. Parecía como si ambas tuvieran sentimientos por él.

— Además, las tengo a ustedes, chicas. ¡Juntos, podemos ahuyentar incluso a un dragón completamente desarrollado de las Montañas del Dragón Negro! — declaró.

Por alguna razón, dirigió esta parte hacia Arisa.

Mientras la miraba, los ojos de Arisa se llenaron de lágrimas, y ella exclamó—: ¡Maravilloso, Sir Héroe!

Hubiera sido una muy conmovedora escena, sino fuera por el pequeño frasco de gotas para los ojos que sostenía detrás de su espalda.

— Muy bien, Princesa Menea. Tomaremos su petición. Satou, vendrás con nosotros.

El héroe golpeó mi hombro con firmeza.

¿Cómo lo adivinaste?...

— Quiero juzgar por mi cuenta, si eres adecuado para ser el guardián de la Princesa Arisa — declaró.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

—Di-discúlpeme, Sir Héroe. El Maes..., es decir, Sir Satou tiene asuntos en la vieja capital... —Arisa intervino rápidamente. Probablemente estaba preocupada por mí.

Pero si iba con él, no solo lograría ver a un dragón vivo, podría incluso viajar en la nave espacial plateada del héroe.

No sabía cómo funcionaba la inmersión dimensional, pero definitivamente quería experimentar cosas como entrar al subespacio y ver el escenario cambiar alrededor de nosotros.

¿Sería una nave de estilo japonés, estilo occidental, o quizá una verdadera estética de ciencia ficción? Mi imaginación estaba corriendo salvajemente.

Sería una pena dejar que esta oportunidad se desperdicie. Definitivamente quería participar.

— Si no es molestia para usted, Sir Héroe, sería un placer acompañarlo y aprender de sus métodos.

— ¡Bien, eso es lo que quería escuchar!

Sofocando las protestas de Arisa, acepté la propuesta del héroe.

— ¡No se preocupe, Princesa Arisa! Estará a salvo conmigo.

El héroe golpeó su pecho con orgullo.

No quería preocupar a una de mis niñas, así que susurré: “*Está bien*”, en su oído.

— ¡S-Sir Héroe! Permítame acompañarlo también.

— ¡¿S- Su Alteza?!

El caballero guardián de la Princesa Menea, exclamó en alarma una vez más. Lo más probable, era que tendría que aceptar junto con ella.

— ¿Ustedes también? Perdón, pero solo tenemos dos asientos vacíos. Si Satou va a venir, eso solo nos deja un lugar —el héroe se opuso fríamente.

Claro que una princesa nunca se embarcaría en un viaje sin un guardián. Sin embargo, parece que la Princesa Menea no era una princesa ordinaria.

— ¡Iré sola, entonces! Estoy segura de que no estaré en peligro si estás a mi lado, Sir Héroe.

— Hey—

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Por qué, tu—

La Princesa Menea se presionó contra el pecho del héroe.

Claramente, Ringrande y Meriest no estaban felices con este desarrollo.

— Suficiente, ¿quieres? —el héroe casualmente se alejó del abrazo de la linda chica.

No hay rastro de vergüenza o lujuria en su comportamiento. A primera vista, parecía ser un hombre virtuoso, pero en verdad, era probablemente porque solo estaba interesado en niñas pequeñas. Este chico era un lolicon devoto.

— ¡Princesa! Eso no ocurrirá. Sir Héroe, no requiero un asiento. Por favor, permítame acompañar a Su Alteza.

Evidentemente, juzgando que no lograría cambiar el pensamiento de la Princesa Menea, el caballero escolta se decidió a venir.

Poco después, Arisa solicitó venir también, pero el héroe y yo rápidamente nos negamos.

Sin tiempo que perder, Hayato declaró que dejaríamos la vieja capital más tarde, el mismo día.

Mientras que el héroe fue a llamar a su nave, le expliqué la situación a mi grupo, dejando a Arisa y Liza a cargo.

— Así que contactaré con las personas en esta lista para cancelar, ¿de acuerdo?

— Gracias, Arisa.

El héroe dijo que deberíamos estar de vuelta en dos o tres días, pero solo para estar seguro, hice que Arisa cancelara todos mis planes en el periodo previo a la boda del nieto del duque.

Para el momento en que terminamos nuestros preparativos, la nave del héroe estaba esperando fuera de la casa.

— ¿Orejas de gatooo?

— ¡Esta señorita tiene orejas de perro, nano desu!

— Tsk-tsk-tsk, no exactamente —la mujer agitó un dedo.

— Es correcto. Rusus es de la tribu de las personas tigre, y yo soy una persona lobo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Tama y Pochi estaban emocionadas, al ver compañeras bestia en la forma de la persona tigre Rusus y la persona lobo Fifi, dos miembros del grupo del héroe.

Ambas estaban en sus veintes; en sus misteriosas armaduras similares al cuero, sus proporciones eran tan impresionantes como las de Nana. La cintura del par era especialmente atractiva.

¿Tama y Pochi crecerán en bellas mujeres, como ellas, también?

— Es inusual ver personas bestia fuera del Imperio Saga.

— Estas niñas son nacidas de humanos.

Liza parecía tensa, mientras respondía a la observación de Rusus.

— Hmm. Así que nacieron de padres humanos, como *acavismo*, ¿cierto?

— ¡Ohh, Fifi, eres tan inteligente! — exclamó Rusus.

Fifi se frotó la parte trasera de su cabeza con timidez por el elogio.

Pero es llamado [Atavismo¹], no [acavismo].

Mientras escuchaba esta divertida conversación, el héroe asomó la cabeza fuera de la aeronave plateada.

— ¡Vamos, Satou! ¡Princesa Arisa, tomaré prestado a este chico por un tiempo!

— Por supuesto, Sir Héroe. La mejor de las suertes para ustedes.

Arisa puso su sonrisa más brillante, y el rostro del héroe se derritió de admiración.

Despidiéndose de las chicas bestia, Rusus y Fifi corrieron por la rampa.

— Vamos, Hayato. Satou, tú también. Suban a bordo.

Dándole una rápida patada por detrás al héroe, mientras él adulaba a Arisa, Miss Ringrande tomó mi mano y me llevó a la aeronave plateada.

Me despedí de todas antes de entrar.

Mientras estuviera fuera, la vanguardia estaría entrenando con Mr. Kajiro, Arisa estudiaría Magia Espacial, Mia practicaría con el instrumento que recibió de una cantante en la ciudad y Lulú trabajaría en hornear un bizcocho.

¹ El atavismo es una condición en la que los seres vivos presentan características pertenecientes a antecesores lejanos.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Estaba deseando ver los resultados del entrenamiento de todas cuando volviera.

Se veía exactamente igual al tipo de nave espacial que verías en una vieja película de ciencia ficción.

Esa fue mi primera impresión cuando entré a la aeronave plateada.

A través de las ventanas de vidrio, con forma de engranajes, las cuales no sirven para ningún propósito visible, podía ver líneas de luz corriendo a través de circuitos mágicos, en patrones geométricos, creando una misteriosa forma de ola.

Había incontables botones e interruptores en la estación de control del puente.

Podía sentir una tenue vibración del suelo, mientras un pulsante ritmo bajo y un agudo motor sonaba desde la parte trasera del casco.



Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Mientras miraba alrededor con total curiosidad, tres adorables chicas se me acercaron.

— ¿Es él? ¿El niño que Ringrande dijo que tenía un futuro prometedor?

Weeyari, con sus orejas en forma de hojas de bambú, características de la tribu oreja larga, acercó su rostro al mío. Para la persona japonesa promedio, estoy seguro de que luce más como un elfo de lo que Mia lo hace.

— Sí, luce como Hayato, pero más del lado delicado.

— No sé de qué hablaba Rin. No hay ni un solo callo en su mano.

La primera en responder a Weeyari, fue la chica tigre Rusus.

Fifi, la chica lobo, siguió con su descarado acaparamiento de mi mano y la evaluó.

Probablemente no tenía ningún callo, porque no había entrenado mucho, pero estaba bastante seguro de que incluso si tuviera, mi habilidad 'Autocuración' lo arreglaría de inmediato.

— Así que ladra, pero no muerde, ¿eh?

— Aburrido. Solo es un acomodado chico noble que pasó a tener un alto nivel.

Perdiendo interés en mí, Rusus y Fifi regresaron a sus asientos.

— Me disculpo por ellas. Rin habló muy bien de ti, así que sus expectativas estaban probablemente fuera de proporción.

— Oh, no, está bien.

Miss Weeyari se disculpó por la rudeza de sus amigas, pero ellas no estaban mal, con eso de que había conseguido este alto nivel con el mínimo esfuerzo. No estaba particularmente ofendido.

La Princesa Meriest, quien había estado hablando con la sacerdotisa Loleiya en los asientos delanteros, se giró hacia mí, así que la saludé con una reverencia.

— ¡Estamos saliendo! ¡Todos, a sus asientos!

— ¡¡¡Entendido!!! —las tres jóvenes mujeres corearon con fuerza en respuesta, tomando sus respectivos puestos.

— Satou, puedes tomar el asiento de apoyo, detrás de la silla del capitán.

Cuando me dirigí al asiento que el héroe indicó, la Princesa Menea ya estaba en el asiento junto al mío.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Fiel su palabra, su caballero escolta estaba parado firmemente detrás de ella.

— Realmente viniste, entonces... —comentó.

— Por supuesto. Difícilmente podría rechazar una invitación de Sir Héroe.

Menea frunció el ceño hacia mí.

Ya que ella me había llamado Chef Salvador antes, supongo que ella pensaba en mí más como “Chef” que un “Salvador.”

— Bien entonces, debemos asegurarnos de permanecer atrás y dejar que mi caballero escolta nos proteja, para que así no le causemos problemas a Sir Héroe.

— Gracias por su preocupación.

Algunas veces es dulce, otras veces es salada. Parece que esta princesa tiene un lado tsundere.

No tenía la intención de entrometerme en el camino del héroe, así que podría mantenerme en la parte trasera con mi compañera espectadora.

— Jules Verne, saliendo.

— ¡Jules Verne, saliendo!

Weeyari hizo eco de las órdenes del héroe. *Ella debe ser el timonel.*

Después de una breve sensación de flotación, vimos el paisaje fuera de la portilla acercarse rápidamente.

— ¡Inmersión dimensional!

— Jules Verne, iniciando inmersión dimensional.

Weeyari jaló una gran palanca en la cabina, etiquetada con [INMERSIÓN]

Una onda de sonido como de un sintetizador hizo eco a través de la nave, y la vista más allá de las portillas se volvió gris oscuro.

— Inmersión dimensional completa. Cambiando a controles automáticos.

— Adelante.

El héroe asintió al timonel.

— ¡Uf! Loleiya, ¿podrías hacer un poco de café?

¡¿Café?!

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Sir Héroe, ¿tiene café en esta nave?

— Sí. ¿También quieres un poco?

— Sí, ¡por favor!

La maravillosa sugerencia del héroe rápidamente abrió mi apetito.

— Satou, puedes haberlo escuchado en las leyendas, pero el café es muy amargo. No es delicioso en lo más mínimo, sabes —Ringrande se encogió de hombros con indiferencia.

¡Ella no entendía el poder de una taza de café, en el medio de una marcha de la muerte toda la noche en el trabajo!

Después de un momento, la sacerdotisa Loleiya regresó con una taza de café para mí, con su gran pecho rebotando todo el tiempo.

Cerré mis ojos, inhalando con placer la nostálgica fragancia del café.

Una vez que disfruté la fragancia por un momento, llevé el café negro a mis labios, deseando beberlo antes de que se enfriara.

— Sir Satou, ¿no le gustaría un poco de crema o azúcar? Es demasiado amargo para un bebedor primerizo.

— De ninguna manera. Es absolutamente delicioso.

El fuerte sabor impregnaba todo mi ser.

Este no era un café gourmet de una tienda especializada. El sabor era el del café instantáneo barato que conocía tan bien.

— ¿Los granos de café son cultivados en el Imperio Saga?

— Sí. La mezcla que estás bebiendo es un producto especial del Marquesado Kilimanjaro, al oeste del Imperio Saga. El Condado Bluman y el Vizcondado Mocha también son conocidos por sus granos de café.

Era bueno saberlo. Debe haber algunas compañías importando bienes del Imperio Saga en la vieja capital. Tengo que preguntarle a Tolma, si sabe de alguna tienda que pueda venderme algunos granos de café.

Esos nombres que suenan familiares deben haber venido del primer emperador del Imperio Saga. Estaba más y más convencido de que debe haber sido japonés.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Por razones más allá de mi comprensión, el café no parecía ser muy popular en este mundo; además del héroe y yo, todas las demás preferían el té negro.

Los dulces que proporcionaron para acompañar el té y café eran básicamente bolas de azúcar, así que saqué algunos productos horneados de Almacenamiento, a través de la Bolsa Garaje.

— Vaya, qué delicioso.

— Estoy de acuerdo. Se derriten en tu boca con un dulzor elegante.

La Princesa Meriest y la sacerdotisa Loleiya alabaron mis productos horneados.

— Es impresionante cómo puedes mantener el sabor a recién horneado como este...

Oops. Meriest parecía un poco sospechosa acerca de la frescura de mis bocadillos.

— ...Debes conocer a un talentoso artesano de herramientas mágicas.

Por un segundo, no entendí que es lo que quiso decir, pero entonces me di cuenta de que debió haber asumido que usé una herramienta de aislamiento térmico.

— ¡Mmmm! ¿Qué son estos?

— Son galletas, ¿cierto?

— ¿Ven? ¡Les dije que Satou era un chef asombroso!

La respuesta de Miss Ringrande a Rusus y Fifi era como si presumiera de haberlas hecho ella misma.

— Es verdad. Son ricas y crujientes.

Miss Weeyari, quien normalmente tenía el aura de un silencioso guerrero, estaba metiendo las galletas en su boca una tras otra. Supongo que le gustaron.

— Así que este es el trabajo de un chef de un gran reino... Incluso nuestros chefs reales no podrían producir estos sabores.

Por alguna razón, la Princesa Menea parecía estar tomando el asunto de manera personal.

Le ofrecí a su caballero escolta también, pero se negó con el argumento de que estaba trabajando.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Durante nuestra hora del té en pleno vuelo, la Princesa Meriest, Miss Ringrande y las otras, me enseñaron, entre otras cosas, acerca de la magia y herramientas mágicas del Imperio Saga.

Cuando estábamos a seis horas de nuestra llegada, decidimos dormir un poco, para prepararnos para la lucha contra el dragón.

Las chicas fueron a dormitorios separados, mientras que el héroe, el caballero escolta, y yo, dormimos en el puente en los asientos reclinables.

Aproximadamente a esta hora, mis amigas en la vieja capital estaban probablemente acurrucadas durmiendo en sus grandes camas. Quería darles un chequeo con 'Clarividencia', pero no quería activar algún tipo de alarma antimagia en la nave, así que decidí abstenerme.

En su lugar, murmuré "*Buenas noches*" a nadie en particular y me fui a dormir.

A la mañana siguiente, tuve café y algunas raciones de comida tipo espacial para el desayuno.

— Deberíamos estar llegando pronto, ¿cierto?

— Eso fue rápido.

Habían sido solo doce horas desde nuestra partida.

De hecho, podríamos haber llegado incluso más rápido, pero fuimos a un ritmo más lento para llegar al amanecer.

— Reentraremos al espacio normal. Todos a sus asientos.

Con la orden del héroe, todos fueron a sus asientos.

Ajusté mi cinturón de seguridad, tal como lo haría en un vehículo regular, pero eso no parece ser la regla aquí: Weeyari fue la única otra persona que hizo lo mismo.

— Reentrar a espacio normal.

— Reentrando a espacio normal, señor.

El color natural regresó al aburrido escenario exterior de color gris.

Repentinamente, mi habilidad 'Sentido del Peligro' me alertó.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¡Cuidado!

— ¡Todo a estribor!

Rusus y yo gritamos al mismo tiempo.

Justo cuando el casco comenzaba a inclinarse a la derecha, algo chocó con nosotros, enviando ondas de choque a través de la nave.

— ¡Eek!

La Princesa Menea salió volando de su asiento, así que la atrapé en mi regazo.

Creí que ella estaría enojada, pero parecía tener más miedo de ser arrojada al suelo y simplemente se aferró a mi cuello en su lugar.

La suave sensación era bastante agradable.

— ¡Todos, sujétense de algo!

— Wow, ¿qué ocurre?

— ¡Olvídalo, Fifi, solo agárrate de la barandilla!

Los gritos del héroe y los chillidos de las mujeres hicieron eco, mientras la nave plateada se sacudía como una hoja.

Las mujeres más orientadas al combate habían logrado aferrarse a sus asientos, pero el par de tipo soporte no tenían un agarre suficientemente fuerte.

— ¡Eek!

— Oh, por—

La Princesa Meriest y la extrañamente imperturbable sacerdotisa Loleiya llegaron volando de los asientos delanteros.

Considerando su alto nivel, probablemente no serían gravemente heridas si se estrellaran en la pared del puente, pero eso no significa que podía simplemente ignorarlas.

En vez de eso, estiré mis brazos a ambos lados y las atrapé en el aire.

El dios de la lujuria debe haber intervenido, ya que, de alguna forma, a ambas las atrapé firmemente por los pechos.

Pero no podía solo avergonzarme y soltarlas, así que simplemente las jalé antes de mover mis manos a sus estómagos.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

No pueden culparme si disfruto un poco la sensación de sus grandes pechos en el proceso.

Incluso en esta situación, el dulce aroma del perfume amenazaba con enviar mi cabeza a dar vueltas.

— ¡Wee! ¡Enciende los estabilizadores!

— ¡Ya están a plena potencia!

Escuché esta conversación en el frente del puente.

A pesar de la rotación multiaxial que nos lanzó alrededor como en un paseo en un parque temático extremo, esos dos parecían estar bastante calmados.

Activé mi habilidad 'Búsqueda Completa del Mapa', luego usé Mano Mágica para ayudar a estabilizar la nave espacial.

Pronto, su trayectoria se niveló, quizá ayudada por mi magia.

En el camino, me habían dicho que el *Jules Verne* bloqueaba cualquier magia exterior, pero aparentemente la magia usada desde el interior aun alcanzaba el exterior bastante bien.

— Gra-gracias, Sir Pendragon. Puede liberarme ahora, por favor.

— Gracias, Sir Caballero.

Renuncié a mi agarre sobre la Princesa Meriest y la sacerdotisa Loleiya.

Luego llevé a la aturdida Princesa Menea de vuelta a su asiento, asegurándola en su lugar con un cinturón de seguridad.

Su caballero escolta estaba tirado en una esquina del puente, pero su vida no parecía estar en peligro, así que decidí dejarlo tranquilo por ahora.

Abriendo mi mapa para examinar el punto rojo que indicaba a un enemigo, descubrí que estábamos siendo atacados por un dragón adulto de nivel 68. Eso era más bajo que Hayato el Héroe, quien era nivel 69.

En la condición de estado del dragón se leía **[Ira]**. Claramente, no se encontraba de buen humor.

El último ataque debió ser un ataque mágico como 'Aliento Dragón' o algo así.

— ¡Hayato! ¡Hay un dragón adelante! ¡Ese gran poder debe pertenecer al señor de las Montañas del Dragón Negro!

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

La Princesa Meriest había obtenido la misma información que obtuve desde la terminal de la nave plateada.

— ¡Wee! ¡Inmersión Dimensional, ahora!

— ¡No podemos! ¡La función de inmersión dimensional está dañada!

Oh-oh, eso no suena bien.

— Muy bien. Entonces iré a la proa.

Tomando su Escudo Sagrado, el héroe se dirigió al pasillo que llevaba a la proa.

Corrí detrás de él, con la intención de apoyarlo desde las sombras. Miss Ringrande me gritó desde el puente para detenerme, pero la ignoré y seguí moviéndome.

Mientras pasaba a través de un pasillo estrecho, fui golpeado por un fuerte viento y el olor a ozono.

Hayato había llegado a la proa y abrió la escotilla.

Usando ‘Contraer’, cerré la distancia entre el héroe y yo.

— Un dragón de verdad... —el héroe murmuró.

Mi habilidad ‘Gran Audición’ captó el sonido a través del fuerte viento y las barreras que lo rodeaban.

Levantando su cabeza hacia atrás, desde su lugar de descanso cerca de un árbol gigante, el dragón negro se levantó y extendió sus alas en una pose amenazante.

Mi habilidad ‘Sentido del Peligro’ reaccionó otra vez.

— ¡Rayos, es un ataque ‘Aliento de Dragón’!

Sosteniendo su Escudo Sagrado listo, el héroe exclamó—: <Toca> ¡Tunas!

Su armadura brilló de azul, la luz envolviéndose alrededor de su escudo. Además de eso, su Habilidad Única ‘Escudo Invencible’ creó una ola de luz translúcida frente a su Escudo Sagrado, protegiendo no solo al héroe, sino a toda la proa de la nave.

Por si acaso, activé el hechizo de magia práctica Escudo Flexible, desde el menú magia, haciendo otros dos escudos transparentes que flotaban frente al héroe.

— ¡¿Hiciste eso, Satou?! —el héroe exclamó sin darse la vuelta.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Sí. Solo es magia de un pergamino, así que no hará mucho, pero—

Comencé a dar mi excusa preparada.

Pero el dragón negro abrió su boca antes de que pudiera terminar, y un destello de luz perforó el cielo.

— ¡Haaaaah!

La Habilidad Única y su Escudo Sagrado empujaron contra el aliento de dragón.

Mis Escudos Flexibles contuvieron el ataque por solo unos cuantos segundos, antes de desaparecer.

Podría haber hecho treinta y dos más al mismo tiempo, pero no quería añadir más caos, así que decidí no interferir, a menos que el héroe no pudiera manejarlo.

— ¡Raaaargh!

El ataque lo empujaba hacia atrás, levantándolo del casco.

— ¡Cuidado!

En pánico, sujeté su cintura desde atrás, usando mi mano libre para apoyar al escudo.

— ¡Muchas gracias, Satou!

Sonreí en respuesta, luego apunté hacia adelante, donde un cambio estaba comenzando a ocurrir aparentemente.

La onda de luz de su Habilidad Única se distorsionó, lo que indicaba que estaba a punto de colapsar.

— ¡Tch, eso no es todo lo que tengo!

Podrías llamar a esto una situación desesperada, pero al mismo tiempo, estábamos a punto de tener una oportunidad de revertir esto.

A juzgar por el estado del dragón negro, su 'Aliento de Dragón' estaba a punto de agotarse.

Estaba bastante seguro de que lo lograríamos, pero añadí dos Escudos Flexibles mas solo para estar seguro.

Los dos nuevos escudos fueron destruidos en segundos, pero aun redujeron significativamente la carga sobre el héroe.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ... ¿Qué eres?

Cierto, está sospechando.

Decidí que deberíamos terminar esto con verdadera fuerza de voluntad.

Apuntando al dragón negro, grité en voz alta.

— ¡Ahora, héroe! ¡Usa el poder de la Espada Sagrada!

— ¡Cierto! ¡Tengo esto! <Canta> ¡Arondight!

Atrapado en mi entusiasmo, el héroe activó su Espada Sagrada con la palabra mágica.

Encima de eso, su Habilidad Única 'Lanza Imparable' rodeo su Espada Sagrada con luz.

— ¡Prueba un poco de esto! '¡Shining Slaaaaash!²'

Todo el poder de ataque del héroe golpeó a través del debilitado 'Aliento de Dragón', los impactos posteriores del ataque alcanzaron la punta de la nariz del dragón negro.

— ¡GROOOOOOARR!

Sorprendido por el inesperado contraataque, el dragón negro aulló y chilló.

>>> Habilidad Obtenida 「Lenguaje Dragón」

¿Qué, eso era un lenguaje? Rápidamente activé la habilidad 'Lenguaje Dragón'.

Cuando el dragón levantó su cabeza hacia atrás, noté un destello de luz cerca de una escama que crecía de la manera equivocada.

¿...Eh?

Mi habilidad 'Vista Telescópica' respondió a mi presentimiento y magnificó el área.

Algo que se parecía a un cuchillo blanco, se había incrustado profundamente en el hueco debajo de la escama.

² Corte Brillante

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Sin el aliento de dragón oponiéndose más a la propulsión de la nave plateada, repentinamente aceleramos hacia adelante.

Justo cuando la nave estaba pasando a un lado del dragón negro, extendí Mano Mágica hasta sus límites para agarrar el cuchillo.

La oportunidad estaba cerca, pero me las arreglé para sacar el cuchillo justo a tiempo.

— *¡Hayato! ¡El Motor Skypower de babor está inutilizado, y el de estribor está perdiendo poder rápidamente! ¡Haremos un aterrizaje de emergencia tan lejos de dragón como podamos!*

Antes de que pudiera incluso sentirme aliviado, la tensa voz de Weeyari nos alcanzó a través de un tubo de comunicación.

— Usaré mis Zapatos Alados para volar y distraer al dragón. ¡Usen ese tiempo para alejar la nave y esconderse!

— ¡No, no lo hagas! ¡Es demasiado peligroso!

La voz de la sacerdotisa Meriest protestó contra el plan suicida de Hayato.

Dejando atrás a la nave plateada, el dragón voló hacia el cielo.

Parecía mucho más pesado que un Wyvern, pero su velocidad y ascenso fueron demasiado rápidos.

Mirando hacia atrás, vi a la bestia negra volando hacia el cielo, rascándose el cuello.

— **¡RWOOOOOOLRGH!**

En ese momento, su actitud cambió repentinamente, y nos habló con una voz casi amistosa.

Con la habilidad ‘Lenguaje Dragón’, puedo decir que estaba diciendo algo significativo.

Completando su giro, el dragón comenzó a volar hacia la distante montaña que podía ver en el extremo sur.

— ¿Qué acaba de ocurrir?

— Dijo que decidió dejarnos ir, porque estaba de buen humor.

Lo más probable, el cuchillo atascado en su cuello lo había estado enojando.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Estas situaciones eran comunes en cuentos de hadas y demás, así que solo seguí mis instintos.

No sé por qué no jaló de él con sus patas delanteras, pero quizá no eran suficientemente largas para alcanzarlo adecuadamente.

— Ha-ha, así que un dragón... ¿y un señor demonio es tan fuerte o incluso más fuerte...?

Viendo como el dragón se retiraba hasta ser no más grande que una semilla de sésamo negro en el horizonte, el héroe gimió.

Pensé en el señor demonio que enfrenté, el Señor Jabalí Dorado.

El señor demonio era definitivamente más fuerte en términos generales, pero en términos de poder de ataque puro, creo que ese aliento de dragón era superior.

Mientras pensaba que decirle al héroe, nuestra nave plateada aterrizó en el suelo, y perdí mi oportunidad de hacer conversación.

>>> Título Obtenido 「Domador de Dragones」

— Es un árbol muy grande.

— Creo que es conocido como el Árbol del Descanso Curativo. De acuerdo con las leyendas transmitidas en la familia real Lumork, fue plantado por los elfos nómadas cientos de años atrás —La Princesa Menea le explicó al héroe.

Confundiendo la reparación de la nave a Weeyari y las muñecas vivientes, el resto de nosotros nos acercamos para investigar donde el dragón había estado durmiendo.

En el centro de un pueblo, al fondo de un amplio valle, estaba el antes mencionado Árbol del Descanso Curativo, un gigante arbóreo del tipo que podrías ver en un comercial de TV.

Por supuesto, era de un tamaño ordinario comparado con el Árbol-Montaña en el pueblo de gigantes, pero en general, aún era bastante grande.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

En comparación, el dragón negro debe haber sido de más de 90 metros de largo.

El valle se extendía al norte y sur, del lado norte había varias zanjas negras, probablemente formadas por el aliento del dragón negro. Las paredes del valle mostraban varios signos de daño similar.

Revisando el mapa, descubrí que los habitantes de este pueblo habían evacuado a una ciudad al otro lado de la montaña, así que no había nadie restante en esta área.

Debido a que el camino a través de este valle conecta varios reinos pequeños cercanos, incluidos el Reino Lumork, al Reino Shiga, este pueblo debe haber florecido como un sitio de descanso para viajeros.

En cuando al Árbol del Descanso Curativo, había escuchado de él por parte de Mr. Kikinu, el dueño de una tienda de magia en la vieja capital.

Creía que su ciudad natal se encontraba al pie de las lejanas Montañas del Dragón Negro, así que esos elfos nómadas deben haber plantado arboles similares en varios lugares.

— ¿E-esa no es una luciérnaga de lirio?

— Es difícil decirlo a la luz, pero sí, creo que estás en lo correcto.

— Y hierba joya, lirio de una noche... ¡Aah! ¡Incluso hongos cristal!

— ¡Vamos a recolectarlas todas, Rin!

— ¡Sí, por supuesto! ¡No estoy segura de nuestras actuales reservas para estabilizador, pero deberíamos recolectar tantas como podamos cargar!

Consiguiendo emocionarse, Miss Ringrande y la Princesa Meriest celebraron chocando sus palmas.

Claramente ellas encontraron algunos raros ingredientes.

Reconocía los nombres por mis libros, pero esta era la primera vez que veía las varias hierbas alma y flores espíritu, todas floreciendo en grandes grupos.

Entre ellas había una flor espíritu llamada flor congeladora. Una pizca de su polvo seco mezclado con una poción de recuperación podía sanar incluso las quemaduras más graves, así que tenía un alto precio. Incluso tenía efectos antienvjecimiento.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Pero este pueblo solo es conocido por sus cultivos de patata edi y el Árbol del Descanso Curativo...

La Princesa Menea inclinó la cabeza desconcertada por la vista de las raras plantas floreciendo alrededor de nosotros.

La patata edi, explicó, era una pequeña patata que podía ser comida cruda.

— Parece que crecieron en el área donde el dragón estaba descansando.

— Detecto el aroma del licor en esa piscina de ahí. Podría ser... ¿el legendario licor del manantial de dragón?

Rusus y Fifi hablaron desde un alto risco cercano.

¿Legendario licor? Eso suena bastante interesante.

— El licor del manantial de dragón es un alcohol de alto grado, creado por la magia de un dragón, ¿cierto? Se dice que puede extender tu vida por cientos de años... —la sacerdotisa Loleiya miró a la piscina de líquido, de manera soñadora.

Si ellos podían crear alcohol con magia, los dragones en este mundo deben amar su licor tanto como los de las viejas leyendas japonesas.

— Iré a investigar ahí.

— Loleiya, no bebas demasiado, ¿ok?

— Sí, lo sé.

Tarareando una pequeña melodía, Loleiya caminó hacia la piscina junto con Rusus y Fifi.

La Princesa Meriest trató de detenerla, pero fue en vano.

Comencé a seguirlas, pero Miss Ringrande me detuvo.

— ¡Satou! ¡Ayúdanos a recogerlas! ¡Pierden potencia si no se procesan de inmediato, pero esta es una oportunidad única en la vida para reunir ingredientes raros!

— Sí, es como Rin dice. Lo más probable es que crecieran debido al aliento de dragón, lo cual significa que se marchitarán en cuestión de días, ahora que el dragón se ha ido.

Vaya, los dragones eran sorprendentes.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Eran tan fantásticos que podían llenar sus alrededores con flores de fantasía, solo por dormir cerca.

Sin embargo, amaba ese tipo de cosas.

Quizá, cuando crucemos las Montañas del Dragón Negro, trataré de hacer amistad con algunos dragones.

— Vamos, ¡rápido!

Miss Ringrande agarró mi brazo y me arrastró, obligándome a unirme al equipo de recolección de plantas.

De acuerdo con ella, podía quedarme con cualquiera de las plantas que recolectara. Comencé a disfrutar el trabajo mientras me enseñaban como elegir adecuadamente cada planta.

Normalmente, estas plantas serían propiedad del Reino Lumork, pero había una buena posibilidad de que se marchitaran antes de que alguien del reino llegara a ellas. Además, la Princesa Menea nos dio permiso de recogerlas como recompensa por ahuyentar al dragón.

Una vez que escuchó que la hierba alma alcanza un gran precio, la princesa y su guardia comenzaron a reunir hierbas también.

Afortunadamente, había más plantas de las que nuestro número podía posiblemente cosechar, así que no estábamos al punto de empezar ninguna pelea.

Aproximadamente después de una hora, terminamos el ameno forrajeo cuando llegamos al límite de lo que el grupo del héroe podía procesar.

— Muy bien, vamos a buscar en el área. Princesa Menea, permanezca con Loleiya. Nos reuniremos en esta roca gigante al medio día.

Con las órdenes del héroe, todos se dividieron para investigar las cercanías.

Acompañé a la Princesa Menea para encontrar a la sacerdotisa Loleiya, quien parecía bastante alegre junto a la piscina de líquido.

— ¿Oh? Hola, Satou. ¿Quieres unirme a mí para una bebida?

Su atuendo, similar al de una sacerdotisa shinto, estaba ligeramente abierto en el pecho, revelando su piel ligeramente enrojecida por la embriaguez.

Ciertamente, tenía muchas ganas de unirmele, pero más que eso, esperaba usar esta oportunidad para encontrar una escama de dragón.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Vamos, esta es la oportunidad de una vida.

La sacerdotisa jaló una de mis manos, presionado una taza en la otra.

El brazo que había agarrado estaba presionado en su pecho.

— Tal vez solo una taza, entonces.

No podía atreverme a quitarme de encima esta sensación de felicidad.

En su lugar, llevé la pequeña taza a mis labios.

Ahora, es delicioso...

La bebida era similar al sake seco. Se sentía un poco duro en la boca, pero una vez que lo mueves alrededor de tu lengua, la sensación daba paso a una rica profundidad de sabor.

Era tan fácil de beber que fácilmente podría haber bebido varias tazas, pero sería un desperdicio no disfrutar del sabor de tan fino licor.

Quería llevar algo de vuelta conmigo, pero solo había unas cuantas botellas restantes en el fondo de la piscina, así que solo recolecté tres pequeños viales.

Las puse en Almacenamiento, para poder compartirlas con mi grupo una vez que tengan la edad suficiente para apreciar el sabor del sake.

Agradeciendo a Loleiya por la bebida, me dirigí a una dirección diferente a la del resto del grupo del héroe, caminando a lo largo de la antigua cama del dragón.

Mientras caminaba, traté de buscar en el mapa por partes relacionadas con dragones.

¡Aha!

Afortunadamente, había varias escamas de dragón negro tiradas alrededor.

Todas ellas estaban incrustadas a medio camino en una montaña cercana, más allá de donde alguien pudiera encontrarlas fácilmente.

Caminé cerca de ellas y usé Mano Mágica para poner cada una en Almacenamiento.

Luego las saqué para inspeccionarlas. Todas ellas tenían grietas y astillas, pero eso no importaba para la fabricación de polvo de dragón.

La pieza más grande era del tamaño de una tabla para flotar, e incluso la más pequeña era de aproximadamente el tamaño de un libro de bolsillo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Mientras estaba en eso, examiné el objeto similar a una daga que recolecté de la escama invertida del dragón.

La pantalla AR la etiquetaba como [**Punta de Lanza Garra de Dragón**]. De acuerdo con su información detallada, era un arma hecha de la garra de un dragón menor.

Alguien debe haber apuñalado al dragón negro con la lanza de la que viene esta punta.

En el extremo había una sustancia negra similar a alquitrán, la cual resultó ser veneno de hidra maldito. El veneno de hidra parece ser una elección popular.

No quería limpiarlo con un paño y envenenarme, así que la puse en Almacenamiento para separar el veneno de la punta de lanza, luego saqué la punta de lanza por mi cuenta.

Experimentalmente, traté de arañar la escama de dragón con ella, pero fue la punta de lanza la que se dañó en su lugar.

— Hmm...

Bastante curioso ahora, puse un poco de Spellblade en mi propia uña y traté de arañar la escama. Hubo algo de ligera resistencia, pero se arañó con bastante facilidad. Lo mismo puede decirse de Sacredblade, por supuesto.

— Solo pretenderé que no vi nada...

Empujando los hechos al fondo de mi mente, tomé la punta de lanza y la escama de dragón negro de regreso al lugar de encuentro para mostrarla al grupo del héroe.

Guardé una de las escamas, del tamaño de un libro de bolsillo, en Almacenamiento para mí, pero el resto planeaba compartirlo con los otros.

Parecía un material bastante útil, así que sería injusto guardarlo todo para mí.

— ¡Escamas de dragón adulto!

— ¿Dónde las encontraste?

Cuando llevé las escamas y la punta de lanza de regreso con las otras, la Princesa Meriest y Miss Ringrande le dieron una mirada más cercana.

Sus ojos brillaron mientras examinaban las escamas desde todos los ángulos.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Estaban en la dirección exactamente opuesta de donde todos fueron a buscar. Cuando Sir Héroe repelió al dragón, creí ver algo caer del área alrededor de las escamas en su pecho. Así que pensé que quizá una escama podría haber caído...

— Satou, ¿qué es esa cosa que parece una daga?

— No estoy bastante seguro, pero la encontré cerca de las escamas.

— Hmm... ‘Punta de Lanza Garra de Dragón’, ¿eh...? ¡Loleiya! ¡Ven a ver esto!

El héroe tomó la punta de lanza y usó su propia habilidad ‘Analizar’ para identificarla, luego llamó a la sacerdotisa ebria de la piscina de licor del manantial de dragón.

Volviéndose impaciente con su tambaleante acercamiento, Hayato terminó acercándose a ella.

— ¿Puedes analizar esto?

— Mm-hmm.

En vez de una habilidad, la sacerdotisa estaba usando sus conocimientos para evaluarla. Examinó la tela envuelta alrededor del extremo y los fragmentos restantes del eje de madera, tocándolos e incluso probándolos.

— Fue hecho por la tribu comadreja, no hay duda. El tejido de la tela apunta a la parte norte del Imperio de los Hombres Comadreja, y la madera usada para el eje proviene de un árbol nativo de esa misma área.

— Ya veo...

El héroe asintió, su ceño fruncido.

Cuando examiné cada una de las partes a detalle tal como Loleiya hizo, la misma información se me mostró en la AR.

— Así que la tribu comadreja fue la causa de este incidente.

— ¡Esas personas siempre están causando problemas!

La Princesa Meriest y Miss Ringrande fruncieron el ceño con indignación.

El pueblo natal de Liza fue destruido por la tribu comadreja también, así que supongo que eran una raza con un montón de problemas.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Las otras llegaron a la misma conclusión que yo: el dragón fue herido por esta punta de lanza y probablemente acampó cerca del Árbol del Descanso Curativo con el fin de recuperarse.

— ¿No había una predicción de que un señor demonio aparecería también en el Imperio de los Hombres Comadreja?

— Bastante cierto. A nadie en su sano juicio le gustaría entablar una pelea con un dragón, así que quizá realmente hay un señor demonio tirando de las cuerdas.

— Bien por mí. Por lo que escuché, Nanashi derrotó al señor demonio que apareció en el Ducado Ougoch, así que el siguiente es mío.

¡Puedes hacerlo, Sir Héroe! En silencio apoyé a Hayato, impresionado con su disposición para enfrentar los problemas del mundo directamente.

— Disculpa, Sir Pendragon. Acerca de esas escamas de dragón... ¿Supongo que no estarías dispuesto a desprenderse de una?

— El polvo, hecho de las escamas de un dragón adulto, sería muy valioso en la preparación de armas antidemonios.

Meriest y Ringrande me presionaron desde ambos lados.

— Por supuesto. No tenía la intención de quedarme con todas.

— ¡¿De verdad?!

— ¡Gracias!

Por esas jóvenes sonrisas bien valía la pena el renunciar a unas cuantas escamas de todas formas.

— ¿Qué te gustaría a cambio? Por materiales tan valiosos, podrías obtener nobleza en el Imperio Saga, si lo deseas. ¡Puedo prometerte el rango de baronet al menos!

— ¿O quizá una armadura mágica sería una mejor recompensa para ti?

— Al ser de nacimiento simple, mi actual rango, por sí solo, ya es más de lo que merezco. Y una armadura mágica sería mejor usada en las manos de un noble guerrero del Imperio Saga, ¿cierto?

El par murmuró acerca de mi falta de avaricia, agarrando algo más para ofrecerme.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Había estado en esta situación unas cuantas veces antes. Usualmente, pienso que el mejor camino era el elegir una recompensa modesta.

— ¿Quizá podrían permitirme leer detenidamente algunos pergaminos mágicos o libros de hechizos avanzados?

— ¿Qué, estás tratando de ser un espadachín mágico como Rin?... —Meriest levantó sus cejas con sorpresa.

— No tengo ningún pergamino, pero ciertamente puedo mostrarte mis libros de hechizos avanzados de viento y fuego. Tengo libros de Magia de Explosión y Magia de Destrucción también, pero no tienen muchos cantos.

— Eso sería muy apreciado. ¿Quizá en el camino de regreso a la vieja capital?

— Seguro. Incluso puedes copiar los de viento y fuego, si lo deseas.

La oferta de Miss Ringrande era más que suficiente para mí, así que mi recompensa estaba decidida.

La escama de dragón más grande fue para el grupo del héroe, mientras que yo me quedé con dos escamas pequeñas y la punta de lanza garra de dragón.

Me preguntaba si sería presentada como evidencia, pero dijeron que era innecesario, ya que no sería considerada válida en la mayoría de los reinos.

Debido a que está hecha de raros materiales de dragón, quizá debería probarla como una mejora para la lanza de Liza, una vez que volvamos a la vieja capital.

— Aquí, por favor, Satou.

Ante la indicación de Miss Ringrande, puse el suave paquete en mis brazos sobre la cama.

— Se desmayó completamente.

— Oh, Loleiya. Para alguien que ama tanto el licor, tiene una tolerancia muy baja.

Una vez que la sacerdotisa Loleiya fue puesta en la sencilla cama de la nave plateada, seguí a Miss Ringrande de vuelta al exterior.

— Meri, ¿cómo van las reparaciones?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

La Princesa Meriest tenía a algunas de las muñecas vivientes estableciendo un campamento sencillo para nosotros.

— El dispositivo de inmersión dimensional será restaurado mañana temprano, gracias a sus funciones de reparación automática, pero los motores Skypower están en mal estado. El motor de babor se ha ido, y el motor de estribor está funcionando mal.

La Princesa Meriest miraba el ala de estribor, donde Miss Weeyari estaba desmantelando y reparando el motor Skypower en forma de barril.

El héroe y las dos guerreras se habían ido al lado norte del valle, para investigar los efectos secundarios del aliento del dragón.

La Princesa Menea y su caballero escolta estaban descansando a la sombra de un árbol cercano.

— ¿No podemos reemplazarlo con el de reserva en el inventario de Hayato?

— Me temo que no. El ataque del dragón dañó la articulación de babor completamente. Si el motor Skypower de estribor funciona mal, reemplazarlo podría funcionar, pero si los circuitos de transmisión mágica están rotos, podría tomar días el descubrir la causa.

La nave parecía estar más dañada de lo que me había dado cuenta.

Pero en ese caso...

— Lady Ringrande, ¿le importa si ayudo a Lady Weeyari?

— Satou, sé que eres un habilidoso espadachín y chef, ¿pero reparar un motor Skypower? Solo un altamente habilidoso ingeniero de herramientas mágicas podría incluso comenzar a hacer eso.

— Bueno, quizá aun puedo ser de ayuda de alguna forma.

En realidad, tenía algo de conocimiento acerca de motores Skypower, de un libro que compré en una tienda de magia en la vieja capital.

— Muy bien, puedes ir a ayudar. Mientras no te metas en el camino de Weeyari.

— De acuerdo. Con su habilidad 'Cocina', me hubiera gustado su ayuda para preparar las pociones mágicas, pero es bienvenido de ayudar a Wee si crees que eres capaz.

Ahora que tenía permiso, me dirigí a Miss Weeyari.

— Estoy aquí para ayudar.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¿Oh? Entonces añade poder mágico en una aleta a la vez, y observa si se ha roto, por favor.

Ella aceptó mi ayuda mucho más fácilmente de lo que esperaba, así que tomé la aleta en cuestión.

De cerca, descubrí que el motor Skypower estaba hecho de una serie de aletas similares a radiadores enfriados por aire.

De acuerdo con mi libro de referencia, estaban hechos de una delgada película de la aleta de un pez monstruo. Produce flotabilidad cuando es provisto con un continuo flujo de aire y poder mágico.

Algunos de los cadáveres de monstruos en mi Almacenamiento, como el gigante pez monstruoso y los monstruos parásitos que atacaron al príncipe, tenían partes que pueden ser usadas para hacer esas aletas.

Soltando mis errantes pensamientos, vi a Weeyari trabajar e imité su proceso.

Parecía estar poniendo una pequeña cantidad de magia en cada aleta y observando la fuerza de flotación resultante, así que hice lo mismo.

— ¿Entonces? ¿Ves cómo funciona?

— Sí, creo que esta aleta de aquí parece tener un pobre flujo de poder.

Le tendí la aleta dañada a Weeyari.

— Número diecisiete... Espera, ¿diecisiete? ¿Ya has inspeccionado tantas?

Weeyari miraba, con sorpresa, a la ordenada fila de aletas inspeccionadas a mis pies.

Todo lo que tenía que hacer era enviar poder mágico a través de ellos, así que pensé que era un ritmo razonable.

— El poder de afinación mágica es uno de mis fuertes.

— Ya-ya veo... entonces, ¿podrías revisar esos circuitos de transmisión?

Con todas las aletas inspeccionadas, pasé a examinar la conexión entre el motor y la nave.

El método era el mismo que el que usamos con las aletas. Simplemente hacía fluir magia a través de ellos y buscar por alguna anomalía.

Puse mi mano en la terminal y envié una pequeña cantidad de poder mágico.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

De inmediato, me di cuenta de unas cuantas áreas, donde la magia se escapaba o encontraba con alguna resistencia.

Seleccionando 'Ver a Través' desde el menú magia, examiné las áreas problemáticas.

Aha.

Parte de la estructura del ala estaba deformada ligeramente, poniendo presión en el circuito de transmisión.

Las muñecas vivientes estaban trabajando en reemplazar las placas de blindaje del casco, así que tuve que quitar algunas de las armaduras del área dañada para exponer el problema.

— Lady Weeyari, creo que he encontrado la fuente del problema.

— Ah, estás en lo correcto. El tubo de transmisión se rompió ahí.

Dejando las reparaciones a Miss Weeyari, me conformé con entregarle herramientas y proveer poder mágico para la prueba.

En menos de dos horas, el trabajo estaba completo. *Ahora deberíamos ser capaces de irnos mañana temprano, una vez que la reparación automática del dispositivo de inmersión dimensional esté completa.*

Usando el hechizo 'Teléfono', comuniqué nuestra hora de regreso prevista a Arisa en la vieja capital.

La magia realmente era conveniente.

— ¿Oh? ¿Tomando un descanso?

Cuando regresamos al campamento, cerca de la popa de la nave plateada, el afilado ojo de Ringrande dejó de trabajar por un momento para llamarnos.

La Princesa Meriest todavía estaba procesando los raros ingredientes de antes, mientras que la Princesa Menea y su caballero escolta estaban sentados en una mesa sencilla cercana, luciendo aburridos.

— Terminamos.

— ¿Ya?...

Weeyari parecía un poco presumida ante Ringrande y su exclamación de sorpresa.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Sí, gracias a Satou.

— Todo lo que hice fue seguir sus instrucciones, Miss Wee.

Eso era un hecho, no solo modestia. Ella realmente hizo el trabajo difícil. Todo lo que hice fue encontrar el problema para que ella lo arreglara.

— ¿Ya son cercanos para un apodo? Eso es bastante inusual para ti, Wee.

— En absoluto.

Encogiéndose de hombros, la sedienta Weeyari bebió algo de agua de frutas de una jarra.

— Whew, al fin estoy a medio camino... Wee, si tienes algo de magia restante, ¿podrías ayudarme?

— No. No me queda nada.

La Princesa Meriest parecía exhausta, pero también Weeyari.

— Si está bien con usted, ¿podría darle una mano?

— ¿También puedes hacer transmutación?

— La suficiente para ayudar con la preparación de ingredientes para formulación y suministrar poder mágico, al menos.

Probablemente era mejor no admitir que mis habilidades 'Transmutación' y 'Formulación' estaban maximizadas, pero no causaba ningún daño el ayudar con algo del trabajo de preparación.

Había usado aproximadamente veinte MP mientras ayudé a Wee, así que debería ser capaz de usar diez veces eso sin contradecir mi nivel aparente.

Siguiendo las peticiones de Meriest y Ringrande, ayudé con el trabajo de procesamiento previo y suministro de poder mágico.

— Satou, encárgate de esta hierba alma, por favor.

— Quieres que remueva las raíces y lave las hojas y tallos, ¿correcto?

Acepté el haz de hierba alma de Miss Ringrande.

— Sí, es correcto. ¿Cómo supiste?

— Simplemente observé su proceso anterior.

En realidad, había obtenido esa información de un raro libro, que leí en la casa de un noble de alto rango en la vieja capital.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Sir Pendragon, ¿podría suministrar esta Tabla de Transmutación con un poco de magia?

— Por supuesto, señorita.

Esta vez, la petición vino de la Princesa Meriest.

Ya que mi velocidad en la manipulación mágica parecía ser inusualmente alta, he tratado de ajustar mi ritmo para no exceder los suyos.

— Sabes, tu velocidad con el suministro mágico es muy impresionante, Satou.

— Erm, ¿lo es?

¿Eh? Creí que lo había reducido a su ritmo...

— Ciertamente. Incluso en el imperio, no hay muchas personas que puedan igualar mi velocidad y la manipulación mágica de Rin.

Cierto... olvidé que todas aquí eran excepcionalmente talentosas.

Supongo que debí haberlo ralentizado incluso más.

— Solo he estado frenético por seguirles el paso, es todo.

La Princesa Meriest soltó algunas risas—. No hay necesidad de ser tan humilde. Eres bastante talentoso, sabes. Deberías pedirle a Hayato que te enseñe como usar Spellblade después de cenar. Con dones como los tuyos, estoy segura de que lo conseguirás de inmediato.

Ella parecía estar de muy buen humor ahora.

Desafortunadamente, ya tenía Spellblade, pero apreció sus intenciones, sin embargo.

— ¡Ta-daaa!

— ¡Tuvimos un gran juego!

Rusus y Fifi regresaron de su investigación, cargando un gran monstruo llamado 'Tigre fortaleza'.

No estando acostumbrada a ver monstruos, la Princesa Menea dejó salir un grito, y el caballero escolta se volvió pálido y agarró la empuñadura de su espada.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— E-el héroe y sus compañeras son verdaderamente increíbles. Pensar que pudieron derrotar a un tigre fortaleza destructor de fuertes con solo tres personas...

Mi habilidad 'Gran Audición' captó un murmullo de incredulidad, de parte del caballero escolta.

Cuando le pregunté más tarde, me explicó que derrotar a un tigre fortaleza normalmente involucra el colocar trampas o formar una base con un gran número de personas.

— Hemos limpiado el camino principal de cualquier obstáculo. Podría necesitar un poco más de mantenimiento antes de que los carruajes puedan usarlo, pero los humanos y mulas de carga deberían ser capaces de atravesarlo con bastante facilidad.

— ¡Oh, Dios mío! ¡Muchas gracias, Sir Héroe!

La Princesa Menea parecía emocionada por el reporte de Hayato.

Al final, resultó que el ejército que el Reino Lumork envió para derrotar al dragón, fue destruido incluso antes de llegar a su objetivo. Otros monstruos devastaron a sus fuerzas antes de que encontraran al dragón.

— ¡Hayato! Esta cosa estaba dentro del tigre fortaleza.

— ¡Se parece a un silbato!

Destazando al tigre fortaleza bajo un árbol cercano, Rusus y Fifi llamaron al héroe para que le diera un vistazo a algún tipo de herramienta mágica, en forma de una flauta rota.

— Meri, Rin, vengan a ver esto.

— Por qué, esto es...

— ¿La flauta de un domador de bestias de la tribu comadreja?

— Así que, supongo...

Las tres personas examinaron la flauta con detenimiento.

Así que la destrucción del ejército del Reino Lumork, también fue obra de la tribu comadreja.

Busqué en el mapa, pero las únicas personas comadreja alrededor de nosotros eran unos cuantos mercantes en un pueblo cercano, pero ninguno tenía alguna

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

habilidad o título que indicara que fueran domadores de bestias. Además, el culpable ya habrá dejado el reino o fue comido junto con la flauta.

— Hey, eres un chef, ¿no es así?

— Vamos, cocina esta carne para nosotras.

Rusus y Fifi trotaron alegremente hacia mí con alegría y algunos trozos de carne roja en las manos.

Evidentemente, no estaban interesadas en tener una seria conversación acerca del posible plan de la tribu comadreja.

— Que sea realmente sabroso, ¿sí?

— ¡Quiero una pieza extra gruesa!

— Claro, déjenmelo a mí.

El trozo que trajeron era demasiado delgado, así que corté un trozo grande del parcialmente destazado tigre fortaleza.

Parecía que podría ser algo duro al cocinarlo, así que corté a lo largo del tendón y lo sumergí en una bandeja de sake.

A continuación, freí el corazón e hígado rápidamente, usando condimentos de mi Bolsa Garaje. Tenía un aroma un poco fuerte, así que lo arrojé en algunas hierbas aromáticas para eliminar el olor.

— ¡Hombre, eso huele increíble!

— Mira, Hayato. ¡El primer trozo es mío!

— ¡Y yo el segundo!

— Espera, ¿tengo que ser el tercero?

— No, me temo que yo soy tercera, así que eso te hace el cuarto, Hayato.

El apresurado orden decidido no duró mucho. Pronto, los cuatro miembros de vanguardia se estaban empujando y presionándose el uno al otro para conseguir cada trozo de lo que había cocinado.

Había mucha carne, así que decidí seguir cocinando hasta que todos ellos estuvieran satisfechos.

— Vaya, es delicioso. Ahora entiendo por qué ustedes, bufones, hicieron una exhibición tan vergonzosa.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¿Cierto? ¡Te dije que la cocina de Satou es increíble!

La Princesa Meriest asintió de manera aprobatoria cuando finalmente probó el filete, y Miss Ringrande infló su pecho con orgullo.

— Es cierto. Ahora, si solo tuviera una copa de vino tinto para ir con...

— Ya has tenido suficiente bebida por un día, Loleiya.

Miss Weeyari rápidamente silenció a la sacerdotisa, quien justo se había recuperado de su estado de embriaguez.

— ...El tigre fortaleza es muy delicioso, ¿no es así? No esperaba que la carne de monstruo tuviera tan buen sabor.

— N-no, Su Alteza. Una vez comí la carne de un tigre fortaleza cuando trabajé en un fuerte, pero era como masticar un zapato viejo hervido. Esto ni siquiera se le compara.

El caballero escolta de la Princesa Menea sacudió la cabeza con asombro.

Ya había hecho mucha experimentación con la cocción de carne de monstruo en mi viaje. En este punto, podía convertir cualquier tipo de carne en una comida deliciosa.

Quizá, algún día, podría intentar que la infame y repugnante carne de Wyvern tenga buen sabor.

Una vez que la comida llegó a su fin, la Princesa Menea se levantó.

— Sir Héroe... Todos. Permítanme agradecerles en nombre de mi reino por salvar a nuestra gente del peligro.

Ella dio una elegante reverencia al héroe, luego giró hacia cada persona para tomar sus manos y agradecerles uno por uno, incluido yo.

— ¿Podría persuadirlo de venir al Castillo Lumork? Nos gustaría expresar nuestra gratitud por sus grandes obras.

— Lo lamento, pero no estoy realmente interesado en ese tipo de cosas. Si el Reino Lumork quiere agradecernos, dígales que solo envíen una carta de agradecimiento al Imperio Saga o algo así, por favor.

El héroe agitó una mano hacia la princesa para que se sentara, como indicando que era el fin de todo el asunto.

Entonces, con perfecta sincronización, la sacerdotisa Loleiya trajo algo de café después de cenar.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Rayos, extrañaba tanto el café.

— ¡Eso fue delicioso! Nunca habíamos tenido comida tan buena en el camino.

— Estoy de acuerdo. ¡Deberías unirme a nuestro grupo también, Satou!

Rusus y Fifi se sentaron a ambos lados de mí, golpeando mis hombros de manera alentadora.

No ayudaba el que sus pechos se presionaban contra mis brazos también.

— No acosen a Satou, ustedes dos.

Las mejillas de Miss Weeyari están ligeramente teñidas de rosa, mientras alejaba a sus compañeras.

Por un segundo, me preguntaba, engreídamente, si ella se había enamorado de mí, pero luego me di cuenta de que era, probablemente, por la cerveza que había estado bebiendo.

— Sin embargo, acepto su sugerencia. Sería una gran ayuda tener a alguien más que pueda ayudar con las reparaciones de la nave, además de mí.

Wee, apestando a alcohol, se apoyó contra mi espalda.

— Sin embargo, pensé que tendría un momento difícil con nosotros al solo ser nivel 30.

— Sí, quizá deberíamos hablar, si ganas otros quince niveles en Ciudad Laberinto.

La sacerdotisa Loleiya y la Princesa Meriest aceptaron que mi nivel era demasiado bajo.

No tenía la intención de unirme al grupo del héroe, por supuesto, pero me sentía orgulloso que ellas pensarán tan bien de mí.

— No lo sé, chicas. ¿Qué tal si Satou se marcha y consigue el título “Héroe” por su cuenta?

El héroe sonrió en tono bromista, sin saber que ya lo tenía.

— ¡Ha-ha, Hayato, eres un bromista!

— Así eres tú, Hayato.

Rusus y Fifi rieron. Aparentemente, era raro para cualquier persona el conseguir el título “Héroe” por su propia cuenta.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— No, en serio. Hoy temprano, si no hubiera sido por Satou, ese aliento del dragón negro podría haberme sacado volando del Jules Verne.

— No, en absoluto. Sir Héroe. Simplemente me sostuve de usted y de la barandilla por seguridad.

— Puedes simplemente llamarme Hayato. Además, me apoyaste con pergaminos, ¿no es así? No podríamos estar todos sentados aquí de forma segura sin tu ayuda. Te debo una, Satou.

Sin levantarse de la silla, Hayato inclinó la cabeza profundamente y me agradeció.

>>> Título Obtenido 「Amigo del Héroe」

Humildemente desviando sus halagos, traté de cambiar el tema a las Espadas Sagradas.

— ¿Sir Héroe?

— Solo Hayato.

El héroe frunció el ceño, pero no podía ser tan casual.

— Sir Hayato, entonces.

— Con eso basta, supongo.

Llegamos a un acuerdo con “Sir Hayato” y continuamos.

— ¿Todas las Espadas Sagradas tienen una palabra clave especial, como la palabra <Canta> que usaste con la tuya hoy?

— Oh, ¿las Escrituras Sagradas? Rin debe saber de eso más que yo.

— Veamos... la Espada Sagrada Durandal, la cual fue usada por un héroe en la era del rey ancestral, tiene <por la eternidad>, y Joyeuse, la que perteneció al héroe de la guerra semi-humana, es <en el sol>. Creo que esas son las únicas que conozco.

¡Bien!

Justo aprendí la Escritura Sagrada para Durandal, una de las espadas Sagradas que obtuve en mi recompensa inicial.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Si quieres saber más, deberías leer el libro *Espadas Sagradas y Escrituras Sagradas* del tío Leon. Ya que eres su vasallo y todo eso, estoy segura de que estará feliz de responder a cualquiera de tus preguntas sobre ese asunto.

Oh, cierto, el Barón Muno solía ser un investigador de héroes...

La Baronía Muno estaba bastante lejos, así que quizá podría averiguar si la tienda de magia de Mr. Kikinu en la vieja capital tenía una copia. Era un gran fan del héroe, después de todo.

Le agradecí apreciablemente a Ringrande por la útil información, y pronto nuestra hora del té después de la cena había terminado.

— Satou, ¿te gustaría hacer algo de entrenamiento conmigo para digerir la comida?

Miss Ringrande sonrió y me tomó de la mano, así que crucé espadas con ella por un tiempo.

Después de eso, Rusus y Fifi querían intentarlo también.

Era difícil pelear con ellas cuando parecían luchar por puro instinto, pero yo era capaz de mantenerme y perderlas con gracia suficiente.

— Eres bastante bueno, ¿no? Déjenme intentarlo también.

Por alguna razón, el héroe quería un combate también.

Su velocidad y poder era considerablemente más alto que el de sus seguidoras.

— No estás del todo mal.

— Sir Hayato, quizá podría hacerlo un poco más fácil para mí.

Tenía que ser muy cuidadoso con él, si no lo hacía, me arriesgaba a calcular mal la cantidad de magia que estaba usando para proteger la espada de las hadas, e invocar Spellblade por accidente.

Y si atrapaba un golpe frontal, podría dañar la espada de las hadas, así que tenía que cuidar mis ángulos de evasión también.

— Realmente eres muy fuerte, Sir Hayato.

— ¡Ha! Ha sido un largo tiempo desde que luché con alguien que pudiera mantener una conversación, mientras me enfrenta.

El héroe tenía muchas habilidades relacionadas con los combates, y eso lo hacía un oponente muy divertido.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Hizo uso de habilidades que incluso yo no tenía, como 'Parpadeo' y 'Predicción Evasiva'.

Impresionantemente, a pesar de que desde su punto de vista yo era un oponente mucho menos que habilidoso, no parecía estar jugando en lo más mínimo.

— ¡Es suficiente!

Cuando el árbitro, Miss Ringrande, declaró a Hayato como el vencedor, nuestro combate simulado terminó.

Al igual que cuando enfrenté a Miss Ringrande, él se me acercó desde el punto ciego en el cual mi radar usualmente se muestra, así que no pude evitar su ataque.

— ¿Qué ocurre, Hayato?

— No, no es nada...

El héroe estaba inclinado la cabeza de un lado a otro y flexionado sus manos.

No puse atención a su comportamiento, en lugar de eso, repetí en mi mente los movimientos de la batalla y traté de internarlos en mi memoria muscular.

A la mañana siguiente, la reparación automática de la nave se completó según lo esperado, y fuimos capaces de volver a la vieja capital por la noche.

Para alguien que fue tan descortés en el camino hasta aquí, la Princesa Menea estaba extrañamente habladora conmigo en nuestro viaje de regreso.

— O eso creo. ¿Qué piensas, Sir Satou?...

Ella, probablemente, estaba de buen humor, ahora que su patria no estaba en una terrible situación.

— Sí, estoy de acuerdo...

Sin embargo, me había quedado toda la noche leyendo los libros de hechizos avanzados que tomé prestados de Miss Ringrande, así que me encontraba completamente exhausto.

— ¿De verdad? Sir Satou, ¿estás siquiera escuchándome?



Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Sí, por supuesto.

Seguí asintiendo, distraídamente, a las historias de la Princesa Menea por el resto del viaje.

Ringrande tuvo que despertarme cuando volvimos a la vieja capital, y la Princesa Menea parecía tan enojada que prácticamente estaba gritando en voz alta.

Debí haberme quedado dormido en el medio de nuestra conversación.

Me disculpé con ella por mi rudeza y terminé prometiéndole que la llevaría a hacer turismo en la vieja capital, para reconciliarme con ella.

No quería pasar un día como niñera, pero cosechas lo que siembras, supongo.

Capítulo 2

【La Boda y la Fruta Lulú】

>>Satou aquí. Cuando tenía que ir a muchas bodas, todos los regalos de boda eran como un tornado barriendo a través de mi cuenta de banco. Pero ya que era una gran manera de conocer mujeres, estaba dispuesto a disfrutar la vida frugal hasta mi siguiente día de pago. <<

Cuando volví a la capital, disfruté de una divertida hora de la cena con mis amigas, que curaron mi cansancio.

Entonces, esa noche...

— ¿Nanashi el Héroe?

— Mm.

Entré a la habitación privada del duque en su castillo, y me saludó como a un amigo.

Mientras hablaba, mantuve en mi mente las frases simples que usé la última vez que nos encontramos.

— Un héroe extraño, para entrar a través de la ventana de esa forma.

Sentado frente al duque estaba el rey de Shiga, o más bien su cuerpo doble.

Su tono era como el de un abuelo regañando a un nieto travieso.

Cuando aterricé en el suelo y llegué al centro de la habitación, la atmosfera hogareña cambió ligeramente, y la expresión del cuerpo doble del rey se endureció.

— Mr. Nanashi el Héroe, como el gobernante del Reino Shiga, le agradezco por salvar a nuestra tierra de la destrucción.

El hombre inclinó la cabeza profundamente.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Incluso en un entorno no oficial como este, parece impropio para un rey el bajar la cabeza ante cualquier persona.

— Sin reverencia.

— Me gustaría recompensarte y concederte nobleza en una ceremonia pública. ¿No te gustaría venir conmigo a la capital real en mi aeronave privada?

Cuando levantó la cabeza, el rey dijo algo incluso aún más problemático.

Si acepto un alto rango, probablemente sería arrastrado en todo tipo de luchas políticas con otros aristócratas.

— No es necesario.

— Pero además de derrotar a un señor demonio, derrotaste a un gran demonio mayor e incluso a los siete grandes peces monstruosos que invocó. ¡Esos son hechos comparables con el rey ancestral! Para dejarte ir sin una sola recompensa eso sería—

Negué con la cabeza, interrumpiendo las palabras del cuerpo doble del rey.

Mejor terminar mis asuntos aquí rápidamente y desaparecer.

— El príncipe olvidó esto.

— La Espada Sagrada Claiómh Solais...

Le ofrecí la espada al rey, con la hoja envuelta en una tela.

Sin embargo, el cuerpo doble del rey simplemente se quedó mirándola, sin hacer un intento por aceptarla.

— Mr. Nanashi, escuché de mis soldados que puedes producir la verdadera forma de esta espada. ¿He oído bien?

Asentí en silencio a la pregunta del duque.

¿Acaso creía que esta espada era una falsificación o algo así?

— ¿Le importaría mostrarnos?

Blandir una espada en la habitación privada del duque parecía ser como pedir ser arrestado en el lugar, pero ya que él mismo lo solicitó, no tenía mucha elección.

Desenredando la tela alrededor de Claiómh Solais, vertí algo de poder mágico en ella, y recité la Escritura Sagrada.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— <Baila>

Justo como en la batalla con el demonio amarillo, la espada se partió en trece pequeñas hojas y flotaron alrededor de mi cuerpo.

— ¡¡Increíble!! ¡Así que las leyendas eran ciertas!

— ¡Hermoso, el tapiz ni siquiera se acerca a reproducirla!

Muy bien, cálmense ya.

El duque e incluso el cuerpo doble del rey parecían estar a punto de echar espuma por la boca. Desearía que contuvieran su fanatismo un poco.

Parecía que ellos habían visto suficiente, así que regresé la espada de vuelta a su estado normal.

— ¡Un número de personas han sido capaces de usar la Escritura Sagrada para hacer a la espada ‘bailar’, pero nadie desde el rey ancestral ha sido capaz de liberar su verdadera forma...!

Recuperé el MP con el que había cargado la espada, envolví la hoja otra vez, y se la ofrecí al rey.

Sin embargo, todavía no la aceptaba.

— ...No, consévala. Deseo confiarla a la persona que puede sacar su verdadero poder.

Espera, Mr. Cuerpo Doble... ¿Realmente deberías tomar esa decisión?

— ¿Está seguro?

Con esas pocas palabras, trataba de expresar si necesitaba el permiso del verdadero rey.

Pero ni el cuerpo doble del rey o el duque parecían dispuestos a cambiar de opinión.

— Por supuesto. Debes traer la Espada Sagrada Cláíomh Solais a la Gran Ceremonia Pública en el día de Año Nuevo.

— No estoy seguro de poder hacerlo.

Estaba tratando de indicar que definitivamente no quería ir, pero no parecía funcionar.

— ...y ahí te declararé héroe del Reino Shiga.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

¿Así que, si no voy, la ceremonia entera será cancelada?

Poniendo eso a un lado por el momento, ¿podrá la capital real ser capaz de defenderse sin Claíomh Solais?

Era una espada útil y todo eso, pero honestamente, podía estar bien sin ella.

— ¿Qué hay de la capital?

— Hmm. La capital tiene a los Ocho Espadachines de Shiga y a sus Espadas Mágicas.

El cuerpo doble del rey respondió con confianza, pero había conocido a uno de los Ocho Espadachines de Shiga. Era el guardaespaldas del príncipe, y había sido prácticamente inútil en la batalla contra el demonio de piel amarilla.

Si los otros siete espadachines estaban en el mismo nivel, ¿podrían derrotar a un demonio mayor sin una Espada Sagrada?

— Además, una Espada Sagrada elige a su portador. Mientras estés alrededor, es probable que no permita que nadie más la use. A menos, por supuesto, que el rey ancestral Yamato sea resucitado del legendario Mausoleo Dreamcrystal.

Ya veo... Bueno, supongo que no hay razón en regresarla si no pueden usarla.

Oh, ya sé. ¿Quizá ellos puedan usar la Espada Sagrada Gjallarhorn para defender la capital en su lugar?

A diferencia de la mayoría de las otras espadas, que se decía eran regalos de los dioses, se supone que esta había sido hecha por el rey ancestral Yamato.

— Intercambio.

— ¿Q-Qué? ¡Esta es la Espada Sagrada Gjallarhorn!

— ¡La Espada Sagrada que fue robada por el señor malvado hace diecisiete años!

Mirando la Espada Sagrada que sostenía, el cuerpo doble del rey y el duque se levantaron en sorpresa.

— ¡Ohh! ¡Querido Dios! ¡La espada forjada por nuestro gran rey ancestral Yamato, ha regresado al Reino Shiga al fin!

— ¡Gracias, Nanashi el Héroe, gracias!

No esperaba que ellos se emocionaran tanto.

Quizá debí haberla regresado antes.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Pienso que el “señor malvado” que el doble había mencionado era probablemente el Rey No Muerto Zen, quien me dio esta Espada Sagrada en primer lugar.

A diferencia de las Espadas Sagradas de los dioses, esta no tenía límites de quienes podían usarla, como evidencia el hecho de que el no muerto Zen fue capaz de hacerlo.

Solo por si acaso, mantuve mi Magia Curativa lista cuando le entregué la espada al cuerpo doble, pero nada ocurrió, justo como esperaba.

Además, el tercer príncipe, quien había envejecido rápidamente en la batalla contra el demonio amarillo, había sido enviado de vuelta a la capital real para descansar y recibir tratamiento.

Con mis asuntos en el castillo del duque terminados, usé el hechizo Retorno para teletransportarme a las ruinas del laberinto, bajo la vieja capital.

Mi plan era hacer polvo de dragón a partir de las escamas del dragón negro que obtuve el día anterior.

— Rayos, es difícil...

La herramienta de acero azul, que obtuve de los kobolds, no podía siquiera hacerle un rasguño.

Si la empujaba demasiado duro, la herramienta probablemente se astillaría en su lugar.

— <Por la eternidad>

Removí la Espada Sagrada Durandal de Almacenamiento y dije la escritura sagrada de la que Ringrande me habló, y su hoja astillada instantáneamente se restauró.

Fue usado el poder mágico que había cargado en el proceso, pero ese era un pequeño precio por pagar.

No sabía si funcionaría si la hoja se rompiera completamente, aunque, de todas formas, era un poder bastante útil.

Supongo que empezaré a usar la Espada Sagrada Durandal como mi arma principal a partir de ahora.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Esta cosa siempre corta tan bien.

Corté las escamas en pequeños trozos con la Espada Sagrada Durandal, luego las froté para convertirlas en polvo.

Comenzó a volverse difícil a medio camino, así que usé una pequeña cantidad de polvo como agente para el hechizo Pulir, el cual convirtió el resto en polvo de una sola vez.

— ¿Calidad superior?...

El polvo completado tenía el estatus de [**Calidad Superior**].

Curiosamente, intenté convertir una pequeña cantidad de este en azul y hacer una Flecha Sagrada. Para mi sorpresa, resultó tres veces más fuerte que las que hice anteriormente.

Si eran más fuertes, podría tener pocas oportunidades para usarlas, pero probablemente podría arreglar eso al ajustar la cantidad de azul.

Mientras estaba en eso, produje en masa mil balas con la combinación de la magia Molde y Fragua. Luego ahuequé unas cuantas de ellas con una Espada Sagrada e hice una versión bala de las Flechas Sagradas.

Planeaba lanzar estas con el hechizo Tirador.

A continuación, tallé algunos agujeros en forma de tornillo en unas cuantas de ellas. Si atornillaba ejes de flecha en estas, podría usarlas como Flechas Sagradas también. Supongo que dispararlas con un Arco Mágico podría ser más poderoso que dispararlas con el hechizo Tirador.

Mientras estaba en eso, hice algunas Balas Mágicas con azul y núcleos de monstruos normales.

Disparar balas con Tirador demostró ser menos preciso de lo que esperaba, así que decidí trabajar en una versión mejorada del hechizo.

Tenía la esperanza de mejorar su precisión, al añadir un vector de rotación lateral a su trayectoria cuando fuera disparado, igual que las balas en mi viejo mundo.

El resto de mis pergaminos deberían estar listos para recogerlos en cinco días, así que intentaré terminar el hechizo para entonces.

En cuando a la Punta de Lanza Garra de Dragón que quería usar para mejorar la lanza de Liza, estaba preocupado acerca de si podía conectarla de forma

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

segura, así que decidí hacer un poco más de planificación antes de intentar algo.

Al día siguiente, fui convocado al castillo del duque, con respecto al incidente del dragón negro, donde el héroe y yo recibimos la Medalla de Sometimiento del Dragón del Ducado Ougoch.

Esta parecía ser una rara medalla, de una manera diferente a la Medalla Zafiro del Ducado Ougoch que recibí anteriormente.

Con esto, sería tratado casi tan bien como el jefe de una familia noble superior en cualquier lugar del ducado.

No era que eso me importara mucho, debido a que ya había recibido excesiva hospitalidad.

También recibimos palabras de elogio del cuerpo doble del rey, quien estuvo presente en el momento.

También nos dijeron que podríamos recibir medallas del reino en la Gran Ceremonia Pública, donde los nobles se reunían en la vieja capital para celebrar el año nuevo.

Después, cuando me separé del grupo del héroe, la Princesa Menea, y los demás en el castillo del duque y regresé a la mansión donde nos estábamos alojando; el mayordomo me informó que un invitado me estaba esperando.

— Estoy tan apenado de tenerte esperando.

— ¡Hey, Sir Satou! No, yo soy quien se mostró sin previo aviso.

Tolma se levantó del sofá, saludándome casualmente.

Él hizo mucho por mí, desde darme información de los otros nobles hasta introducirme al taller de pergaminos dirigido por el miembro de su familia, el vizconde Siemmen, así que no estaba ni cerca de darle un difícil momento por una infracción menor de la etiqueta.

El mayor problema, era el hombre de mal aspecto, parado detrás de él.

Lo conocí en la cena del duque, pero no podía recordar su nombre hasta que lo vi en la pantalla AR.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Creo que ya lo has conocido, pero es el vizconde Kirk Emerin, cabeza de la familia Emerin.

— Sí, fuimos presentados brevemente en la cena.

Tolma era usualmente bastante olvidadizo, así que fue un poco sorprendente que realmente presentara al hombre.

Si recordaba correctamente, esa familia dirigía un huerto expansivo y se habían movido principalmente en el comercio desde que obtuvo el título de vizconde.

¿Qué es lo que un noble de alto rango como él quiere conmigo?

Por lo que podía decir a partir de mis notas, nuestra única conexión previa era que compartí un baile con su segunda hija en la fiesta del duque.

— Dice que quiere tu ayuda con algo.

— ¿Mi ayuda?

Así que supongo que esto no era solo un padre enojado viniendo a quejarse conmigo.

Si acaso, parecía más cansado que enojado.

— Verás, la flota comercial que organizó, con la ayuda de varios inversores, fue eliminada cerca de las Islas Seadragon, así que—

— Tolma, no tenías que decirle esa parte.

La alegre explicación de Tolma fue cortada, por un bastante malhumorado Vizconde Emerin.

Aun así, las Islas Seadragon suenan como un lugar emocionante. Tranquilamente lo añadí a mi lista de destinos turísticos.

— Sobre lo que quiero preguntarle, Sir Pendragon, es acerca de esta fruta.

El vizconde Emerin llamó a un sirviente parado junto a la pared, quien colocó una pila de frutas irregulares de color extraño sobre la mesa.

De acuerdo con mi pantalla AR, era llamada [**Fruta Lulú**]

Pero el parecido con la adorable miembro de mi grupo, Lulú, terminaba ahí.

La piel de la fruta era de color morado, con manchas de color gris moteado. Tenía áreas decoloradas y negras, como manchas de azúcar en los plátanos.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

También emitía un hedor nauseabundo, como el de muchos perfumes gruesos mezclados juntos.

— Es una fruta única la que tiene ahí.

Mi habilidad 'Poker-Face' me ayudó a mantener una sonrisa de negocios, mientras hacía el comentario menos ofensivo que pudiera hacer.

— He preparado té, señor.

— Gracias.

Por alguna razón, fue Lulú, no una sirvienta, quien llegó con una bandeja.

Podía ver unos cuantos rostros familiares empujando más allá de la puerta, como Arisa y Pochi, así que probablemente fue enviada como explorador.

— Con sus habilidades de cocina, ¿podría ser capaz de hacer algún tipo de dulce que ayude a vender esta fruta?

Eso sonaba bastante improbable.

Pero quizá realmente tiene un delicioso sabor a pesar del olor, como el durian.

— Bueno, no puedo decirlo con seguridad a menos que sepa a qué sabe.

— Dele una probada, entonces.

El sirviente del Vizconde Emerin cortó la fruta con un pequeño cuchillo y alineó unos cuantos frascos sellados pequeños sobre la mesa.

La fruta era de un brillante color ultramarino, lo que me hizo preguntarme si se podía comer. Los frascos, mientras tanto, contenían la fruta encurtida en varios líquidos.

Probé cada uno a la vez.

¡Agrio! era cien veces más ácido que un limón. Y después de la acidez, dejó un regusto amargo.

Después de probar la fruta lulú cruda, la probé encurtida en vinagre y miso, hecho en mermelada, seca y demás, pero cada una de ellas era igualmente asquerosa.

Su mal sabor rivalizaba con la fruta gabo que comí en Ciudad Seiryuu.

Ni siquiera el azúcar o miel serían suficientes para salvar este horrible sabor.

Me quité el sabor con el té que Lulú me dio.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Esto es ciertamente un reto.

— Esperaba que un chef milagroso como usted pudiera encontrar otro uso para esta fruta lulú, además de alimento para ganado.

— Alimento para ganado... —Lulú repitió melancólicamente en voz baja.

Eso era suficiente para hacerme querer maldecir al Vizconde Emerin, pero también fue mi culpa por no conseguir que Lulú saliera de la habitación a tiempo.

— Espere un momento. Esta 'lulú' tiene mucho potencial.

A pesar de que estaba viendo al Vizconde Emerin, realmente me estaba dirigiendo a Lulú.

Ella levantó sus ojos deprimidos para verme.

— ¡Si me da unos cuantos días, le prometo que puedo despertar el verdadero esplendor de esta fruta!

Mi valiente declaración iluminó ligeramente la expresión de Lulú.

Quizá su complejo de inferioridad estaba mejorando, poco a poco.

— ¿E-está bastante seguro?

— Sí, solo déjemelo a mí.

El Vizconde Emerin estrechó mi mano como si se aferrara a su última esperanza de salvación.

Para él, darle a esta fruta un alto valor comercial era probablemente la única forma de proteger el nombre de su familia.

Cuando el Vizconde Emerin se fue con Tolma, la luz de esperanza había vuelto a sus ojos.

Ahora solo tenía que cumplir mi promesa.

— Eso fue algo diferente a ti, maestro.

— ¿Lo fue?

Respondí distraídamente a las palabras de Arisa, mientras abría el bloc de notas de mi menú redes y comenzaba a trabajar en un plan para la Operación Fruta Lulú.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Estaba en lo correcto. En realidad, había hecho el imprudente acuerdo debido a que no podía dejar que esta fruta con el mismo nombre que Lulú sea tan desafortunada.

— ¿Tienes un plan?

— Por supuesto.

El sabor de la fruta lulú era horrible, pero dependiendo de cómo fuera tratada, sus cuatro puntos principales de “acidez”, “amargura”, “aspereza”, y “hedor”, podrían ser convertidos en sus fortalezas.

Ciertas formas, como la mermelada y la fruta seca, incluso la hicieron un poco dulce.

Ya que Tama y Pochi tenían fuertes sentidos del gusto, las recluté para ayudar con mi prueba. Quería sorprender a Lulú con el producto terminado, así que la tenía trabajando en cocinar bizcochos con Liza.

Quedando atrapado en la naturaleza experimental del proceso, he intentado hirviendo y cociendo al vapor a varias temperaturas, escribiendo los resultados en mi bloc de notas.

— ¿Oops?

— Es muy fuerte, nano desu. Me hace querer algo de carne seca de ballena para limpiar mi paladar, nano desu.

Al principio, las dos no estaban muy emocionadas con las muestras, pero después de un tiempo...

— ¿Pochiii?

— ¿Tama?

...ellas estaban malhumoradas, gimiendo el nombre de la otra, mientras metían las muestras en sus bocas.

Apenas íbamos a la mitad de mis ideas, pero no quería traumatizarlas, así que las dejé ir por ahora y continué probando por mi cuenta.

Mi habilidad ‘Autocuración’ se encargó de sanar mis papilas gustativas paralizadas, así que podía continuar las pruebas con mucha facilidad.

Gracias a eso, fui capaz de llegar a un método de preparación ideal a la mañana siguiente.

— ¿Qué piensas?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— E-es delicioso...

Lulú, la primera en probar las nuevas muestras, se quedó sin habla.

— ¿Realmente es la misma fruta de ayer? El color y aroma son completamente diferentes...

El color ultramarino se convirtió en un rojo vivo en el proceso, así que era apenas reconocible.

— Por supuesto —dije suavemente—. Te lo dije, ¿no? Esta 'lulú' tiene mucho potencial.

Lulú parecía como si estuviera a punto de llorar.

— También haré mi mejor esfuerzo...

Parece que lo que trataba de decirle realmente la alcanzó. Lulú sonrió a través de las lágrimas en sus ojos.

En el caso de Lulú, tenía más que solo potencial: ya era hermosa, pero lo sería incluso más si tan solo ganara un poco de autoconfianza.

Aunque si se vuelve mucho más encantadora, el universo mismo podría ser lanzado fuera de equilibrio.

— Le conté "El Patito Feo" como un cuento, antes de dormir la noche anterior —Arisa comentó amablemente detrás de mí.

No podía hacer más que alabarla por eso, así que acaricié su cabeza en aprobación.



Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Una vez que Lulú se calmó un poco, le ofrecí muestras al resto del grupo, quienes ya se habían reunido alrededor de nosotros.

— Adelante, pruébenlo.

— ¿No graciaaas?

— La pancita de Pochi está llena, nano desu.

Después de ayudarme el día de ayer, Tama y Pochi parecían cautelosas de la fruta.

Tan pronto como se las ofrecí, sus orejas se aplanaron y sus colas se escondieron entre sus piernas.

No quería forzarlas, así que se lo ofrecí a las otras niñas en su lugar.

— ¡Mmmm! ¿Qué es esto? ¡Es tan bueno que hasta podría gritar!

Arisa masticó la muestra con una mirada de sorpresa feliz.

— Yum.

— Maestro, esto es dulce y delicioso, yo elogio.

— Esta versión helada también tiene una cierta dulzura, con una textura maravillosamente suave.

Mia, Nana, y Liza también dieron muy buenas reseñas.

Procesarla de diferentes maneras parecía tener un mayor efecto en su sabor y textura, así que podría valer la pena investigar aún más.

— ¿Deliciosooo?

— ¿Es real, nano desu?

Atraídas por las reacciones de todas las demás, Pochi y Tama alcanzaron la fruta cautelosamente.

— ¡Mm-mm!

Los ojos de Tama brillaron mientras masticaba la muestra.

— ¡Es delicioso, nano desu! ¡Realmente eres increíble, nano desu!

Por último, pero no menos importante, Pochi agitó su cola y sonrió alegremente.

Lulú se unió al resto del grupo, probando las diferentes variedades.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Todas siempre se veían mejor con una sonrisa.

Habían sido tres noches seguidas desde el incidente del dragón negro, así que necesitaba un descanso, antes de reunir un reporte sobre mis descubrimientos de la fruta lulú.

Después de mi siesta, recibí una respuesta a la solicitud de reunión que envié al Vizconde Emerin, así que le pedí al mayordomo que preparara un carruaje, y me puse en marcha.

— ¿Eh? ¿Por qué usted...?

En el recibidor de la casa del Vizconde Emerin, me encontré con una joven señorita noble en la adolescencia temprana.

Había bailado con ella en la fiesta del duque. Si recuerdo correctamente, su nombre era...

— Es un placer verla de nuevo, Lady Rina.

— Mola, Hister—M-Mr. Caballero.

La hija del Vizconde, Lady Rina Emerin, se volvió de un rojo brillante. De cierta forma, ella me recordaba a Miss Karina.

Me las arreglé para recordar su nombre, porque también fue la primera persona con la que bailé en la fiesta.

— Sir Caballero, el vizconde le espera.

— Lo siento; estaré ahí. Si me disculpa, Lady Rina.

El mayordomo del Vizconde Emerin me llevó a la sala.

Para un noble de alto rango, la decoración parecía bastante simple. No era un experto en arte, pero mi habilidad 'Estimación' me dijo el precio del mercado de cada pieza.

— Debido a que solicitó encontrarnos tan repentinamente, ¿puedo asumir que desea discutir su pago? Tal como es probable que haya oído, nuestro estado financiero es precario en este momento, así que no puedo pagarle con dinero. Sin embargo...

Cuando me ofreció un asiento, el Vizconde Emerin ya estaba a la mitad de un largo discurso.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Su Excelencia. Un carro cargado con la fruta en cuestión sería más que suficiente pago para mí.

Eso podría sonar como demasiado, pero cuando revisé la huerta del vizconde en mi mapa, descubrí que era un enorme lugar cerrado con barreras de postes.

Dado el clima en el ducado, probablemente podían cosechar dos veces al año, así que mi petición era pequeña en comparación.

— Mas importante, por favor pruebe estas muestras primero.

Saqué un contenedor de frutas lulu ya procesadas. Elegí traer tres variedades esta vez.

— ¿Muestras?... ¡¿Hizo las muestras en un solo día?!

— Mi señor, por favor espere un momento.

El vizconde se acercó a las muestras, pero su mayordomo lo detuvo, ordenándole a la joven criada que acababa de traer el té que probara si las muestras contenían veneno.

Aparentemente, nadie en la mansión tenía habilidades de análisis de objetos.

— ¡¿De verdad puedo?! ¡Oh, hurra! ¡Podré degustar los legendarios dulces de Sir Pendragon!

— ...Salana.

— Me-me disculpo... me emocioné demasiado.

El mayordomo regañó a la criada, quien parecía lista para lanzar su bandeja de la emoción.

— ¡Mm! ¡Va muy bien con esta esponjosa cosa blanca! Este es genial, y este... ¡Estoy tan feliz que da miedo!

Viendo su intensa alegría al probar mi comida, no podía evitar sentirme un poco satisfecho de mí.

Una vez que la criada aclaró todas las sospechas de veneno, el vizconde y su familia se reunieron para probar las muestras también.

— ¿Realmente es la misma fruta?

— ¿Pero por qué el color es tan diferente?

— Cambia durante el proceso de cocción.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

El vizconde y su esposa eran especialmente cariñosos con la versión dulce libre de acidez.

— ¡Mm, delicioso! Me gustaría tener esto en mi próxima fiesta de té.

La hija mayor del vizconde, quien estaba alrededor de la edad de preparatoria, parecía gustarle la versión ligeramente ácida.

Y Miss Rina amó tanto el pastel de fruta lulú, que rellenaba sus mejillas como si fuera una ardilla.

Había hecho un pastel para ayudar a suavizar la acidez y amargura con crema.

Esta tercer variedad fue la más difícil de hacer. Justo ahora, era el único que podía hacerlo, debido a que podía ver la temperatura en mi pantalla AR.

— ¿Le gusta?

— ¡Dios mío! No deberíamos tener problemas vendiendo esto. ¡No me sorprende que te llamen chef milagroso!

— Si lo permite, Su Alteza, me gustaría presentar este pastel de fruta lulú en la boda de Lord Tisrado. ¿Eso estaría bien?

— ¡¿Qué?! ¡¿La boda del joven lord?! Eso es más de lo que podríamos esperar. ¡Yo soy quien debería estar preguntándote!

Genial. Con el permiso del vizconde, podía hacer el pastel de fruta lulú en un pastel de bodas.

Esa sería una manera perfecta de popularizar la fruta lulú.

Le presenté las recetas para los tres productos y el reporte de mi investigación.

— ¡Increíble... ¿Toda esta investigación en solo una noche?

No pude evitar sonreír ante la sorpresa del vizconde. El secreto era que había usado treinta y dos herramientas mágicas, como estufas portátiles, para conseguir que todo estuviera hecho, pero no iba a decirle eso.

— Estoy feliz de haber sido capaz de cumplir su solicitud de forma satisfactoria, Su Excelencia.

— Por favor, Sir Satou, llámeme Kirk. Pero su petición anterior no es suficiente como recompensa. Ya que no está casado, Sir Satou, permítame darle la mano de una de nuestras hijas de la familia extendida como su esposa.

— ¿E-esposa?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Miss Rina saltó, con su tenedor todavía en mano.

— ¿Qué ocurre, Rina?

— O-oh, no... Es— No es nada.

Miss Rina se dejó caer de vuelta en su asiento, como una marioneta cuyas cuerdas habían sido cortadas. Quizá fue mi imaginación, pero parecía un poco pálida.

De todas formas, su sobresalto fue suficiente para descarrilar la conversación, así que logré salir del tema de la propuesta de matrimonio.

— ¿Lindooo?

— ¡Nano desu!

Pudimos ver el desfile de boda, procediendo a través de las calles, desde el techo de la mansión del duque.

Hoy era la boda de Tisrado, hermano menor de Ringrande, quien también era el nieto del duque y eventual sucesor, y la nieta del Marqués Eluette, cuyo territorio estaba en el borde oeste del Reino Shiga.

Miss Karina estaba asistiendo a la boda con su hermano menor, Orion, así que no estaba con nosotros.

Incluso a su joven edad, Tama y Pochi estaban cautivadas con el vestido de novia.

Tama escaló mi cabeza, y Pochi tiraba de mis ropas, agitando su otra mano de manera emocionada.

Mia trató de seguir el ejemplo de Tama, pero decidí que era más seguro atraparla en su camino hacia arriba y sostenerla bajo un brazo.

— Vestido blanco.

— Que adorable —Arisa arrulló—. ¡Los kimonos son geniales, pero no es una verdadera boda sin un vestido de novia!

— Maestro, me gustaría un ramo de flores como la novia, yo suplico.

Junto con el joven grupo, Nana también estaba aferrada a mí.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Ciertamente es una espléndida procesión.

Liza estaba compuesta como siempre, pero la manera en que su mirada estaba fija en la novia, daba a entender que ella estaba emocionada también.

— Oh, luce tan feliz. Me gustaría ser una novia como ella algún día... —Lulú suspiró.

— Estoy seguro de que lo harás, Lulú.

Acaricié su cabeza ligeramente.

Un vestido blanco puro se vería maravilloso con el cabello negro de Lulú. Si se casa algún día, me gustaría hacerle un vestido hecho a mano como un regalo.

— Maestro...

Lulú se apretó contra mi hombro.

— ¿Culpable?

— Hmm. No estoy segura.

Mia y Arisa nos miraron con sospecha.

— Sir Caballero, un mensajero ha llegado del Vizconde Siemmen.

— Muy bien, iré a verlo ahora.

Una de las criadas me llevó con el visitante. Debido a que revisé mi mapa en el camino, ya sabía que era Natalina del taller de pergaminos. Probablemente tenía una entrega, aunque era antes de lo que esperaba.

— Aquí está tu orden, señórrrr. ¿Se ve bien?

— Sí, son todos.

Los pergaminos que ordené fueron terminados antes de lo esperado.

Como de costumbre, la formalidad no era el punto fuerte de Natalina.

— ¿Cree que los pergaminos de fuegos artificiales estarán listos a tiempo?

— ¡Sí! ¡Todos hemos estado trabajando día y noche para asegurarnos de terminarlos a tiempo para el final de la recepción!

— Estoy feliz de escuchar eso.

Había ordenado algunos nuevos pergaminos. Tirador Versión II y Multiherramienta, además de unos cuantos más en los que había estado

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

trabajando por un tiempo: Grabación de Imagen, Grabación Sonora, Aire Acondicionado, y Reducción UV. Este último era una petición de Arisa.

Multiherramienta era un hechizo que podía hacer una herramienta de cualquier tamaño y forma. Reusé una gran cantidad de código de Molde Mágico, así que fue bastante fácil.

Probablemente sería posible hacer espadas y demás con este hechizo. En mi caso, sin embargo, sería más rápido poner Spellblade en mi dedo que seleccionar Multiherramienta del menú magia, así que no vería eso entrar al juego.

Esa noche, trabajé como el chef en la recepción de la boda de Tisrado, con Lulú y Arisa como mis asistentes.

— Sir Satou, su tempura es verdaderamente divino.

— ¡Ciertamente! Creo que el tempura de jengibre encurtido es su forma definitiva, pero nunca rechazaría algún otro tipo.

— Estoy de acuerdo, Conde Hohen. Mi opinión de que el camarón es el tempura definitivo sigue sin cambios, pero cualquier tempura es una bendición para mi paladar.

Por alguna razón, los gourmets de peso pesado de la vieja capital, el Marqués Lloyd y el Conde Hohen, habían colocado sus asientos junto a mi cabina de cocina.

De acuerdo con Tolma, ellos se llevaban como perros y gatos, pero en ese momento eran claramente amigos cercanos.

— Sa... ¡Sir Pendragon!

Miss Karina apareció cerca.

En su impecable maquillaje y vestido, era una impresionante belleza incluso entre todas las atractivas nobles en la recepción. Naturalmente, todavía pienso que Lulú luce incluso mejor, pero sería cruel hacer ese tipo de comparación.

Detrás de ella estaba su hermano y siguiente Barón Muno, Orion, así como dos jóvenes chicas.

— Sir Pendragon, permítame presentarlo. Ella es mi prometida, Muse, la hija del Barón Lagoch.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Orión gesticuló a la más sencilla de las dos chicas.

Parecía estar alrededor de la edad de secundaria, con cabello rubio claro y una expresión tímida. Sus rasgos me recordaban un poco a Sara del Templo Tenion.

De acuerdo con mi AR, ella era parte de la familia extendida del Duque Ougoch.

— Es un placer conocerla, Lady Muse. Soy Satou Pendragon, un caballero hereditario.

— E-el placer es todo mío... he escuchado mucho de usted de parte de Lord Orion y Lady Karina.

A pesar de mi amistoso saludo, Miss Muse parecía nerviosa o incluso sospechosa sobre mí.

¿Ella había escuchado algún extraño rumor acerca de mí o algo?

— Sir Satou, ¿sabe lo increíble que es la señorita Karina? Recibió invitaciones para bailar de docenas de nobles, incluso antes de que llegáramos.

Esa no era Miss Muse sino la chica detrás de ella, la peli-rosa Princesa Menea

Estaba vestida de una forma que acentuaba su belleza; colocada entre ella y Miss Karina, me temo que Miss Muse era casi invisible. Eso parecía una pena, ya que ella era bastante linda por sí misma.

— Pe-pero los rechacé a todos, por supuesto.

Karina fue rápida para desviar los halagos de Menea.

— Pero usted es bastante popular, ¿no es así, Miss Menea?

Las mejillas de Orion se volvieron rojas, cuando halagó a la Princesa Menea.

La rígida sonrisa en el rostro de Muse detrás de ellos era dolorosa de ver.

— Gracias, Lord Orion. Sin embargo, mi corazón ya está fijado en alguien más.

De manera alarmante, la mirada de la Princesa Menea se fijó en mi rostro cuando ella dijo esas palabras.

— Pero la Señorita Karina está delante de mí en la fila —continuó con una risita— así que quizá debería apuntar a ser la segunda esposa de un virrey.

No tenía ni idea de a que quería llegar.

— Por qué, pequeña descarada... Si mi maestro se casa con Karina para volverse un virrey, mejor deberías creer que su segunda esposa seré yo —

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

detrás de la cabina de cocina, Arisa murmuró oscuramente, añadiéndose al drama.

Un noble de bajo nivel como yo nunca llegaría a ser un virrey, así que todo esto parecía un punto debatible.

— Sir Satou, sería una pena el pasar una adorable recepción cocinando. ¿Por qué no deja ese tonto trabajo a sus sirvientes y comparte un baile conmigo, por favor?

Menea tomó mi mano ansiosamente.

Su actitud hacia mí cambió después de todo el asunto del encuentro con el dragón negro.

No recuerdo haber hecho algo para ganarme su favor, así que no tenía ni idea de lo que ella estaba pensando.

— ¿Tonto trabajo, dijo?

— A pesar de que es una princesa, no puedo permitir tales palabras.

Los dos hombres que respondieron a las palabras de la Princesa Menea fueron el Marqués Lloyd y el Conde Hohen.

— ¿Eh? ¿Cómo dices?

— ¡La cocina de Satou es semejante a un arte!

— Si no lo entiende como un arte... ¡no es digna del cabello rosa de la familia real de Lumork, el cual el rey ancestral Yamato llamó una vez un tesoro incalculable!

Esos dos eran demasiado serios sobre la cocina.

— Marqués Lloyd, Conde Hohen, por favor. No hay necesidad de ser tan severos en mi nombre.

— Disculpe. Si usted lo dice, Sir Satou.

— Si, muy bien. No nos gustaría causarle problemas a nuestro chef favorito.

La Princesa Menea parecía desconcertada, así que amablemente puse un alto a su furia, dándole una oportunidad de enmendarse.

— Mis disculpas. Elegí imprudentemente mis palabras en mi entusiasmo por invitar a Sir Satou a bailar.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Cuando la Princesa Menea dio una sincera disculpa, el Marqués Lloyd y el Conde Hohen asintieron y regresaron a su discusión sobre la comida.

— Permítame repetir mi petición. Sir Satou, por favor baile conmigo.

La Princesa Menea tomó mi mano otra vez y parpadeó.

Por alguna razón, Miss Karina parecía estar mirándola casi tan furiosamente como Arisa.

Justo entonces, un nuevo intruso entró a la pelea.

— ¡Satou! ¿Qué haces cocinando aquí?

El héroe me notó a la distancia y se acercó.

Detrás de él, estaba el resto de su grupo, todas vestidas para la ocasión.

Todas ellas eran preciosas, con grandes figuras para mostrar, así que definitivamente era un espectáculo para la vista.

— ¿S-Sir Hayato Masaki el Héroe?

— Hermana, ¿Sir Pendragon es amigo de Sir Héroe?

El Barón Muno debe haber criado a sus hijos para ser fanáticos del héroe también.

— Wow, ¿es tempura? ¿Puedo tener un poco?

— Buenas noches, Sir Hayato. ¿Le gustaría un poco de arroz blanco recién cocinado también?

— ¿De verdad? ¡Eso sería increíble! ¡Dame un poco, por favor!

Las mujeres detrás de él también me dieron saludos amistosos.

Devolviéndoles el saludo, le di cumplidos a cada mujer en turnos. Era agradable no tener que estar en la ceremonia.

— *¿No estás siendo demasiado amistoso?* —Arisa me murmuró, así que simplemente le murmuré de vuelta—: *Por supuesto que no.*

Antes de empezar a cocinar, decidí presentar a Miss Karina y compañía al héroe.

— E-espera. ¿El héroe del Imperio Saga se acercó a saludar a Sir Pendragon?

— Y Sir Pendragon lo llamó por su primer nombre también...

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¿No escucharon? Sir Pendragon acompañó al héroe para enfrentar a un dragón.

— ¿E-Es verdad? Debemos conseguir que se case en nuestra familia, entonces...

Mientras conversaba con el héroe, escuché a algunos nobles diciendo chismes sobre nosotros.

Esa última línea era un poco preocupante, pero no había mucho que pudiera hacer al respecto, así que solo lo ignoré y preparé un conjunto de tempura para el grupo del héroe.

Arisa era la encargada de llevarles la comida.

— Gracias por esperar, Sir Héroe.

— ¿P-princesa Arisa? ¿Por qué está haciendo el trabajo de un sirviente?

El fuerte grito del héroe envió una onda de parloteos a través de los nobles y sirvientes cercanos.

— Soy una antigua princesa, recuerde. Y difícilmente puedo ir perdiendo el tiempo mientras Lord Satou está trabajando duro. De cualquier forma, ¿no es maravilloso este atuendo de criada?

Arisa hizo un pequeño giro.

— ¡Por supuesto! ¡Luce maravilloso en usted!

La Princesa Meriest y Miss Ringrande fruncieron el ceño ante el halago del héroe, cada una jalando sus brazos en protesta. Era un lindo gesto de celos.

— ¿Les gustaría también un poco de esto?

Tratando de distraerlas de los disparates del héroe, les ofrecí algo de comida.

— ¿Oh, también traes esto?

— Luce como agua, pero ciertamente huele extraordinario.

Esta era mi sopa consomé, un artículo del menú secreto de las clases.

A Mia no le gustaba la producción masiva de esta, así que hice una olla únicamente para solicitantes especiales.

La parte que le di al héroe y compañía salió de lo poco que ya no había sido reservado.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ...Delicioso... Verdaderamente, es un plato milagroso, digno de la mesa del comedor de los dioses.

La Princesa Meriest reaccionó con exagerado entusiasmo cuando probó la sopa.

Su brillante sonrisa dejó en claro que no solo estaba siendo amable.

— ¿Escuchaste eso?

— Wow, la sopa consumé es realmente increíble...

— ¿Así que incluso Su Alteza del Imperio Saga está encantada por el chef milagroso?

Más chismes de los nobles.

Espero que todos esos raros rumores no me sigan en mis viajes.

— ¡Damas y caballeros! ¡Su atención, por favor! La novia y el novio están a punto de entrar.

Después de platicar con el grupo del héroe, Karina, y las demás por un rato, una voz resonó desde el fondo del salón de recepción.

La iluminación de la habitación se atenuó, y Magia de Luz brilló suavemente sobre la novia y el novio.

Los dos procedieron hacia un enorme pastel de bodas de ocho capas, oculto bajo un manto de tela.

El pastel por sí solo no sería capaz de soportar el peso total, así que todas las capas, con excepción de las tres capas superiores, fueron fortalecidas con un núcleo de pan firme en el interior.

— Hoy vamos a participar en la famosa ceremonia de corte del pastel, descrita en las historias del rey ancestral. Las leyendas dicen que esta ceremonia asegurará un saludable heredero para la nueva novia y novio

Un caballero, quien parecía ser el moderador, usó el hechizo Amplificación de la Magia de Viento para anunciar los actos.

Cortar el pastel era evidentemente un ritual de cuentos en este mundo.

Cuando el pastel de bodas fue destapado, suspiros de admiración se elevaron desde un grupo de jóvenes señoritas nobles en la audiencia.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Si recuerdo correctamente, había hecho un pastel de fresas para ese grupo, en una fiesta de té.

Levanté a Arisa para que pudiera ver el corte del pastel por encima de la multitud.

— ¡Que adorable! Me gustaría cortar un pastel como ese algún día contigo, maestro.

— Me gustaría usar un adorable vestido como ese.

— Claro, ¿Por qué no?

— ¡¿De verdad?!

— ¿Quiere decir?

— Claro. Haré un vestido para ti, Lulú, y un cortador de pastel para Arisa.

Hice una respuesta de broma, cuando las dos se presionaron más cerca.

Por supuesto, realmente tenía la intención de hacer un vestido para Lulú algún día.

— ¡No juegues con el corazón de una doncella!

Nerviosa, Arisa me golpeó repetidamente en la cabeza. Mientras intentaba calmarla, una brillante luz desde fuera de la ventana repentinamente iluminó su perfil.

— ¡Whoa! ¿Esos son fuegos artificiales?

Olvidando su ataque sobre mí, Arisa levantó la mirada para ver los fuegos artificiales apareciendo en el cielo nocturno a través de la ventana.

El tiempo extra de los trabajadores en el taller de pergaminos del Vizconde Siemmen, realmente valió la pena.

— Que hermoso... —murmuró Lulú, mientras miraba los coloridos fuegos artificiales.

Personalmente, pienso que era cien veces más hermosa, pero sería grosero interrumpir su primer espectáculo de fuegos artificiales con tal declaración.

Mirando alrededor, vi que todos parecían estar extasiados por los fuegos artificiales, independientemente de su edad o género.

A lo largo de la sala, jóvenes nobles se abrazaban mientras veían el espectáculo. Solo por esta noche, decidí no maldecir internamente su felicidad.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Mientras miraba alrededor, capté un vistazo del héroe en la multitud.

Pretendí no notar las lágrimas de nostalgia rodando por sus mejillas.

Cuando el espectáculo de fuegos artificiales se terminó, jóvenes nobles solteros salieron de la nada para invitar a las jóvenes señoritas solteras a bailar.

Aún con el espíritu en alto desde el corte del pastel y los fuegos artificiales, las chicas parecían bastante dispuestas a complacerlos.

En las orillas del animado salón de baile, criadas comenzaron a empujar pequeños vagones.

Estaban llevando rebanadas del pastel de bodas a todos los visitantes.

— ¡Delicioso!

— Si, en verdad. ¿Cuál es esta fruta?

— Es la fruta lulú, la cual es cultivada en la huerta del Vizconde Emerin.

Los ojos de las damas brillaban, mientras comían los dulces.

Justo como esperaba, muchas personas parecían estar interesadas en la fruta, y las criadas dieron la información que les había dado con antelación.

Como agradecimiento por la publicidad gratuita, hice un pastel para las criadas y camareras también.

— Aquí tiene, Sir Satou.

Una criada me entregó un plato con pastel, el cual le di a Arisa.

Debido a que Arisa y Lulú asistían como mi personal, más que como invitadas a la boda, no fueron tomadas en cuenta cuando el pastel fue cortado, así que compartí mi rebanada con ellas.

— ¡Sir Pendragon! Así que aquí es donde se estaba escondiendo.

— Hola, Sir Kirk.

El Vizconde Kirk Emerin, el dueño de la huerta de fruta lulú, se aproximó con su hija Rina.

— Estamos recibiendo todo tipo de peticiones para la fruta lulú, gracias a usted.

— Estoy feliz de escuchar eso.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Algunos de los nobles más fuertes ya habían empezado las negociaciones comerciales con el Vizconde Emerin.

— E-erm, ¿Sir Satou? Si no le importa, yo...

Con el suave impulso de una de sus asistentes, Miss Rina bajó su pastel y se acercó a mí.

— Señorita Karina, Sir Satou va a ser robado si usted no actúa rápido.

— ¿Qu-qué?

Justo entonces, la Princesa Menea cortó, trayendo a Miss Karina de la mano.

— Lo lamento, pero Sir Satou ya prometió bailar con nosotras en primer lugar.

Um, no recuerdo haber dicho eso...

Además, no hay escasez de tiempo para bailar, así que me parecía una tontería el discutir sobre turnos...

Antes de que pudiera detener la furia de la Princesa Menea, otro contendiente entró a la pelea. Yo estaba en alta demanda esta noche.

— Hola, Satou.

— Ha sido un largo tiempo, Lady Sara.

Era la Sacerdotisa Sara del Templo Tenion. Había estado escondida en el santuario del Templo Tenion para escapar de la propuesta de matrimonio del tercer príncipe, pero ahora que había sido enviado de vuelta a la capital real, probablemente era seguro para ella el aventurarse a salir.

Detrás de ella había dos sacerdotisas más, del templo Parion y Templo Garleon respectivamente.

Como Nanashi el Héroe, había rescatado a ellas dos y a Sara de ser sacrificadas para la resurrección de un señor demonio. No las había visto desde entonces, así que estaba feliz de que lucieran tan felices y saludables.

— Ese debe ser Sir Satou.

— Lady Sara piensa muy bien de él.

Las dos sacerdotisas murmuraron detrás de ella.

De acuerdo con la etiqueta AR, ellas eran parientes de Sara. Una era rubia y la otra era pelirroja, pero sus rasgos tenían una fuerte semejanza a los de Sara.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Las figuras de aspecto importante detrás de ellas eran algunos de los jefes sacerdotes y sacerdotisas de los mismos templos. Desafortunadamente, parece que la jefa sacerdotisa del Templo Tenion no pudo llegar debido a su mal estado de salud.

— ¿Te gustaría bailar, Satou?

Sara me miraba de manera firme.

La Princesa Menea estaba prácticamente arrastrándose sobre una mesa para protestar.

Pero ella fue interrumpida antes de que pudiera hablar.

— ¡Sara!

— Hermana Rin...

Sobreprotectora como siempre, Miss Ringrande saltó a la defensa de Sara.

— Eres muy popular, ¿eh, Satou?

— Yo no diría eso.

Me encogí de hombros, avergonzadamente, ante el astuto comentario del héroe.

Sí, muchas jóvenes mujeres estaban clamando por mí, pero todas estaban en su adolescencia.

Desafortunadamente para ellas, mis gustos eran de al menos cinco o diez años mayores que eso.

Al final, con la mediación de la Princesa Menea, accedí a bailar con cada una de ellas en turnos.

Sara, Miss Karina, y la Princesa Menea eran una cosa, pero ¿cómo terminé bailando con las otras sacerdotisas, Miss Ringrande, y la Princesa Meriest también?

Bueno, logré bailar con muchas chicas lindas y adorables señoritas, así que supongo que todo lo bueno termina bien.

Capítulo 3

【Visitas al Taller y Fundición de Espadas Mágicas】

>> Satou aquí. Los viajes de campo que pasé en mis días de escuela me traen nada más que dolor, pero tengo claros recuerdos de todos los viajes a los que fui como un adulto. Supongo que ayuda cuando estás realmente interesado en el tema. <<

— ¡Hurra! ¿Realmente podemos pasar todo el día juntos?

— Sí, por supuesto.

Arisa, alegremente, se sujetó a mi brazo cuando asentí.

Todos mis asuntos de negocios y socialización relacionados con los nobles fueron realizados en el momento, así que finalmente estaba libre para pasar un día de turismo y visitar los talleres con mi grupo.

Nuestra primera parada era el estudio de vidrio de la vieja capital.

— ¿Qué es eso, maestro? ¿Caramelo?

Lulú miraba, de manera curiosa, al pequeño tubo que uno de los trabajadores sostenía.

Actualmente estaban trabajando en crear recipientes de vidrio.

Un usuario de magia había colocado un hechizo de enfriamiento en el pasillo, desde donde estábamos observando, así que no estábamos demasiado calientes, pero podía ver gotas de sudor en los rostros de los trabajadores.

— ¿Caramelooo?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Pochi ama los caramelos porque son dulces, nano desu.

Tama y Pochi babearon un poco.

— No, tontitas. Es una herramienta para hacer vidrio —Arisa explicó al confundido trío.

El trabajador sopló en el tubo, y una burbuja de vidrio se formó al final.

Parecía mucho más grande de lo que recordaba, de cuando fui a un viaje de campo a un estudio de soplado de vidrio en la escuela. Viendo más de cerca, me di cuenta de que el tubo era realmente una herramienta mágica.

— ¿Rarooo?

— ¡Sopló y se formó un círculo, nano desu!

— Cálmense, ustedes dos.

Liza recogió al emocionado par en sus brazos.

Pero era evidente, por el movimiento de su cola, que ella también estaba intrigada.

— ¿Globo?

— Maestro, se formó una burbuja, yo reporto.

Mientras el recipiente de vidrio se hacía mas grande, Nana parecía estar a punto de alejarse del pasillo para ver mas de cerca, así que Mia y yo la sostuvimos por los brazos.

Lulú, quien estaba a punto de hacer lo mismo, se volvió un poco roja.

— Maestro, una observación más cercana es necesaria, yo propongo.

— Tenemos que observar desde aquí, ¿está bien?

— Sé buena —replicó Mia.

En contraste con la fascinación de Nana, Arisa parecía tan aburrida que estaba bostezando.

No podía culparla del todo, supongo. Debido a que este era un taller de vidrio orco, me esperaba algo un poco mas de fantasía que este ordinario estudio de vidrio.

— Si está interesado, ¿le gustaría intentarlo por su cuenta una vez que haya dado un vistazo?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Ciertamente, si eso está bien.

El jefe del estudio nos estaba dando un recorrido.

Probablemente nos iban a dar el tratamiento VIP, debido a que fuimos presentados con él por el jefe de la familia noble dueña del estudio.

La siguiente habitación que nos mostró, era donde eran procesados los materiales básicos para el vidrio. Los trabajadores aquí tenían trapos cubriendo su boca y nariz, probablemente para evitar que les entre polvo.

— Aquí aplastamos granito, cuarcita, y otras piedras en polvo. Luego los mezclamos con este polvo gris-azulado, el cual está hecho de piedra orco, y calentamos para formar el vidrio.

¿Piedra orco? ¿Qué tipo de sustancia de fantasía era esa?

Con curiosidad le pregunté al jefe del taller acerca de eso.

— Es un mineral que se encuentra cerca de las montañas Grapevine. Si su polvo es mezclado con agua, forma burbujas. Las burbujas son...

A juzgar por el resto de su explicación, la piedra orco era básicamente una soda natural.

Estaba bastante seguro de que había un mineral similar en mi viejo mundo, aunque no podía recordar su nombre. Toda esta nueva información me hizo feliz, aunque me pregunté si no era inconveniente para el hombre el tener que dar tal explicación técnica a un noble observador.

La última habitación estaba altamente fortificada, con guardias apostados en la entrada.

— Estas son las herramientas mágicas que usamos para hacer láminas de vidrio.

La enorme habitación era del tamaño de un gimnasio, conteniendo varias y enormes herramientas mágicas colocadas lado a lado. Me recordaba a una fábrica moderna.

Aparentemente, esas herramientas fueron dejadas por el Imperio Orco que estaba aquí antes del Reino Shiga.

— Me recuerda a una prensa hidráulica.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Podía ver a lo Arisa se refería. Vidrio al rojo vivo era vertido sobre una base de aproximadamente un metro y medio por dos metros, luego era presionado por un mecanismo por encima de ella para hacer laminas de vidrio.

Me parecía recordar haber visto un viejo video de vidrio siendo vertido sobre metal fundido para hacer placas de vidrio, pero aquí usaban un tipo de campo mágico de fuerza para formar las láminas planas en su lugar.

Podría ser capaz de reproducirlo de manera bastante simple, con hechizos como Molde Mágico y Cubo.

Además, nos mostraron el proceso de convertir esas placas de vidrio en espejos, lo cual involucraba algo llamado nitrato de plata. El espejo terminado no era muy diferente de los que usé en mi viejo mundo. El proceso de hacer nitrato de plata estaba en uno de mis libros de alquimia, así que, si llego a poner mis manos en esa piedra orco, probablemente podría hacer espejos por mi cuenta.

Revisando el mapa, encontré una tienda de alquimia que la vendía.

No sabía que tan útil podría ser, pero decidí abastecerme de unas cuantas mientras estuviéramos en la vieja capital.

Entonces, después del recorrido...

— Muy bien, ¡Veamos quién puede hacer el vidrio mas genial!

— ¿Tama no perderáaa?

— Pochi tampoco, nano desu.

Como de costumbre, Arisa estaba logrando que Tama y Pochi se entusiasmaran.

Tama y Pochi respiraron profundamente y soplaron en los tubos tan duro como podían. Por desgracia, su capacidad pulmonar fue demasiada para el vidrio inflado, el cual estalló con un fuerte ruido seco.

La mayoría de las otras chicas dieron un chillido, sorprendidas por el fuerte ruido.

Unas cuantas de ellas estaban en silencio, como Mia y Nana, pero permanecían congeladas con sus ojos abiertos.

Como una pequeña misericordia, el vidrio caliente solo se alejó del grupo, así que nadie resultó herido.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Tomé a Tama, Pochi, y la agitadora, Arisa, para disculparse con el jefe del estudio.

— No es necesario. Simplemente estoy aliviado de que ninguna de ustedes resultara lastimada. Aunque, normalmente lo peor que puede ocurrir si uno sopla demasiado fuerte es que un agujero se abre en el vidrio y se tuerce, así que me sorprende que explotara así...

El hombre parecía desconcertado, pero al menos no estaba enojado.

Después de eso, seguimos las instrucciones de los trabajadores, y todas fueron capaces de hacer una pieza de vidrio por su cuenta.

Estaba particularmente satisfecho, ya que obtuve la habilidad 'Vidriería' en el proceso.

A la salida, pregunté por el precio de un espejo de cuerpo completo. Desafortunadamente, sus reservaciones estaban tan llenas, que pasarían dos años antes de que pudieran hacer uno.

Eran capaces de hacer espejos de mano más rápidamente, así que supuse que compraría algunos.

— Su trabajo debe ser muy popular, entonces.

— Sí, somos bastante afortunados. Hace aproximadamente medio año, desarrollamos una técnica para producir vidrio transparente a un bajo costo, y desde entonces hemos sido inundados con tantas órdenes, que nuestras máquinas mágicas casi nunca tienen descanso.

Así que hubo una reciente innovación tecnológica, ¿eh? Me pregunto si era el resultado de muchos años de investigación o el trabajo de algunos de algún nuevo ingeniero brillante.

Quizá fue incluso gracias a una misteriosa nota, como la receta de alfarería que obtuve del hombre rata de casco rojo en el Condado Seiryuu.

— ¡Estoy llena!

Arisa suspiró con satisfacción, y su vientre lleno de hot-pot de cangrejo y cangrejo a la parrilla.

No había cosas tales como tenedores para cangrejo en este mundo. Corté los caparazones para hacer más fácil el comer sin ellos esta vez, pero estaba

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

planeando tratar de hacer mis propios tenedores de cangrejo antes de nuestro próximo hot-pot de cangrejo.

— ¿Tan llenaaa?

— No puedo comer otro bocado, nano desu.

Tama y Pochi parecían tan alegres como Arisa.

— Oh, Arisa, puedes ser tan glotona.

— ¿Puedes culparme? ¡Fue tan bueno!

Claramente, el regaño de Lulú no inspiraba ningún remordimiento en su hermana.

Pochi y Tama estaban bien, ya que ellas estaban entrenando con Kajiro, el samurái del Imperio Saga, pero Arisa parecía estar obteniendo algo de peso.

Deberíamos empezar a ver nuestras calorías un poco.

— Entonces, ¿qué tipo de taller visitaremos después? Dime que no es otro taller de seda lleno de orugas o una apestosa fabrica de salsa de soja.

Arisa arrugó la nariz. El taller de seda de jade, con su invernadero lleno de orugas tamaño cachorro masticando trozos de mithril, ciertamente fue todo un espectáculo.

Pero la tela hecha de los hilos que esas orugas producen, llamada seda jade, era de muy alta calidad.

Esta tela tenía excelente conducción mágica y facilidad para cortarla, por no mencionar su increíble suavidad y brillo.

Adquirí una pequeña maquina enrolladora y un viejo telar en ese taller, así que estaba esperando a probarlos la próxima vez que encontráramos alguna oruga o monstruo tipo araña en nuestro viaje.

Ella no quiere nada apestoso, entonces, ¿eh...?

— Estaba pensando en visitar el taller de un artista esta tarde. ¿Prefieren un taller de herramientas mágicas o un fabricante de barreras de poste?

— ¿Imágeneees?

— ¿Hacen libros de imágenes, nano desu?

— Interesada.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Todas las otras niñas querían ir al taller.

Al final, Arisa no tuvo más opción que ceder.

— ¡Ahora, aquí está mi acuarela mágica!

Un noble en el mejor momento de su vida se paró al frente de un lienzo blanco, sosteniendo no un pincel sino una vara corta.

Era el dueño de este taller. Primero vimos a otros artistas hacer pinturas al óleo ordinarias, pero una vez que el dueño descubrió que estábamos aquí, vino a darnos una demostración de su especialidad: pintura con magia.

Las únicas habilidades relevantes que tenía eran ‘Magia de Agua’ y ‘Pintura’, aunque por eso deduzco que realmente no había una habilidad llamada ‘Acuarela Mágica’.

Junto a mí, la empleada quien nos había estado guiando alrededor del taller, se encorvó en tono de disculpa.

— ... ¡■■■Control de Paleta *E No Gujizai!*

El dueño terminó un canto bastante largo, y un conjunto de coloridas manchas de agua aparecieron alrededor de su mano.

Con cada movimiento de su brazo, una colorida imagen comenzó a aparecer en el lienzo.

Cuando decía el nombre de un color, la punta de su vara cambiaba. Incluso era capaz de afectar la naturaleza de la pincelada con frases como “Vibrante” y “Ligero como una pluma.”

Podía ver por qué salió de su camino para mostrarnos eso. Haciendo a un lado, la calidad de la pintura en sí misma, lo hizo para una presentación sorprendente.

— ¿Lindooo?

— ¡Es increíble, nano desu!

Otra vez sostenidas en los brazos de Liza, Tama y Pochi se agitaron con entusiasmo.

Mia parecía decepcionada, ya que tenía altos estándares para las bellas artes, pero las otras chicas parecían muy impresionadas.

— ...Uf. ¿Qué piensas? ¿No está mal? Eso espero.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— No, eso fue maravilloso.

Aunque sus palabras eran humildes, el dueño parecía muy orgulloso de sí mismo, de pie frente al lienzo terminado.

— ¿Sir, podría regresar a la oficina pronto? Por favor.

— No, no, debo entretener a Sir Pendragon...

Una figura como de mayordomo arrastró al dueño de vuelta al trabajo, ya que aparentemente lo había estado eludiendo para entretenernos.

— Sir Caballero, tenemos una clase de pintura también. ¿A usted y sus compañeras les gustaría intentarlo?

Con la invitación de la empleada, todos hicimos pinturas por nuestra cuenta.

Debido a que tenía la habilidad 'Pintura', era capaz de hacer un intento respetable.

No podía salir con cualquier idea, así que terminé tratando de reproducir la pintura de la niña saludando que había visto en el museo de la vieja capital.

— Veo que es tan bueno en la pintura como en la cocina, Sir Caballero. ¿Es una pintura de uno de los estimados miembros de su familia, quizá?

— No, esta es una reproducción de una pintura que vi en el museo. Era muy interesante, ya que la chica en la pintura realmente me saludó. Creo que debe haber sido algún tipo de artículo mágico.

— ... ¿Un artículo mágico que puede hacer a una pintura moverse?

La mujer parecía desconcertada por mi historia.

Tenían herramientas mágicas creadoras de ilusiones e ilusiones ópticas, pero no parecía estar familiarizada con la "pintura en movimiento" que describí.

Si incluso el trabajador de un taller de un artista nunca había escuchado de eso, debo haber visto algún nuevo trabajo secreto que no había sido publicado oficialmente aún.

Eso me hace sentir bastante afortunado.

— Mira, nano desu.

Pochi, quien fue la primera en terminar su pintura, vino a mostrarme su trabajo. No tenía un acabado perfecto, pero era muy reconfortante.

— Wow, luce genial, Pochi.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Esta es Pochi y maestro, nano desu. Y aquí...

Pochi señaló cada parte de la pintura y explicó.

Tenía la planitud del dibujo de un niño, pero su personalidad brillaba a través de ella. Pochi y yo estábamos representados, tomándonos las manos en el centro, con todas formando un círculo alrededor de nosotros.

Mi parte favorita era que todas estaban sonriendo.

— ¿Tama lo hizo tambieeen?

— ...Wow, muy impresionante.

Era tan extraordinariamente foto-realista que perdí las palabras por un momento.

— ¡Rayos, Tama!

— Wow.

Viendo sobre su hombro, Arisa y Mia dejaron salir exclamaciones de sorpresa.

— Luce muy delicioso, nano desu.

Pochi babeó un poco mientras miraba la pintura.

El tema de elección de Tama fue un filete de hamburguesa, así que por supuesto lo hizo.

Entre el vapor muy caliente y la salsa goteando sobre el filete y el plato de hierro, la pintura estaba llena de toques realistas.

Si usaras esta imagen en un poster, podrías vender filetes de hamburguesa como loco.

Las otras niñas me mostraron sus pinturas una a la vez.

— Ohh, ¿un jardín de flores? Muy lindo, Mia.

La pintura de Mia mostraba a ella y a mí parados en un jardín de flores. Naturalmente, era muy buena.

— Mm. Boda.

Decidí no comentar nada acerca del título de la imagen.

— Maestro, me gustaría su evaluación, yo suplico.

— Luce bien para mí.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Para ser honesto, realmente no podía decir que era lo que la pintura de Nana se suponía que tenía que ser.

— ¿Polluelo?

— La pregunta de Mia es correcta, yo afirmo.

Este intercambio finalmente reveló el significado del lienzo completamente amarillo.

Liza pintó un cuadro de Tama y Pochi, mientras que Lulú pintó a Arisa. Aunque fueron hechas con torpeza, ambas eran pinturas maravillosas que mostraban el amor de las artistas por los sujetos.

Ya que esta era probablemente su primera vez pintando algo, creo que seguir sus corazones era la mejor opción.

Haciendo a un lado a Arisa, quien tuvo de ser detenida de pintar una imagen desnuda mía, todas terminaron sus pinturas y dejamos el salón bastante satisfechos.

En el camino a casa de regreso del taller, me detuve para comprar algunos suministros de pintura.

Mientras estaba en eso, me pregunté si había algún comerciante quien pudiera llevar una carta a Ciudad Seiryuu por mí, y fui dirigido a un proveedor para nobles, quien aceptó llevarla en su camino a Ciudad Kuhanou.

Mi carta iba dirigida al soldado mágico Zena.

Estaba enviando un buzón sellado, así que fui capaz de añadir unos cuantos artículos que compré en la vieja capital.

Esta vez, Tama y Pochi tenían cartas para enviar también.

Sus cartas estaban dirigidas a la joven Yuni, su amiga quien trabaja en la GateFront Inn, en Ciudad Seiryuu.

La de Tama era de una sola línea, pero Pochi escribió lo suficiente para llenar una pequeña novela.

Debido a que podría ser difícil para el receptor el interpretarlas por su cuenta, Arisa añadió una carta suplementaria a la dueña de la posada. Dando un vistazo, me encontré con el tipo de carta formal que podrías enviar a un socio de negocios.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

En vez de enviar cartas solas, añadí algunos recuerdos de la vieja capital para las personas de la GateFront Inn también, incluyendo regalos para Yuni, que Pochi y Tama escogieron.

No había una manera fácil de enviar correo de ida y vuelta en el Reino Shiga, así que incluí algo de dinero para el franqueo y así Yuni pudiera escribir una respuesta.

El precio de enviar una carta en este mundo paralelo era demasiado para los niños, después de todo.

— Chico, realmente derrochamos en eso.

— ¿Eso crees? Solo gasté aproximadamente tres monedas de oro.

Arisa me miró sorprendida mientras pensaba acerca de los regalos adjuntos.

Las cintas de seda de jade y espejos de mano fueron algo costosas, pero las cremas para manos de alta gama, collares de coral, peines de carey, y adornos de vidrio no eran tan costosas como sonaban.

Con todo dicho, eran mas baratos que uno solo de los regalos que hice para esas fiestas de té.

Cuando le dije eso, Arisa solo comenzó a verme fijamente aun más.

— ¡Vamos a hacer un libro de imágenes, juntos!

Arisa debe haber disfrutado la clase de pintura, ya que hizo esa propuesta después de la cena.

— ¿Libro de imágenes?

Mia inclinó su cabeza hacia Arisa.

— ¡Es correcto! Vamos a decidir una historia, y cada una dibujará una de las escenas ¡Será divertido!

— Eso podría ser entretenido.

Sorprendentemente, Liza parecía estar a bordo.

Supongo que siempre le ha gustado tener libros de imágenes listos para leer.

— ¿Dibujaréee?



Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Quiero hacer una historia también, nano desu.

— Arisa, por favor presenta el algoritmo para la producción de libros de imágenes, yo solicito.

Tama, Pochi, y Nana estaban en el juego también.

— Quizá deberíamos usar la mesa grande en el comedor, ¿o no?

— ¡¡¡Si!!!

Con la pragmática propuesta de Lulú, todas se movieron al comedor.

Como el encargado de dibujar la portada, pasé una divertida noche con mis compañeras.

Una vez que se agotaron, las puse en la cama, antes de usar el hechizo Retorno para transportarme a las ruinas del laberinto y hacer algo de trabajo personal.

— Muy bien, primero trataré de hacer una Espada Mágica, tamaño cuchillo.

Seleccioné Molde Mágico y Fragua del menú magia y comencé a fundir una corta espada de bronce.

Por supuesto, ya había puesto mi nombre en blanco en la pestaña Redes.

Una vez que la hoja comenzó a tomar forma, usé Control de Líquido para tallar un circuito en la espada corta, antes de endurecerla.

Para esta parte, usé Ver a Través para observar el interior de la espada mientras trabajaba.

El circuito que estaba haciendo esta vez, era el mismo que había usado para hacer una Espada Mágica de madera antes.

Una vez que terminé el tallado, saqué el líquido mágico prefabricado de Almacenamiento y usé Control de Líquido y Mano Mágica para verter el líquido en las grietas.

Quizá gracias a mi experiencia usando 120 manos mágicas a la vez, fui capaz de terminar este trabajo con mucha facilidad.

Seguí usando Control de Líquido y Mano Mágica, para asegurarme de que los circuitos no se deformaran antes de enfriarse.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

En cierta forma, esta fue la parte más difícil del proceso.

La densidad de los circuitos mágicos causó una inevitable diferencia de temperatura, así que la magia que estaba usando no podía mantener completamente su forma.

Me rendí al comienzo, pero entonces descubrí que podía prevenir la deformación al hacer circular una pequeña cantidad de poder mágico en el circuito.

Mas tarde, descubrí que hacer estas cosas también hacía que la hoja de bronce fuera mejor para conducir magia.

Después de aproximadamente treinta minutos de enfriamiento, mi primera Espada Mágica, tamaño cuchillo, estaba completa.

— Mantiene la magia bastante bien.

El flujo era tan suave, que era comparable con mi espada de las hadas.

No era tan fuerte ni de cerca, por supuesto, pero su poder estaba aproximadamente al mismo nivel que las espadas cortas de mithril que usan Tama y Pochi, así que pensé que era bastante bueno para un primer intento.

Aunque fue bastante fácil con la ayuda de la magia, había tomado un largo tiempo para llegar a este punto.

Después de conseguir Fragua y Molde Mágico en el pueblo enano, traté de forjar espadas en secreto unas cuantas veces, pero cada intento fue un fracaso total.

El calor al forjar la espada siempre destruía o deformaba los circuitos mágicos esenciales, haciendo inútil a la hoja.

— Ahora, finalmente puedo pasar al siguiente paso.

Susurrando para mí mismo, tomé de Almacenamiento los materiales para hacer Espadas Mágicas y Espadas Sagradas.

Añadir complicadas funciones probablemente sería bastante difícil, así que decidí empezar con una Espada Mágica que condujera bien la magia. Lanzas y armas de asta pueden ser buenas también.

Hubo muchos fallos en el proceso, pero al amanecer, había hecho una respetable pila de Espadas Mágicas.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Desafortunadamente, ya que la mayoría de los intentos más complejos fallaron, la mayor parte de las piezas terminadas eran simples conductores de magia o espadas con un aura protectora alrededor de ellas.

El rendimiento era bastante malo, pero me las arreglé para hacer unas cuantas Espadas Mágicas con una función de electrocución gracias a Tallado Mágico.

Ya que no tenía muchas piedras relámpago, no podía hacer ninguna suficientemente fuerte para producir rayos, como una Vara de Trueno o algo así, pero deberían ser capaces de enviar una descarga a través de la espada de un oponente o paralizar a alguien.

Usé un mecanismo similar para hacer una Espada Mágica que produjera una onda de choque cuando la tocaran. Sin embargo, la única manera de ajustar la descarga era la fuerza física del usuario, así que hice solo una.

Justo como pensaba, usar Tallado Mágico para añadir funciones era limitado, comparado con usar circuitos mágicos.

Era mucho más fácil, sin embargo, así que hasta que aprenda a hacer circuitos mágicos más complicados, podría al menos usar Tallado Mágico para probar algunas cosas.

Como de costumbre, hice unas cuantas armas además de Espadas Mágicas, incluyendo Hachas Mágicas, lanzas y armas de asta.

Usar madera ordinaria limitaba el poder, debido al nivel de manejo de conducción de la magia, así que tenía que usar madera especial o dividir la empuñadura y tallar circuitos mágicos en ella.

Como resultado, tenía una gran cantidad de restos de madera de ramas del Árbol-Montaña, así que usé uno de estos para hacer algunas empuñaduras.

Ahora, en cuanto al poder de estas armas...

Eran mucho mas fuertes que las espadas de alta calidad del mercado, y algunas podían incluso funcionar mejor que las espadas de aleación de mithril de los enanos.

Sin embargo, su única ventaja sobre la espada de las hadas que había hecho con Anciano Dohal era su conducción mágica, y era insignificante en comparación a las Espadas Mágicas y Espadas Sagradas en mis restos del Valle de los Dragones.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Cubrir la superficie de la hoja con unos cuantos de los lingotes de mithril que tenía, mejoró notablemente su poder, así que creí que usar bronce para las espadas era lo que las suprimía de ser más fuertes.

Si pudiera conseguir algunos materiales de grado legendario como oricalco, podría incluso ser capaz de superar a las armas que obtuve del Valle de los Dragones.

Incluso el mithril era difícil de conseguir en forma cruda, así que mi mejor apuesta era, probablemente, buscar una vena de eso en mis viajes.

Entonces podría tomarme más en serio, la fabricación de Espadas Mágicas.

También traté de crear unas cuantas Espadas Sagradas, pero me detuve en tres, ya que no quería desperdiciar mucho del valioso azul.

Una era una espada ancha que hacía circular magia, mientras que las otras dos eran un concepto similar modelado a partir de Claíomh Solais.

Si se preguntan por qué hice dos, era debido a que obtuve las habilidades “Falsificación” y “Falsificar” después de hacer la primera, así que las activé e hice otra.

Al final valió la pena. La segunda Claíomh Solais falsa era visualmente indistinguible de la verdadera.

Con el fin de reproducir la textura original, usé una aleación a base de acero para la hoja, lo cual significa que no podría mantener el poder mágico en absoluto.

Sin embargo, la magia evaporada emitiría una tenue luz azul, así que parecería como una verdadera Espada Sagrada que rechazaba a su usuario.

Hice esta falsa para dársela al cuerpo doble del rey.

No quiero que se meta en problemas con los nobles en la vieja capital, por darme la Espada Sagrada, después de todo.

Así que dejé la falsa Claíomh Solais y una carta explicando que era una falsificación en la almohada del cuerpo doble en el castillo del duque. El verdadero rey podría decidir como usarla.

Aunque estaba completamente exhausto, mientras usaba Retorno para volver a la mansión, me sentí completamente satisfecho de finalmente tener éxito en hacer Espadas Mágicas y Sagradas.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Al día siguiente, fui con mi grupo y Miss Karina, a visitar el Templo Tenion en el barrio noble.

— Sir Pendragon, ¿qué lo trae al templo?

Por alguna razón, el hermano menor de Karina, Orion, vino también. Quizá tenía una obsesión de hermana o algo así.

— Mis acompañantes nunca han sido bautizadas en un templo, así que pensé que podría hacer una contribución y pedirle a uno de los sacerdotes que nos bautizara.

— ¿...Bautizo? ¿De verdad?

Orion parecía más sorprendido de lo que esperaba.

— ¿Es eso un problema?

— N-no... no es un problema, en absoluto. De ninguna manera...

Realmente sonaba como si hubiera un problema, pero mi verdadero objetivo era asegurar que mis amigas cumplieran las condiciones del Tesoro de Resurrección, por si acaso, así que no tenía la intención de dar marcha atrás incluso si estaba aquí.

Cuando expliqué mis asuntos al joven sacerdote que nos recibió en la puerta, nos dirigió a una sala de espera. Era probablemente para nobles, debido a que el sofá era muy lujoso, y el resto de los muebles eran muy elegantes.

— Que placer que nos visite hoy, Mr. Satou.

— Es bueno verla otra vez, Lady Sara.

Sara apareció en sus ropas de doncella del santuario.

Detrás de ella había una sacerdotisa de mediana edad. De acuerdo con su etiqueta AR, ella estaba a cargo de las contribuciones.

Intercambiamos saludos, y expliqué a que había venido y entregué algo de dinero como contribución.

Ya le había explicado la situación a Sara en una carta, así que fuimos capaces de ser sometidos a la ceremonia con mucha facilidad.

— Por aquí, Mr. Satou.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Sara nos guió a un lugar mas alejado del templo.

La ventana del corredor bañaba todo con una pálida luz azul.

— Qué atmosfera más misteriosa.

— Mm. Puro.

Mia y Arisa parecían un poco tensas ante la santidad.

Tama y Pochi, por el contrario, parecían estar listas para quedarse dormidas en los brazos de Liza.

— ¿Oh? ¿Usted es Sir Satou?

La jefa sacerdotisa del Templo Tenion me saludó con una voz suave.

Su tez parecía mucho mejor de cuando la vi la última vez como Nanashi.

Parece que los bautizos toman lugar aquí en el santuario.

— Es un placer conocerla, Madam. Soy Satou Pendragon, un caballero hereditario y vasallo de la Baronía Muno.

La había encontrado unas cuantas veces antes como Nanashi el Héroe, pero esta era la primera vez conociéndome como Satou, así que me presenté educadamente.

Por alguna razón, ella simplemente me miraba, sin moverse.

— ¿Mr. Nanashi?... —murmuró en voz baja.

¿Eh? ¿Ella sabe?

Usé mi habilidad 'Poker-Face' para ocultar mi angustia interior.

— Erm, ¿Sacerdotisa? — preguntó Sara.

— ¿...Hmm? Lo lamento. Mi mente debe haber estado divagando.

La sacerdotisa se apresuró a recuperar la compostura.

Debe haberlo murmurado sin pensar. Supongo que no debí haber subestimado a la sacerdotisa de alto nivel con su habilidad 'Oráculo'.

— Mr. Nanashi es el héroe que salvó la vieja capital recientemente, ¿cierto?



Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Sí, es correcto. Es una persona muy fuerte, amable, y maravillosa —la madura jefa sacerdotisa se sonrojó un poco, como una joven doncella.

— Y aparentemente, la sacerdotisa está enamorada de él.

— ¿Perdón? Una mujer nunca pierde su inclinación por el romance, sabes —la respuesta de la sacerdotisa solo hizo que Sara soltara más risitas— ... ¿y de quien podrías estar enamorada, Sara?

— ¿Q-qué?, yo no...

Sara me miró frenéticamente, como si pidiera ayuda.

Hubiera sido feliz de ayudarla, pero debido a la sincronización de la mirada, solo podría hacer que todas pensarán que ella estaba enamorada de mí.

— Hee-hee. Supongo que no debería molestarte tanto.

La sacerdotisa sonriente regresó su mirada de Sara hacia mí.

— Ahora, Sir Satou. Me he sentido mucho mejor últimamente gracias a la deliciosa sopa que envió. Así que me gustaría realizar la ceremonia para usted como muestra de mi gratitud.

Estaba feliz de que estuviera realizando el bautizo, por supuesto, pero incluso más feliz de saber que su salud estaba mejorando cuando previamente parecía tan frágil.

Tengo que convencer a Mia para ayudarme a hacer la sopa consomé una vez más, mientras estemos en la vieja capital.

Después de esta conversación, presenté a mis compañeras, y comenzamos el ritual de bautizo.

— Estoy terriblemente apenado, pero soy un futuro lord, no puedo ser bautizado en ningún templo.

Con esa explicación, Orion se movió lejos del área donde la ceremonia estaba siendo conducida.

Pensando en eso, recordé que Arisa me dijo que las personas que hacen contratos con Núcleos de la Ciudad, como reyes y lords, no pueden ser bautizados.

Pero ya que esto no afecta a personas como virreyes y alguaciles, quienes fueron puestos a cargo de ciudades y pueblos por sus señores, personas como Karina y yo, deberíamos ser capaces de recibirlo correctamente.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Quizá Orion se había sorprendido en la entrada del templo debido a que estaba planeando ser bautizado también.

— Ahora, por favor, arrodillense y aclaren sus mentes.

La jefa sacerdotisa nos miró a todos y habló con una suave voz.

— ¡Ahora vamos a empezar! ...■■■Bautizo *Senrei*.

Cuando la sacerdotisa invocó el hechizo, gotas de luz azul cayeron suavemente sobre nosotros desde el techo del templo.

La pantalla AR de las otras cambió para mostrar [**Bautizo: Fe de Tenion**] en sus títulos ocultos.

Por alguna razón, Arisa y yo no conseguimos el título. Mi nivel era una cosa, pero con el bajo nivel de Arisa, no había manera en que pudiera resistir el hechizo de la sacerdotisa de alto nivel.

El único punto en común que Arisa y yo compartíamos, era que ambos teníamos Habilidades Únicas.

Cuando revisé la información del otro usuario de Habilidad Única que había marcado, Hayato, vi que tenía un título oculto, pero no era [**Bautizo: Fe de Tenion**]. En su lugar, era [**Bendición: Diosa Parion**].

No estaba seguro de que lo causaba, pero por alguna razón, eso significa que Arisa y yo no podíamos cumplir con los requisitos del Tesoro de Resurrección. Tenía que hacer la supervivencia de Arisa mi mayor prioridad a partir de ahora.

No es que tuviera la intención de dejar morir a alguien, por supuesto.

— Sacerdotisa, lamento darle problemas con algo más, pero...

Ahora que fui capaz de conocer a la jefa sacerdotisa como Satou, decidí preguntarle si había alguna forma de romper el Geass sobre Arisa y Lulú.

— Ese es un predicamento... Geass es un regalo muy peligroso, sabes. Se dice que fue dado a los hombres por el dios Urion para castigar a los pecadores.

La sacerdotisa explicó esto como si armara un recuerdo olvidado hace mucho tiempo

Había tres formas de removerla: tenerla cancelada o sobrescrita por alguien con el regalo Geass, usar un tesoro transmitido en el Templo Urion, o tener a un sacerdote de alto nivel usando la Magia de Oración.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

El único usuario conocido de Geass, era el sabio oscuro quien controlaba varios países en el oeste.

El mago real que había colocado el Geass sobre Arisa y Lulú, había muerto cuando el Reino Kuvork fue invadido.

Desafortunadamente, la jefa sacerdotisa no sabía en que parte del mundo era donde el Templo Tenion tenía el tesoro secreto.

El único sacerdote en este continente, que era públicamente conocido por usar Magia de Oración, era Zarzaris en la Provincia Parion. La jefa sacerdotisa había sido capaz de usarla hace mucho tiempo, pero requiere convocar a la diosa misma por el usuario, un proceso que podría tener un alto costo en su cuerpo envejecido y debilitado.

— Lo siento. Si tan solo fuera un poco mas joven...

¿Quizá ella podría ser capaz de hacerlo si reunía una gran cantidad de pociones rejuvenecedoras en algunos laberintos para ella?

Mientras contemplaba eso, Sara se paró firmemente.

— ¡No te preocupes, Mr. Satou! ¡Entrenaré hasta que pueda usar la Magia de Oración por mi cuenta!

— Gracias, Lady Sara.

Sara tomó mi mano con las suyas y me miró fijamente.

Que amable chica.

— Dios mío. Nada puede detener a una doncella enamorada, ¿eh?

— ¿Sacerdotisa?

Las mejillas de Sara se volvieron rojas mientras protestaba ante la burla adicional.

La jefa sacerdotisa soltó algunas risas—. Porque, la primera vez que usé la Magia de Oración, fue por amor al héroe anterior. Estoy segura de que la Diosa Tenion te apoya.

No estaba seguro de qué tan seria estaba siendo, pero Sara asintió, con el rostro rojo ante ese ánimo.

Mientras dejábamos el santuario, mi habilidad 'Gran Audición' captó a la sacerdotisa murmurando para sí misma.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— El señor demonio, el gran pez monstruoso... Un levantamiento sin duda viene, justo como en los tiempos del rey ancestral o el primer emperador del Imperio Saga. Espero que salves al mundo, justo como salvaste a la vieja capital de la destrucción, Mr. Nanashi...

Miss Sacerdotisa, por favor no levante esas banderas que suenan peligrosas.

Al día siguiente, fui con mi grupo al orfanato del centro de la vieja capital.

Estábamos ayudando a Sara a dar una visita de simpatía.

— ¡Muy bien, niños, reúnanse! Vamos a jugar a la etiqueta de sombra.

— Arisa, ¿qué es etiqueta de sombra?

— No entiendo.

— Yo tampoco.

— ¿Tama tampocooo?

— Nunca escuché de eso, nano desu.

— Cálmense. ¡Lo explicaré ahora! Etiqueta de sombra es...

Arisa, Tama, y Pochi jugaron con los jóvenes niños en el jardín, con Liza mirando por encima de ellas.

Nana y Lulú cuidaron de los bebés, mientras que Mia les ayudó tocando una canción de cuna.

— Mr. Caballero, ¿es así?

— Es correcto. Tienen que apilarlo hacia arriba, ¿ven?

— ¡Wow! ¡Es una casa!

— ¡Genial!

Sara y yo estábamos jugando con los bebés.

Aunque era oficialmente una “Visita de simpatía”, el verdadero propósito para su visita era el ayudar a sanar a los niños enfermos y locales, de forma gratuita.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Recibir un tratamiento de Magia Santa en los templos era demasiado caro para muchos de los residentes de la zona central, así que los sacerdotes y sacerdotisas salían de ellos en su lugar.

Mientras Sara y yo hablábamos acerca de esto y atendíamos a los niños, un repentino escandalo estalló afuera.

¿Qué ocurrió? ¿Una emergencia?

— Hey, Satou. ¿Ayudas en el orfanato también?

— Sí, es correcto.

Hayato el Héroe y su seguidora Ringrande llegaron, y ya estaban rodeados por el personal. Estaban aquí para una visita de simpatía también.

Una joven miembro del personal estaba mirando a Hayato con una mirada tan ardiente que prácticamente emanaba corazones de caricatura.

— ¡Satou! ¡Y Sara también!

— ¡Hermana Rin!

— Están asustando a los niños, ustedes dos.

Preocupado de que una pelea de hermanas estuviera a punto de empezar, educadamente les recordé a las dos jóvenes mujeres sus alrededores.

Por alguna razón, los asustados niños estaban aferrados a mí.

— Satou, el espíritu de ¡Lolita, Si! ¡Tocar, No! Siempre debe...

El héroe comenzó a darme una clase con una preocupante expresión seria. Afortunadamente, la mayor parte fue en japonés, así que nadie mas parecía entender.

— ¡¡¡Sir Héroe, únase a nosotras!!!

Un grupo de esposas de nobles e hijas de comerciantes se reunieron alrededor nuestro, de alguna manera ya sabiendo que el héroe estaba aquí.

Tenían a sus asistentes con ellas también, así que el orfanato se estaba volviendo bastante apretado.

Al final, el héroe decidió que estaba haciendo mas daño que bien al orfanato y se fue con sus fanáticas siguiéndolo de cerca.

Supongo que es bastante difícil ser el héroe.

Capítulo 4

【Las Personas Japonesas del Mundo Paralelo】

>>Satou aquí. Una vez estaba hablando con mi prima en edad de escuela media, y ella no entendía la frase “Mundos Paralelos”. Yo estaba tan sorprendido que terminé viendo el lomo de las obras maestras de ciencia ficción en mi estante y revolcándome en nostalgia. <<

Dos días después del bautizo, la Princesa Menea visitó la mansión.

— Simplemente no podía esperar por su invitación mucho más tiempo, Sir Satou.

La princesa estaba sonriendo, pero sentí una ola de irritación detrás de ella.

Oh, cierto. Después del incidente del dragón negro le prometí que iría a hacer turismo con ella en la vieja capital.

Estaba teniendo tanta diversión con los recorridos en los talleres y la fundición de Espadas Mágicas que me olvidé de ella por completo.

— Hey, Su Alteza, ¿cuánto más tendremos que estar en silencio?

Encorvada en su asiento, detrás de la Princesa Menea, estaba una joven chica de cabello castaño.

— ¡Yui! —La chica de cabello negro junto a ella susurró, pero la chica de cabello castaño no parecía interesada en comportarse.

Estas dos niñas acompañaban a la princesa Menea, junto con su caballero escolta.

— Me disculpo por sus malos modales, Sir Satou. Estoy cuidando de estos dos niños, como ve. Ustedes dos, preséntense ante Sir Satou.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

La Princesa Menea se disculpó, luego los volteó a ver de manera persuasiva.

— ¡Mm, kay! Mi nombre es Yui Akasaki. Solía ser una Idol. ¿Me reconoces?

La delgada y joven chica llamada Yui tenía ojos oscuros, cabello de color castaño hasta los hombros y medía menos de metro y medio de altura.

De acuerdo con la información adicional en su pantalla AR, tenía trece años, era nivel 2, y su única habilidad era [Actuación].

Se llamó a sí misma una “Idol”, pero no recuerdo haberla visto en televisión o revistas en mi viejo mundo. Ella era definitivamente linda, pero no de forma sorprendente.

Notando que los movimientos de su boca no parecían coincidir con sus palabras, usé mi habilidad ‘Lectura de Labios’ y descubrí que estaba hablando japonés.

Debido a que lo que decía estaba en Shigan, probablemente estaba usando una herramienta mágica con una función de traducción.

— Yui, no seas grosera con Sir Satou. Habla como una adecuada mujer joven.

— Sí, sí.

Yui no parecía particularmente alterada por el regaño de Menea.

A continuación, la otra niña habló.

— Yo soy Aoi Haruka.

— Puede no parecerlo, pero Aoi es un chico.

Para ser un chico, Aoi tenía cabello ligeramente largo, apariencia tímida y grandes ojos negros.

Justo como Yui dijo, definitivamente lo había confundido con una chica.

Su información AR indicó que tenía diez años, era nivel 1, con la habilidad ‘Aritmética’.

Ahora, tal como su nombre implicaba, ambos eran japoneses.

Deben haber sido invocados en el reino de la Princesa Menea.

De acuerdo con la explicación del grupo del héroe sobre la “invocación sin bendición de un dios”, ninguno de ellos tenía ninguna Habilidad Única. De hecho, ni siquiera tenían la habilidad de ‘Autocomprobación de Estado’ que Arisa había dicho que todos los reencarnados y convocados tenían.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¿Así que, de que Japón viene? —Yui saltó y me señaló.

— ¿Es de la Gran Isla del Imperio de Japón, como Aoi? ¿O quizá de la Federación de Japón del Sur, como yo? Espera, no es de la Republica Popular de Japón del Norte, ¿verdad?

¿Qué?...

¿Gran Isla del Imperio? ¿Federación de Japón del Sur?

Las inesperadas preguntas de Yui enviaron dudas corriendo a través de mi mente.

Fue únicamente la habilidad ‘Poker-Face’ la que detuvo a la angustia de mostrarse en mi rostro.

Cálmate, Satou. Veamos que es lo que la absurdamente alta INT puede hacer.

En menos de unos segundos, logré calmarme.

Una vez que no estaba en pánico, fui capaz de suponer lo que las palabras de Yui significaban.

Esas historias alternas “¿Qué pasaría sí?” de mundos paralelos era común en la ficción.

Deben haber sido convocados de un Japón de un universo paralelo.

Debido a que Arisa y Hayato simplemente dijeron “Japón”, asumí que todos eran invocados del mismo mundo.

— Vamos, ¿De cuál?

— Ninguno de los anteriores. De acuerdo con los registros, mis ancestros fueron del país de Japón.

Respondí a la pregunta de Yui, con la misma historia de trasfondo falsa que le dije a Miss Ringrande.

— Aw, hombre ¿Eres un nativo? Pensaba que podrías ser la octava persona.

Yui se dejó caer en su asiento, luciendo decepcionada.

Al menos me las arreglé para pasar sin levantar sospechas.

Como siempre, le debía todo a la habilidad ‘Poker-Face’.

— Muy mal, Su Alteza. Parecía muy emocionada cuando creyó que podía haber encontrado a la octava persona.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

La Princesa Menea estaba en silencio, pareciendo molesta.

— Por “octava persona”, ¿se refieren a una de las personas japonesas que fue invocada en su reino, Su Alteza?

— A-así es. Está desaparecida.

— Sí, porque un demonio los atrapó.

— ¡Y-Yui!

La Princesa Menea rápidamente silenció a la descuidada Yui.

— ¿Qué significa eso?

— L-la verdad es que...

La Princesa Menea parecía indispuesta a decirme, pero no tenía razón para mantenerlo en secreto, así que comenzó a explicar en un tono tranquilo.

— Cuando el rito final de invocación ocurrió, un demonio mayor negro atacó el castillo real. Destruyó el altar usado para la invocación, junto con gran parte del castillo, y se llevó a la persona que acababa de ser invocada. Las personas que realizaron la invocación quedaron bajo los escombros, así que nadie fue capaz de ayudar.

De acuerdo con los testigos, la octava persona tenía cabello negro corto y era probablemente un chico. Nadie había sido capaz de ver su rostro, sin embargo, así que era posible que fuera una chica.

La historia parecía familiar de alguna forma. Buscando en mis memorias, lo que vino a mi mente fue Arisa.

Sucedo que el castillo real de su reino había sido atacado por un demonio mayor también.

Un demonio negro, ¿eh?... ¿Podría tener algo que ver con el tipo “Gran Yo” que apareció en Ciudad Seiryuu?

— ¿Cuándo ocurrió ese incidente?

— Hace poco más de dos meses. ¿Recuerdas cuando incontables meteoros cayeron en el cielo del norte? Fue el día antes de eso.

Esa octava persona secuestrada no soy yo ¿Verdad? ¿Verdad?

Me moría por preguntar eso en voz alta, pero incluso si lo hacía, ellas no tenían forma de conocer la respuesta.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Definitivamente compartía algunos puntos en común con esta octava persona, pero si el desechable hechizo Lluvia de Meteoros que destruyó al dios dragón me fue dado por un demonio mayor, ¿por qué se molestó en usarme como intermediario?

Además, de acuerdo con el grupo del héroe, ninguno de los otros invocados en el Reino Lumork tenía Habilidades Únicas, a diferencia de mí.

Es probable que yo sea la octava persona, pero no saltemos a conclusiones.

Simplemente hice una nota de mí mismo como uno de los posibles candidatos en la parte “Información Importante” de la pestaña Redes en mi bloc de notas.

— Sin embargo, es una lástima que no seas el octavo chico.

— ¿Por qué?

— Bueno, sería genial que una persona normal de Japón lograra convertirse en un noble importante, ¿cierto? Eso daría esperanza al resto de nosotros, para así poder hacer algo por nuestra cuenta aquí también.

Yui parecía tener grandes sueños.

— ¿No sería más rápido casarte con alguien rico, Yui? —preguntó Aoi.

— Eh, yo no, todos los nobles aquí tienen rasgos del tipo europeo. Me gustan los chicos japoneses, como Satou. ¡Oh, ya sé! Satou, si te vuelves un noble de clase alta, ¿te casarías conmigo?

Vaya, esta chica se mueve rápido.

Era una generosa oferta, pero no estaba interesado en casarme con una chica quien apenas estaba en su adolescencia.

— Yui... Si quieres casarte con un noble, tendrás que aprender algo de etiqueta, al menos.

Menea le dio a Yui una mirada fría.

— Oh, qué mal. Ya tienes la mirada puesta en este, ¿cierto, Su Alteza?

— ¡Y-Yui! ... Sir Satou, debo disculparme otra vez por los malos modales de Yui.

Desearía que hubiera negado el hecho de ir tras de mí, al menos.

— Pero Su Alteza, ¿no necesita atrapar a un noble de alto rango del Reino Shiga debido a que su prometido fue asesinado?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Yui, ¿no puedes decir las cosas con un poco más de delicadeza?

— Vamos, olvídense de ese príncipe estúpido cuyo reino fue hundido por el Imperio de los Hombres Comadreja. ¡Tienes que vivir el momento y encontrar a alguien nuevo! Dijiste que apenas conocías al tipo, ¿verdad?

El regaño de Aoi no fue suficiente para detener los comentarios de Yui.

Sin embargo...

— Yui, es suficiente.

— C-cierto.

La sepulcral y tranquila voz de la Princesa Menea fue suficiente para hacerla dejar de hablar y enderezarse en su asiento.

Un noble de alto rango, ¿eh? Eso debería poner a un noble de un bajo peldaño como yo lejos de eso.

En la recepción del otro día, alguien hablaba de un virrey, pero estaba bastante seguro de que las oportunidades de casarme con Miss Karina y volverme un virrey era de una en un millón, así que no estaba demasiado preocupado por eso.

Después de eso, guíé la conversación lejos de los asuntos del corazón y me volví a las otras personas japonesas invocadas.

La Princesa Menea y compañía me contaron acerca de los otros invocados además del octavo.

Los primeros dos comenzaron a gritar de forma extraña y corrieron hacia la familia real, así que fueron ejecutados por los guardias.

Me sentía mal, era probable que ellos solo estuvieran hablando japonés y trataban de entender su situación.

El tercero fue un joven hombre en su adolescencia. Le dieron un anillo de traducción, pero huyó del castillo ese mismo día y fue devorado por monstruos en el bosque.

Para el momento en que los soldados lo alcanzaron, todo lo que quedaba de él era la mano izquierda que portaba el anillo.

Si esto fuera un manga shonen, la falta de un cadáver sería un revelador signo de que ese chico realmente sobrevivió. Sin embargo, de acuerdo con la

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Princesa Menea, la gran cantidad de sangre encontrada en el área hacía de eso algo muy dudoso.

La cuarta persona fue un hombre en sus treinta. En el medio de su entrenamiento de batalla, intentó atacar a un noble quien había ido a observarlo y fue ejecutado.

Viniendo del pacífico Japón, no era de sorprender que ser sometido a un horrible e intenso entrenamiento de batalla cada día sin ninguna ventaja tramposa lo condujera a la desesperación.

Mientras me imaginaba en sus zapatos, un escalofrió me recorrió la columna.

Si yo hubiera sido tirado en ese terreno baldío sin ninguna Habilidad Única, probablemente me hubiera encontrado con un destino similar.

La quinta persona fue una mujer en sus veintes. Después de que le dieron el anillo de traducción y le explicaron la situación, cometió suicidio esa misma noche.

— ¿Suicidio? ¿Por qué?

— El último rey le dijo que no teníamos forma de enviarla a su hogar.

— ¿De verdad? ¿La runa de invocación no podía simplemente ser cambiada para regresar a alguien a casa?

— El poder de Lady Yuriko, el cual fue usado para invocar personas de Nippon, era muy inestable. Incluso con la ayuda de dispositivos para ritos de invocación de la tribu comadreja, nunca fue capaz de conectar con el mismo mundo dos veces.

Aparentemente, esta reencarnada llamada Yuriko tenía una Habilidad Única llamada 'Conexión de Mundos', la cual era capaz de indicar si era el mismo mundo.

— Finalmente, la sexta persona es Aoi, y la séptima es Yui.

Menea se quedó en silencio.

En otras palabras, además de Yui y Aoi aquí, todas las otras personas japonesas habían muerto o se perdieron de otra forma.

No me sorprende que el héroe y sus amigas se enojaran cuando escucharon el nombre del Reino Lumork.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

No me sentía exactamente cómodo hacia el Reino Lumork, pero no sería justo poner eso sobre la Princesa Menea, quien no estuvo directamente involucrada en las invocaciones.

Más importante, como el ciudadano de casi la misma nacionalidad que ellos, había algo que tenía que preguntar.

Si no tenían a donde ir, estaba dispuesto a tomar a Yui y Aoi conmigo.

— ¿Así que el Reino Lumork cuidará de estos niños a partir de ahora?

— No serán dejados del todo al reino. Iré a estudiar en el extranjero, en la academia real en el Reino Shiga, así que tengo la intención de llevarlos conmigo como mis asistentes.

Creo que había dicho que estaba cuidando de ellos.

Justo entonces, alguien llamó a la puerta.

— Sir Caballero, Sir Héroe está aquí para verlo.

— Ohhh, ¿de verdad? ¡Increíble! Hay algo que quiero preguntarle a ese chico.

Yui saltó con entusiasmo ante las palabras del mayordomo.

— Por favor, hágalo entrar.

— De inmediato, sir.

La Princesa Menea regañó a Yui en el fondo mientras hablaba con el mayordomo.

— ¡Hey, Satou! Discúlpanos por aparecer de la nada.

— ¡Vaya! ¡Es realmente guapo!

Yui saltó hacia el héroe de inmediato, pero Ringrande rápidamente la interceptó.

Hoy, Miss Ringrande, la Princesa Meriest, y la Sacerdotisa Loleiya acompañaban a Hayato.

— ¿Hmm? ¿Quién es esta niña tan indecorosa? Luce un poco como Hayato y Satou...

— Es correcto. Son de un Japón ligeramente diferente al de Sir Hayato.

— Oh, así que son víctimas del Reino Lumork...

El héroe frunció el ceño y acarició suavemente la cabeza de Yui.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¡Oye, no me trates como una niña! ¡Yo era una Idol muy popular en mis tiempos, ¿sabes?!

— ¿Ah sí? Lo lamento.

— No importa. De todas formas, hay algo que quiero preguntarte, héroe. ¿Es posible para nosotros el volver a Japón?

Yui preguntó eso tan inteligente y casualmente como pudo, pero la sombría expresión de Hayato le dio la respuesta antes que sus palabras.

— Meri, Rin, Loleiya... ¿Saben algo acerca de eso?

— No, me temo que no ha sido transmitido en el Imperio Saga.

— Por lo que sé, no hay un método en el Reino Shiga tampoco. Podríamos tratar de investigar en los libros prohibidos en el castillo real, pero están fuera de los límites para todos, excepto el rey o la Dama de los Archivos Prohibidos, la sexta princesa, Sistina.

— El Templo Parion del Imperio Saga tampoco tiene información. Quizá la Provincia Parion en el oeste podría saber más, pero creo que sería mejor no tener las esperanzas demasiado altas.

¿De verdad...?

No pensé que estaría dicho que volver a casa era básicamente inútil, antes de incluso tener la oportunidad de investigar por mi cuenta.

— Vaya. No hay oportunidad ¿eh?

— Así que no podemos volver... No volveré a ver a mi abuelo y abuela, o a mis amigos de la escuela... nunca mas...

Yui parecía bastante neutral, pero Aoi comenzó a llorar, así que la Princesa Menea lo abrazó.

Después de ver a Aoi por un momento, Yui se golpeó las mejillas ligeramente.

— ¡Muy bien! ¡El mal humor termina aquí! ¡A partir de ahora, tengo el objetivo de ser la mejor Idol en este mundo o quizá la reina de algún reino!

Yui levantó su puño hacia el cielo para mostrar su determinación.

Su positividad podría darle a Arisa una clara competencia.

— Vamos, Aoi. ¡Eres muy inteligente, así que apuesto que podrías ser el mejor inventor en el mundo o algo así!

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Déjame en paz, Yui. Nunca podría ser el mejor en algo.

— Oh, no te rindas antes de incluso intentar. ¡Todavía somos niños, así que se supone que debemos correr hacia adelante tan rápido como podamos, incluso si caemos de cara!

— Pero ¿y si me caigo?...

— No seas estúpido. ¡Lo importante es que sigas corriendo! Es lo que somos.

— Querrás decir que así es *como eres*, Yui...

Aun así, una pequeña sonrisa volvió al rostro de Aoi ante el ánimo de Yui.

Si estos niños podían ser optimistas, entonces un adulto como yo no tenía el derecho a ser desanimado.

Ya estaba muy acostumbrado a la vida en este mundo, y con mis absurdos poderes y riquezas, probablemente podría llevar aquí una mejor vida de la que llevaría en Japón.

Aun así, al menos me gustaría enviar una carta a mi familia, amigos, y compañeros que dejé atrás.

Magia Espacial de nivel superior podría abrir puertas a “Mundos vecinos”, así que quizá podría usarla para desarrollar un hechizo para enviar un e-mail a todos los infinitos mundos paralelos a la vez.

Incluso si no pudiera enviar humanos, podría al menos enviar una señal de unos cuantos cientos de bits. Y apuesto a que el costo sería bastante barato.

Además, todavía planeo investigar los “archivos prohibidos” que Ringrande había mencionado y eventualmente, la Provincia Parion de Loleiya.

— Perdón por no darles mejores noticias.

— No, no es tu culpa.

— Muy bien. Disculpe, Princesa Menea, pero ¿puedo tomar prestado a Satou por un momento?

— S-sí, por supuesto. Mis asuntos no son urgentes, así que si me disculpan.

Ante la petición del héroe, la Princesa Menea se retiró, y llamé a Arisa al salón, por petición del héroe.

Por alguna razón, cuando Arisa entró, todos a excepción del héroe se retiraron.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Sobre el escritorio estaba una herramienta mágica de extraña forma que Meriest había puesto en su lugar. Era una medida anti-espionaje llamada [Dispositivo de Contra-Inteligencia Mark III Tipo-A del Imperio Saga.]

— Ahora nadie debería ser capaz de escucharnos

Lo puse a prueba con habilidades como ‘Clarividencia’ y ‘Clariaudiencia’, pero todo estaba cubierto con ruido blanco. Era claramente un dispositivo de alto rendimiento.

— Princesa Arisa, ¿no se me unirá?

¿Eh? No sabía qué esperar, pero Hayato no estaba intentando solicitarle a Arisa que se uniera a su grupo.

— Estoy terriblemente apenada, Sir Héroe. Pero deseo quedarme con Sir Satou.

— ¿Realmente quiere decir eso?...

— Mucho.

Arisa respondió sin vacilación.

— Ya veo... Así que he sido rechazado.

Hayato sacudió su cabeza en tono bromista.

— Aun así, no puedo creer que no me lo dijeras.

— ¿Qué cosa?

Arisa frunció el ceño, luciendo confundida.

— Satou me dijo todo.

Arisa me lanzó una mirada que gritaba: “¡¿Qué dijiste?!” Pero no tenía ni idea de lo que estaba hablando.

— Supuse que era un japonés, pero no tenía ni idea de que era un reencarnado con Habilidades Únicas.

— ¡Oye! Dijiste e...

— ¡Arisa...!

Traté de interrumpir a Arisa, pero era demasiado tarde.

Si acaso, mi advertencia probablemente era suficiente evidencia por sí sola.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Así que mi presentimiento era correcto... Sabía que algo parecía fuera de lugar cuando nos enfrentamos esa noche después de pelear contra el dragón.

Así que había estado sospechando todo este tiempo...

— Fue una Habilidad Única basada en la imitación, ¿cierto?

No. Fue solo una habilidad normal.

— Nadie mejora así de rápido, no importa cuando talento natural tenga. Lo sé porque yo también tengo habilidades inusuales.

— Sir Héroe, ¿puedo preguntar por qué lo está mencionando?

Él no parecía sospechar que yo fuera Nanashi. ¿Estaba tratando de conseguir que me volviera un agente del Imperio Saga o algo así?

Pero algo parecía extraño aquí. Si iba a tratar de negociar o coaccionarme, creo que debería enviar a alguien como la Princesa Meriest en vez de aproximarse directamente.

— Perdón, Satou. No quería alarmarte. En realidad, solo quería mostrarte mis técnicas secretas.

— ¿Qué quiere decir?...

Ahora estaba muy seguro de sus intenciones.

— Satou, creo que sabes esto, pero la curva de dificultad de este mundo es ridículamente alta. Yo estoy bien, ya que era de nivel 50 cuando fui invocado, pero para una persona promedio, es básicamente imposible el sobrevivir fuera de una ciudad bien protegida.

Estaba absolutamente de acuerdo con eso.

Sin la ventaja de ser nivel 310, probablemente hubiera sido comido por un Wyvern antes de viajar del Valle de los Dragones a Ciudad Seiryuu.

— Así que quería enseñarte los movimientos especiales y técnicas que he aprendido. Especialmente para que puedas proteger a la Princesa Arisa.

¿Quizá él realmente tenía 100 por ciento de buenas intenciones?...

Si fuera alguien mas, sospecharía que todo esto se trataba de un acto. Pero debido a los patrones de comportamiento de Hayato hasta ahora, me sentía confiado de que estaba siendo auténtico.

— Es una persona muy compasiva, Sir Hayato.



Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Las personas suelen decir ese tipo de cosas sobre mí, pero esta era la primera vez que se lo decía a otra persona, desde que llegué a este mundo paralelo.

— Sí, sí, lo sé. ¿Entonces aceptarás mi oferta?

— Sí, si me permite abusar de su amabilidad.

A diferencia de Hayato, yo no tenía muchas habilidades relacionadas con el combate.

— ¿Sabes de algún lugar donde no seremos vistos?

— Sí, de hecho.

Sugerí las ruinas del laberinto bajo la vieja capital.

Le dijimos al grupo de Hayato que tendríamos una lucha por Arisa, y fuimos a las ruinas sin ellas.

Debido a que el duque tenía agentes secretos vigilando a Hayato, tomamos la nave plateada a la entrada de los túneles subterráneos.

Me deshice del olor de los túneles con un desodorante que hice usando 'Transmutación'.

Mientras estábamos en movimiento, vi una sombra sospechosa. Pensé que podría ser un espía, pero resultó ser una mujer orco.

No sabía que estaba haciendo, pero huyó como un conejo asustado tan pronto como nuestros ojos se encontraron.

Probablemente era una empleada de la tienda de alquimia que había visto en mi mapa antes.

No quería tener testigos en mi enfrentamiento con Hayato, así que puse un marcador sobre ella, solo por si acaso.

— Primero, empecemos con lo básico. ¡Reúne poder mágico en tus pies, y luego libéralo para moverte hacia adelante!

Hayato demostró la habilidad mientras explicaba.

La explosiva aceleración lo envió corriendo a unos 30 metros.

Explicué que podía imitar las técnicas, no las habilidades en sí mismas, y que no era capaz de elegir habilidades de una lista como Hayato y Arisa. Entonces, terminamos con este tipo de clase de adquisición de habilidades.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Este es 'Parpadeo'. Es indispensable para enfrentar monstruos y demonios con muchos ataques de larga distancia.

— ¿Es algo como 'Contraer'?

— No, esa habilidad apesta. Claro, tiene movimiento instantáneo. Pero la distancia es demasiado corta para ser útil.

¿Huh? Creo que más de 90 metros es bastante bueno...

Silenciosamente le pedí una explicación a Hayato.

— Puedes ir unos cuantos metros si la elevas a nivel 5, pero la cantidad de puntos de habilidad que toma para llevarla hasta ahí no vale la pena. Con esa cantidad de puntos, podrías elevar 'Parpadeo' a nivel 9, la cual es mucho más útil en combate.

Aah. Bueno, eso hacía dolorosamente claro que tan injusto era que yo pudiera elevar una habilidad al máximo con solo diez puntos de habilidad.

— Así que, deberías aprender 'Parpadeo' en su lugar. Por ahora, trata de hacerlo como te mostré. Debería ser fácil si usas una cantidad de MP de aproximadamente el nivel de tu estadística de DEX o AGI.

Aprecié el consejo, pero debido a que la pantalla de estadísticas solo subía hasta 99, realmente no sabía cual era el número exacto.

La cantidad de MP variaba dependiendo del individuo, así que decidí probar con la misma cantidad que usaba 'Contraer'.

Reunir poder mágico en mis pies y avanzar moverme hacia adelante...

>>> Habilidad Obtenida 「Exprés」

>>> Habilidad Obtenida 「Parpadeo」

>>> Habilidad Obtenida 「Fortalecimiento de Cuerpo」

>>> Título Obtenido 「Skanda³」

³ No se si se refiera a esto, pero Skanda es el nombre del dios hindú de la guerra.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Obtuve un montón de habilidades, así que desaceleré hasta detenerme después de correr unos quince metros.

Honestamente no parecía mucho más rápido que correr, pero podría ser debido a que no lo hice a toda velocidad.

— Muy bien, Satou. Si lo practicas cada día, deberías obtener la habilidad ‘Parpadeo’ la próxima vez que subas de nivel.

Le agradecí a Hayato y grabé en mi pestaña de notas el método de práctica que me dijo.

Realmente no lo necesito para mí, pero podría ser útil para el entrenamiento de las chicas bestia, como atacantes físicos.

— Siguiendo, ‘Fortalecimiento de Cuerpo’. Básicamente circulas poder mágico a través de tus vasos sanguíneos.

Otra vez, Hayato demostró mientras hablaba. Con mi habilidad ‘Visión Mágica’, fui capaz de ver la magia circulando a través de su cuerpo.

>>> Habilidad Obtenida 「Visión de Poder Mágico」

— Esta usa poder mágico para fortalecer tus huesos y músculos. Hay habilidades menores, como ‘Fuerza’ y ‘Aumento de Resistencia’, pero ‘Fortalecimiento de Cuerpo’ es más conveniente. Habilidades como ‘Defensa Caparazón’ y ‘Piel de Hierro’ concentran poder mágico en tu piel, pero hace difícil el moverte, así que no creo que funcionen bien para un velocista ligero como tú. De todas formas, solo trata de hacer circular el poder mágico por ahora.

Le di una oportunidad. A pesar de que acababa de obtener la habilidad ‘Fortalecimiento de Cuerpo’, estaba interesado en las otras habilidades también.

Usé una mínima cantidad de poder mágico para tratar de mejorar varias partes de mi cuerpo.

>>> Habilidad Obtenida 「Fuerza」

>>> Habilidad Obtenida 「Mejora de Resistencia」

>>> Habilidad Obtenida 「Mejora de Musculo」

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

>>> Habilidad Obtenida 「Piel de Hierro」

>>> Habilidad Obtenida 「Defensa Caparazón」

>>> Habilidad Obtenida 「Armadura de Poder Mágico」

Tenía la sensación de que podría conseguir más si lo seguía haciendo, pero probablemente era suficiente por el momento.

— No me sorprende que Wee dijera que eres bueno en la manipulación mágica. ¡Circular poder mágico es difícil, pero lo hiciste en tu primer intento! ‘Parpadeo’ funciona muy bien en combinación con ‘Fortalecimiento de Cuerpo’, así que deberías tratar de practicar ambas a la vez.

— Lo haré, gracias.

‘Fortalecimiento de cuerpo’ sería útil para la retaguardia, así como para la vanguardia, así que probablemente debería añadirlo a sus rutinas diarias de entrenamiento

— Ahora, saca tu espada. Primero, pon algo de poder mágico en ella.

— Muy bien.

No quería que mi Espada de las Hadas se dañara, así que decidí usar una de las Espadas Mágicas que había hecho.

— ¿Una Espada Mágica? Tiene muy buen flujo de poder también... Bueno, de todas formas, trata de extender el poder mágico más allá del borde de la espada y afílalo. Si sigues practicando, deberías ser capaz de aprender Spellblade.

Eso era realmente muy útil. Ahora podría usar esa explicación para enseñarle a Pochi y Tama.

— Ok, entremos en las cosas buenas ahora. Trata de aprender mis técnicas al luchar conmigo. Trataré de contenerme, por supuesto, pero no te distraigas o podrías morir, ¿entiendes?

La expresión de Hayato era seria, mientras sacaba la Espada Sagrada Arondight.

— ¿Listo?

— Listo...

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Tan pronto como asentí, la figura de Hayato se volvió borrosa, y al siguiente instante, estaba directamente frente a mí.

Saqué mi Espada Mágica infundida con poder para bloquear la Espada Sagrada que se blandía hacia mí.

Chispas azules y rojas iluminaron las paredes de roca alrededor de nosotros, y un ruidoso sonido metálico hizo eco a través de las ruinas.

La Espada Sagrada bailaba hacia la izquierda y derecha sin detenerse.

Mientras mi concentración iba directamente a la Espada Sagrada, me atacó con el Escudo Sagrado en su lugar.

El ataque vino del punto ciego creado por mi radar y ventana de registro. Él debe haber aprendido de nuestro último combate simulado.

Mentalmente manipulé el menú para apagar las pantallas.

Ahora mi campo de visión era increíblemente amplio.

Podía sentir el movimiento de sus ojos

La posición de su centro de gravedad.

Un ligero cambio en su silueta indicando su movimiento muscular.

Incluso su respiración.

Era capaz de predecir la trayectoria de la espada de Hayato incluso antes de que empezara a moverse.

La Espada Sagrada vino hacia mí con seis rápidas estocadas, pero me las arreglé para alejarlo fácilmente con mi Espada Mágica.

— ¡Rayos, ese movimiento! ¿Realmente eres nivel treinta?

Honestamente, estaba incluso más sorprendido por mis propios movimientos que Hayato.

Mi cuerpo se sentía más ligero que de costumbre, e información parecía venir a mí con sorprendente claridad. Era como si un interruptor se hubiera volteado.

Hayato hizo otra ráfaga de ataques con la Espada Sagrada, pero era capaz de predecir su coordinación y puntería.

Estaba familiarizado con las peculiaridades de Hayato después de luchar y verlo en batalla varias veces, pero eso no explicaba la rapidez con que era capaz de predecir sus movimientos, como si pudiera ver el futuro.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Poniendo a prueba esta teoría, impacté mi espada con la de Hayato.

Evité sus ataques laterales con un pequeño salto.

Se volvió hacia mí con una extraordinaria velocidad, así que bloqueé con el protector de muñeca que no sostenía mi espada.

Hayato usó ese momento para lanzarme una patada.

Seguí prediciendo, analizando y en ocasiones tomando deliberadamente un golpe para sacarlo de equilibrio.

Era como enfrentarse con un jugador realmente fuerte en un juego de peleas. Quería luchar con el Anciano Dohal del pueblo de los enanos otra vez. En esta ocasión, debería ser capaz de mantenerme un poco más.

¡Vamos, más!

Desde la ligera oscilación de la punta de su espada antes de blandirla hasta el sutil cambio de su agarre en la empuñadura, la información estaba en todas partes.

Era como si incluso pudiera sentir el flujo del aire y la vibración del suelo.

Era capaz de analizar e imitar todos sus movimientos, incluso las más difíciles fintas y cambios de postura eran atractivos para mí.

Absorbí mi batalla con Hayato con cada centímetro de mi cuerpo e hice propia toda la información.

Parece que todo terminó demasiado pronto.

El tiempo vuela cuando te diviertes.

>>> Habilidad Obtenida 「Previsión: Combate Humano」

>>> Habilidad Obtenida 「Control de Campo」

>>> Habilidad Obtenida 「Ataque Rápido Séxtuple」

>>> Habilidad Obtenida 「Brecha de Ataque」

>>> Habilidad Obtenida 「Brecha de Defensa」

>>> Habilidad Obtenida 「Estilo de Espadas del Emperador Saga」

>>> Habilidad Obtenida 「Bailarín de Espada」

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Nunca pensé que alguien pudiera darme un golpe limpio de esa manera.

Desplomado contra los muros de las ruinas, Hayato se puso de pie y sonrió.

— ¡Maestroooo!

Arisa llegó medio corriendo, medio tropezando a máxima velocidad desde una esquina del salón, después de haber roto la barrera con Magia Espacial

— ¡Aaaah! ¿Estás herido? ¿No? ¡Tus ropas están destrozadas! ¡Tú! ¡¿Cómo planeabas asumir la responsabilidad si herías seriamente a mi maestro con esos ataques a plena potencia?! ¡No quiero quedar viuda antes de incluso estar casada!

Arisa se empujaba contra mí mientras se quejaba con Hayato.

Al comienzo la dejé hacerlo, ya que era lindo verla tan alterada, pero tuve que detenerla una vez que se dio cuenta de que estaba bien y comenzó a aprovecharse.

—Perdón, Princesa Arisa. Me dejé llevar debido a que Satou es muy bueno en el aprendizaje de mis movimientos...

Hayato se frotó la parte posterior de la cabeza de forma avergonzada.

Ciertamente me sorprendió cuando Hayato usó 'Shining Slash', el mismo ataque que usó para desviar el "Aliento de Dragón."

Él no usó ningún ataque basado en Habilidades Únicas ni tampoco suministró su Espada Sagrada con magia, así que era mucho más débil en esta ocasión, pero era probable que todavía pudiera herir gravemente a alguien.

— Satou, no tienes que decirme si no quieres, pero ¿eres tú la octava persona que el Reino Lumork invocó?

— No estoy seguro.

Respondí con honestidad a la pregunta de Hayato.

— ¿Qué quieres decir?

— Veras, en realidad no sé cómo fui traído a este mundo...

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Le di un corto resumen de mi tiempo aquí, dejando fuera ciertos detalles como la Lluvia de Meteoros y mis Habilidades Únicas.

Tampoco mencioné que yo era Nanashi el Héroe, por supuesto.

Hayato parecía un chico honesto, pero si esa información llegaba al Imperio Saga, podría terminar causándome serios problemas.

— Tomaste una siesta y despertaste en un terreno baldío, ¿eh? Y entonces fuiste atacado por hombres lagarto... Chico, qué mal lo has pasado.

Hayato me dio palmadas en los hombros como si me confortara.

— Por cierto, Satou, ¿sabes acerca de Nanashi el Héroe?

— Sí, he escuchado de él. Parece que salvó a Lady Karina en el incidente de hace unos días.

Había estado esperando esa pregunta, así que fui capaz de responder incluso sin necesitar la ayuda de mi habilidad 'Poker-Face.'

— ¿Crees que talvez sea un héroe invocado por el Reino Shiga? No me sorprendería si Yamato el Héroe, quiero decir, Yamato el rey ancestral, hubiera transmitido el arte de la Invocación del Héroe para futuras generaciones.

Eso sonaba como una posibilidad.

Quizá esa información estaba oculta en los archivos prohibidos que Miss Ringrande había mencionado antes.

— Pero Nanashi era suficientemente fuerte como para derrotar a ese demonio amarillo sin incluso sudar. ¿Quizá realmente es el verdadero rey ancestral Yamato?

La expresión de Hayato era grave mientras colocaba su extremadamente incorrecta teoría.

— No podría decirlo por mi cuenta.

Hey, no dije que no lo sabía.

— Si ese Mausoleo Dreamcrystal de las leyendas que Ringrande mencionó es real, quizá estaba en algún sueño criogénico mágico y de alguna manera revivió...

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

La teoría de Hayato se estaba volviendo cada vez más extravagante⁴.

Él parecía ser tan malo para resolver este tipo de misterios al igual que yo.

De alguna forma, esto fortaleció mi afinidad por él.

— Ya que tenía cabello morado, ¿quizá es un reencarnado como yo?

— Oh sí, eso podría tener sentido también...

Arisa ofreció otra sugerencia además de los delirios de Hayato.

Tomando la oportunidad para cambiar el tema, decidí ofrecerle algo como un regalo de agradecimiento.

— De cualquier forma, Sir Hayato, por favor tome estas.

— ¿Qué son? ¿Balas de bronce?

Le entregué diez Balas Sagradas con agujeros con forma de tornillo a Hayato. Desafortunadamente, no tenía ningún eje de flecha.

No quería darle las Flechas Sagradas, debido a que las puntas de flecha fueron hechas con meteoritos de la Lluvia de Meteoros.

— Trata de poner algo de poder mágico en ellas.

— Whoa... ¿Qué? ¡¿Estas son Armas Sagradas?!

— Sí, las recibí de un alquimista enmascarado conocido como Trismegistus. Si haces ejes, puedes usarlas como flechas, eso me dijo.

Hayato contempló las Balas Sagradas en su palma.

Probablemente, estaba usando la habilidad 'Analizar' para investigarlas.

— Ya veo... Satou, ¿hay alguna forma en que pueda conocer a este alquimista?

Sacudí mi cabeza en respuesta. Él era ficticio, después de todo.

Mi suposición era que, debido a que el nombre del creador estaba en blanco, estaba pensando en Nanashi, que significa *Sin Nombre* en japonés.

— Aun así, Armas Sagradas desechables deben ser realmente raras...

Hayato trató de regresarme las balas, pero gentilmente empujé su mano hacia atrás.

⁴ ¿O quizá no es una idea tan extravagante?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Por favor, úselas, Sir Hayato. Preferiría que tú las tengas.

— ¿Seguro?

Asentí firmemente.

Tenía muchos materiales, así que podía dejarle diez o más a Hayato sin problemas.

Fervientemente esperaba que no más señores demonio aparecieran hasta la próxima Temporada del Señor Demonio, pero las siniestras palabras de la jefa sacerdotisa pesaban en el fondo de mi mente. Además, podrían serle de utilidad si se encuentra con enemigos más peligrosos como el demonio amarillo.

— Muy bien. Muchas gracias.

Hayato reverentemente colocó las balas en su inventario.

Volvimos a la superficie, y Hayato usó su talismán para contactar con su grupo. Pronto, el submarino dimensional Jules Verne emergió del subespacio.

— Tenemos que ir a comprobar los otros sitios donde la resurrección del Señor Demonio fue predicha.

— ¿Ya te vas?

— Sí, es correcto. Primero, revisaremos el Laberinto de Ciudad Celivera en el Reino Shiga y el Reino Yowork, luego iremos a la Provincia Parion.

A diferencia de los juegos, ser un héroe real sonaba como mucho trabajo duro.

— Princesa Arisa, por favor cuídese hasta que nos encontremos de nuevo.

— Rezaré para que la fortuna esté de su lado, Sir Hayato.

Arisa tomó la mano de Hayato y sonrió, y el rostro del héroe se volvió rojo.

Este chico era un lolicon genuino.

Hayato escondió su vergüenza al subir la rampa de la nave plateada, luego se giró para llamarme.

— ¡No te atrevas a reírte, Satou! Escucha, asegúrate de no perder el control debido a la lindura de Arisa, ¿entendido? Siempre adhiérete a la ley de ¡Lolita, Si! ¡Tocar, No!⁵

⁵ Siempre recuerden esa ley, las lolis son para ser adoradas y protegidas.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Reconocí su frenética advertencia con una sonrisa irónica, justo cuando Arisa pellizcó mi trasero.

Hayato y sus amigas dijeron adiós con sus manos desde la puerta de la nave plateada, así que les di un gran saludo en respuesta.

Con eso, la nave giró hacia el oeste y se elevó hacia el sol.

— Bueno, ahí va.

— Sí.

Arisa observó la nave hasta que desapareció.

No sabía cuando nos volveríamos a encontrar, pero decidí apoyarlo en todo lo que pueda si alguna vez necesitaba mi ayuda.

Le debía un favor por enseñarme todas esas habilidades, pero mas importante, era mi amigo.

Capítulo 5

【La Subasta Oscura】

>>Satou aquí. Una vez, cuando necesitaba ayuda con mi tarea, le pregunté a mi bisabuelo sobre su experiencia en la guerra, y él me contó muchas historias inventadas que hicieron cosquillas a mi imaginación, cosas acerca de ranas fritas y cangrejos hervidos. Disfruté mucho nuestra conversación, pero terminé teniendo que volver a hacer la tarea. <<

— ¿Un escolta para una subasta?

— Así es. Me dijeron que se llevará a cabo en el mercado negro cruzando el Puente Cruce de Dioses.

Al día siguiente de la partida de Hayato, la Princesa Menea me visitó otra vez.

La acompañaban Yui, Aoi, y su habitual caballero escolta.

El Puente Cruce de Dioses era un gran puente a través del gran río cerca de la ciudad. Únicamente era etiquetado como **[Gran Puente]** en mi pantalla AR, así que no sabía que tenía un apodo tan impresionante.

— Sir Caballero...

— ¿Qué ocurre, Mr. Seba?

El viejo mayordomo Seba se aproximó a mí con una expresión de preocupación.

Normalmente era muy educado, así que, si estaba dispuesto a entrometerse en una conversación con un invitado, debe ser algo importante.

— El distrito del mercado negro de Muraas, es un área muy peligrosa. La subasta que Su Alteza mencionó es conocida como una subasta oscura que comercia con bienes ilegales, no una subasta oficialmente aprobada.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

La Princesa Menea puso una mano sobre su boca para cubrir su reacción sorprendida ante esa explicación.

— Con sus proezas, Sir Caballero, dudo que tenga algún problema con rufianes y demás. Sin embargo, Muraas es el hogar de muchos negocios de mala reputación, así que podría dar lugar a comentarios desfavorables si lo vieran ahí. Si tienen la intención de ir, les aconsejo que lleven una herramienta mágica inhibidora de reconocimiento.

— Gracias, Mr. Seba.

Después de transmitir la información necesaria, el mayordomo se inclinó humildemente y se retiró sin juicio.

No me sorprende que su familia haya servido a nobles de alto rango por generaciones.

— ¿Qué desea hacer, Su Alteza?

No sabía qué es lo que necesitaba de la subasta, pero me pregunto si era suficientemente importante como para arriesgarse a ir a un lugar peligroso para ella.

— ¿Por qué no solo le pide a Mr. Satou que encuentre a alguien que nos venda algunas?

— ¡Yui!

Primero, la Princesa Menea se enojó con Yui.

Sin embargo, debe haber decidido que no tenía muchas opciones, así que explicó por qué quería ir.

— No es que no tenga dinero en absoluto, pero si iré a estudiar en el extranjero, en una gran potencia como el Reino Shiga, me temo que estoy un poco corta...

Básicamente, necesitaba recaudar algo de dinero.

Lo que tenía la intención de vender era la hierba alma de la misión del dragón del otro día, así como algunas cosas que trajo de su ciudad natal, incluida un gran trozo de piedra oscura, madera aromática, juegos de té, arte, y dos blocs de notas.

— ¿Esto es japonés?

— Sí, me fue dado por la tercera persona que fue convocada.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

No había duda. Era una coincidencia perfecta para las notas de alfarería que tenía.

— Mire esto, si gusta.

Saqué la nota de Almacenamiento a través de mi bolsillo y se la mostré al grupo.

— ¡Hey, es la misma!

— Sí, no soy un experto, pero luce como la misma escritura para mí.

Yui y Aoi compararon las notas y asintieron en acuerdo.

— Sir Satou, ¿dónde adquirió esta nota?

— De un amigo rata gris. No me he encontrado con la persona quien la escribió, pero...

Mi voz se detuvo en ese momento.

La Princesa Menea comenzó a llorar mientras agarraba la nota.

— Gracias a Dios...

Aoi y Yui la consolaban desde ambos lados.

Al principio pensé que podría estar actuando, pero parecía que realmente estaba aliviada de que la tercera persona estuviera viva.

Mientras tanto, leí las notas que había traído. Una era *Crianza de Mariscos y Cultivo de Perlas*, mientras que la otra era *Tabla de Aleaciones y Sus Proporciones de Mezcla*.

Mi habilidad 'Estimación' las ponía en el rango de una moneda de oro cada una, pero supongo que deberían venderse por más al estadista correcto.

No me importaría comprarlas para mí, pero estaba interesado en ver esta "Subasta oscura", así que accedí a acompañarla.

— Herramientas mágicas inhibitoras de reconocimiento varían en precio por grado. Tratamos con grados de uno hasta seis, y el nivel de inhibición incrementa con cada grado. Además, grados cuatro y superior solo pueden ser adquiridas por nobles de la vieja capital.

Tomé a la Princesa Menea y su caballero escolta a la tienda de herramientas mágicas en el distrito noble, para comprar herramientas mágicas inhibitoras de

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

reconocimiento. Yui y Aoi estaban esperando en la mansión, donde Arisa y las otras les hacían compañía.

Como resultado, los niveles de grado indicaban qué nivel de la habilidad 'Analizar Persona' podía bloquear el artículo.

Por ejemplo, una herramienta grado 1 podía evitar que alguien con la habilidad 'Analizar Persona' a nivel uno pudiera analizar al portador.

Como aprendí mas tarde, el nivel de 'Analizar' de la Piedra Yamato original era equivalente a grado 10, mientras que las réplicas como las que se encuentran en las puertas de las ciudades estaban alrededor del grado 7.

Había unas cuantas guías para hacer inhibidores de reconocimiento en los libros de herramientas mágicas que leí en la biblioteca del Marqués Lloyd, pero sería un dolor el reunir todos los materiales. Además, quería saber que tan buenas eran las vendidas en las tiendas.

En realidad, tenía muchas herramientas mágicas inhibidoras de reconocimiento—las cuales habían pertenecido a los miembros de Alas de Libertad— de grados 4 a 9 entre los restos de la batalla con el señor demonio en Almacenamiento. Sin embargo, no iba a usarlos esta vez por esa misma razón.

— Incluso un grado tres también haría más difícil para alguien sin la habilidad 'Analizar Persona' descubrir quién eres, además...

Así que era un tipo de artículo diferente al Amuleto de Humanidad de Nana.

— ...debería ser más que suficiente para un pequeño viaje al mercado negro.

— ¿Cómo lo sabe?

El tendero rió.

— Cada vez que hay un torneo en la ciudad, puedes estar seguro de que nobles visitantes de otros reinos y feudos van a querer visitar el mercado negro.

Así que por eso parecía tan bien abastecido.

El caballero escolta y yo, elegimos el tipo máscara para ocultar la mitad superior de nuestro rostro, mientras que la Princesa Menea eligió el tipo velo.

— Grado tres son tres monedas de oro cada una, así que aceptaré siete monedas de oro por tres de ellas.

— Eso es bastante accesible para herramientas mágicas.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Bueno, grado tres y menores perderán su efectividad después de unos cuantos años, y requieren que el usuario actualice la fuente de poder mágico cada pocos minutos.

Saqué suficiente dinero para pagar por tres de ellas mientras hablaba con el tendero.

— Espere un momento, Sir Satou. Creo que mi guardia y yo compraremos herramientas de grado uno en su lugar, por favor. Las de grado uno, serían un poco más baratas, ¿correcto?

— Sí, sería una moneda de oro por cada una.

Evidentemente, eso todavía era demasiado caro para la Princesa Menea.

Para alguien criada en un palacio real, la princesa era muy frugal.

Al final, decidí comprar tres herramientas de grado tres y prestarles las extras.

Estaba seguro de que podría encontrar muchos usos para los inhibidores de reconocimiento extras.

Cuando regresamos a la mansión, el mayordomo había preparado un pequeño y sencillo carruaje jalado por caballos para llevarnos al mercado negro.

— Estamos más alto de lo que esperaba.

— Ciertamente. ¿Quizá la altura de un mástil?

Hasta cierto punto a través del largo, largo puente, la Princesa Menea se apartó de la ventana y se presionó contra mí, temblando un poco.

La brisa se sentía bien, pero supongo que podría haber sido difícil para cualquiera con un miedo a las alturas.

Ya que era una carretera de peaje, había un número relativamente bajo de transeúntes a pesar de la conveniente ubicación.

Justo cuando estaba empezando a aburrirme del escenario exterior, finalmente cruzamos el puente y entramos al distrito del mercado negro de Muraas, en la orilla opuesta de la vieja capital.

La mayoría de los habitantes eran personas bestia, y vi unas cuantas personas usando armas y armaduras hechas con partes de monstruos.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Esos individuos estaban aparentemente en el negocio que sonaba peligroso, de la “Cacería de monstruos.”

Buscando en mi mapa, descubrí que había varios de ellos distribuidos entre los bosques y montañas al este. Lo más probable, ellos eran cazadores quienes se especializaban en monstruos.

— Está bastante concurrido aquí.

— Su Alteza, por favor no muestre su rostro por la ventana.

El caballero escolta, sentado al lado del cochero, reprendió a la Princesa Menea.

Eventualmente, el carruaje se detuvo en una calle llena de almacenes. El que estaba delante de nosotros parecía ser el lugar de la subasta.

Un grupo de hombres humanos de mediana edad estaba en el interior.

¿Oh?...

Había algo extraño en ellos.

Sus apariencias eran transparentes, y debajo podía ver los rostros de personas tigre blanco.

De acuerdo con mi pantalla AR, estaban cubiertos con algún tipo de ilusión.

Las personas que revisaban en la puerta no dijeron nada, así que no los notaron o los estaba cubriendo una herramienta mágica inhibidora de reconocimiento.

Mientras seguía a los hombres con mi mirada, el personal se dio cuenta que nos aproximábamos.

— ¡Bueno! ¡Parece que tenemos un estimado invitado aquí!

Viendo mis ropas nobles, un hombre bajo y corpulento en un atuendo elegante se acercó a mí.

— ¿Le gustaría que preparemos asientos VIP para usted?

— Eso sería genial, gracias. Es mi primera vez aquí, así que apreciaría una vista general del proceso de subasta también.

— Por supuesto. Tú, guía a este caballero a los asientos de nobles, por favor. Asegúrate de darle una explicación minuciosa del proceso de subasta.

— Sí, señor.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Con la corta orden del hombre, una mujer ligera de ropa quien parecía una modelo promocional se acercó a nosotros para escoltarnos al sitio de subastas en el sótano.

El área circular, que recordaba al auditorio de una universidad, era más grande de lo que esperarías de un sótano. El alto escenario incluso parecía lo bastante grande para jugar basquetbol.

Fuimos colocados en un área un poco a la derecha del escenario principal, separados por una pantalla. Había una pequeña mesa y un sofá que parecía poder acomodar a cuatro personas.

La pantalla probablemente estaba colocada para que no pudiéramos ser vistos desde los otros asientos.

— Ahora permítame explicar. Cuando desee ofertar en una subasta, por favor, levante estas etiquetas para que el subastador en el escenario pueda verlos. Las etiquetas blancas denotan platas, y las etiquetas reflectantes de bronce denotan monedas de oro. Son usadas para indicar que tanto le gustaría ofrecer por encima del precio mas reciente indicado por el subastador.

Con esta explicación, me entregó cuatro etiquetas blancas y cinco etiquetas de cobre.

Cada una de las etiquetas fue marcada con el número tres. Ese era probablemente mi número de asiento.

Aprecié la explicación, pero no estaba seguro de por qué estaba tan cerca de mí. Y en un ángulo que parecía diseñado para mostrar su escote.

¿Quizá estaba buscando una propina?

Estaba considerando sacar un billete y deslizarlo entre sus pechos, pero no frente a la Princesa Menea.

— ¿Puedo preguntarle como presentar un artículo para vender?

Los ojos y voz de la Princesa Menea eran bastante fríos.

— Cualquiera puede presentar un artículo mediante el pago de la cuota de exhibición, la cual es una de plata. Una séptima parte de la oferta ganadora será cobrada por el manejo e impuestos al duque. Por cierto, si asciende a menos de una de plata, se considerará como una donación para los menos afortunados.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

¿Catorce porciento? Eso parecía bastante caro. Y fracciones redondeadas hacia abajo también.

— Artículos no identificados pueden ser vendidos, pero artículos evaluados suelen venderse a un precio mas alto. Si gustan, por dos platas, un evaluador profesional de grado cinco o superior está disponible para escribir una evaluación.

— Gracias, pero ya han sido evaluados en mi reino natal. ¿Puedo presentar esos artículos?

— Sí, por supuesto.

La mujer hizo sonar una campana localizada en el borde de los asientos VIP, y un miembro del personal en espera apareció y tomó los artículos para venta a cambio de recibos de depósito.

Pasó aproximadamente una hora de espera antes de que empezara la subasta, pero mientras tanto, en el escenario hubo un espectáculo que involucraba bellas chicas bailando y personas bestia haciendo acrobacias, así que nunca me encontré aburrido.

Si acaso, sentía que podrían hacer más ganancias si vendían boletos para este espectáculo.

— Gracias por esperar, damas y caballeros. ¡La subasta comenzará ahora!

Una vez que el 70 porciento de los asientos estaban llenos, el subastador apareció y comenzó la subasta.

Los artículos en venta eran increíblemente variados, incluyendo pociones mágicas, misteriosos documentos antiguos, arte, armaduras, y textiles.

Además de los bienes, había aves raras, ganado y huevos de semi-dragones como Wyverns, nagas, e incluso una criatura llamada lamia.

Por cierto, había un documento antiguo con el fascinante título *Secretos de la Ciudad Bajo el Agua, Nenelier*, así que oferté por él y gané por siete monedas de oro.

Estaba escrito en un idioma completamente desconocido, pero Tolma o alguien mas podría ser capaz de presentarme a un académico quien pueda leer el texto.

En adición, tengo un libro de hechizos de Magia Fantasma y un manual de un sospechoso alquimista que reducía pociones mágicas con agua.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Había algunos otros artículos que me interesaban, como un cuerno de unicornio y una escama de dragón menor, pero los postores se volvieron furiosos y el precio terminó muchas veces más alto de lo que ‘Estimación’ indicaba, así que dejé de apostar. Una tan llamada poción de recuperación de juventud incluso se vendió en más de trescientas monedas de oro.

Técnicamente, podría habérmela permitido, pero no era como si la quisiera seriamente.

La escama de dragón menor era la única escama de dragón real, con el resto siendo un montón de falsificaciones. Mi habilidad ‘Analizar’ me dijo que eran las escamas de criaturas como tortugas escama, tiburones escama, y nagas.

De lo que escuché con mi habilidad ‘Gran Audición’, había más falsificaciones de lo acostumbrado en esta ocasión debido a rumores acerca del dragón negro del este.

— A continuación, tenemos dos notas, escritas en Nipánés, el misterioso idioma del país del héroe. ¡Estos preciosos artículos fueron descubiertos ocultos en el tesoro de cierta familia real! ¡Comenzaremos la subasta en una moneda de oro!

Finalmente, la subasta comenzó con los artículos de la Princesa Menea.

— Número quince, dos etiquetas blancas—una moneda de oro y dos platas.

Desafortunadamente, las ofertas estaban subiendo muy lentamente.

— Número cuarenta y tres, una etiqueta blanca—una moneda de oro y tres platas.

Después de que las ofertas subieron en dos etiquetas blancas más, decidí hacer una oferta.

— Número tres, una etiqueta de bronce, — ¡Tres monedas de oro! ¿Alguien más? A la una, a las dos... ¡Vendido al postor número tres!

Estaba tratando de darle un poco de vida a la subasta, pero aparentemente lo elevé demasiado.

— ¿Hizo eso por mí, Sir Satou?

— No, no, no estaba interesado en eso.

Mientras hablaba con la Princesa Menea, la modelo escasa de ropa me trajo los boletos de intercambio para los objetos que gané.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Durante dos intermisiones periódicas, estos podían ser intercambiados junto con el dinero de los artículos ganados.

Entre el resto de los objetos de Menea, compré el lote de piedras oscuras por cuarenta y tres monedas de oro. Mi habilidad 'Estimación' marcaba el precio del mercado en sesenta monedas de oro, así que parecía un buen trato.

La madera aromática y el juego de té se vendieron a un alto precio, pero el paquete marchito de hierba alma y el arte terminaron siendo bastante baratos.

Al final, sus objetos se vendieron por un total de 102 monedas de oro, pero después de la comisión e impuestos, probablemente tendría aproximadamente 87 monedas de oro y dos platas.

Todavía había tiempo antes del intermedio, así que me senté con la aparentemente satisfecha Princesa Menea para observar la subasta.

— A continuación, tenemos una Espada Mágica llamada 'Espada Plateada Ala de Hormiga' hecha por un artesano en Ciudad Laberinto Celivera. ¡Comenzaremos con unas sorprendentemente bajas diez monedas!

La opaca espada gris en el escenario difícilmente podía ser descrita como "Plateada."

El subastador la llamó Espada Mágica, pero a diferencia de mis Espadas Mágicas, forjadas con circuitos mágicos en el interior, la magia de esta parece haber sido añadida con 'Transmutación'. Probablemente esa era la razón de que la hoja tuviera la forma de un ala de insecto.

Buscando a través de los libros en Almacenamiento, encontré una guía para hacer una espada del mismo nombre entre los materiales que obtuve del estudio de Trazayuya en la Cuna. Parece que requiere muchos equipos a gran escala para hacerla.

Definitivamente estaba interesado, pero los cazadores de monstruos estaban ofertando como si sus vidas dependieran de ello, así que decidí no meterme en su camino.

Había otras armas, como una espada ancha hecha de partes de mantis religiosa monstruo y un hacha de acero con forma de abanico, las cuales los cazadores de monstruos tomaron también.

Esas armas de partes de monstruos, hechas en Ciudad Laberinto, parecían ser bastante populares con ese grupo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Había algunos mercenarios ofertando, pero extrañamente, ninguno de los caballeros o nobles parecían interesados. Supongo que probablemente prefieren las espadas de aleación de mithril hechas por los enanos.

Además, las armas de partes de monstruo se vendieron por un promedio de cuarenta monedas de oro, aproximadamente un tercio del precio de un arma de aleación de mithril.

— ¡Ahora, este es el artículo final para vender antes del descanso!

Sobre el escenario estaba un cachorro de tigre blanco... No, espera. Era una niña tigre blanco.

— De acuerdo con vendedor, ¡esta es una antigua princesa del Reino de los Tigre Blanco, el cual fue destruido por el Imperio de los Hombres Comadreja!

La multitud en la subasta se calentó con la explicación del anfitrión.

— ¡Princesa Tigre Blanco, deles unas cuantas palabras!

— ¿●●●? Raahr... ●●.

Estaba abrumado con simpatía por la princesa tigre blanco, mientras ella temblaba ante el fervor de la multitud.

>>> Habilidad Obtenida 「Idioma de los Tigre Blanco」

Por ahora, la elevé a nivel 3 para así poder entenderla y la activé.

¿...Hmm? Algo extraño está ocurriendo en mi radar.

Abrí mi mapa y revisé los detalles.

Otras personas bestia estaban reunidas cerca de la casa de subastas, especialmente personas tigre.

Ya que algunos de ellos eran jóvenes de la misma especie que la princesa tigre blanco, podrían ser un equipo de rescate.

Algunos otros se habían infiltrado en el salón, junto al grupo de hombres tigre blanco que vi en la entrada. Había incluso una chica ardilla arrastrándose a lo largo de una viga, cerca del techo del escenario.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Mientras la observaba, casi perdió su equilibrio y caía, así que usé Mano Mágica para sutilmente empujarla de vuelta.

Por el momento, yo parecía ser la única persona quien la había notado, pero alguien más podría mirar hacia arriba y detectarla en cualquier momento.

La guerra de ofertas por la princesa tigre blanco se estaba calentando, alcanzado ya las veintinueve monedas de oro.

Ambos postores eran humanos. Uno parecía ser un noble de la vieja capital, pero el otro era un noble de un lugar del que nunca había escuchado, el Reino Makiwa. Él estaba usando una llamativa capa roja.

El primero tenía una expresión de codicia, pero los ojos del último estaban terriblemente inyectados en sangre. Era como si tuviera algún tipo de rencor.

— Lady Menea, ¿sabe del Reino Makiwa?

— Sí. Era un reino relativamente grande en el este. Creo que el rey falleció recientemente y fue sucedido por el príncipe de la corona. Solía ser un reino que era bastante amable con las personas bestia, pero escuché que las cosas han cambiado desde que el nuevo rey asumió el cargo.

La Princesa Menea eligió sus palabras cuidadosamente, pero supongo que eso probablemente significa que el reino ahora era severo con las personas bestia.

— ¿Y sabe algo acerca de la tierra natal de la princesa tigre blanco?

— Nuestro reino nunca ha tenido relaciones diplomáticas con el Reino de los Tigre Blanco, así que no tengo claro los detalles, pero...

De acuerdo con la princesa, el Reino del León Rojo en el este, el Emirato Escama en el norte, y el Reino de los Tigre Blanco en el sur eran los tres mayores poderes semi-humanos en el extremo oriental del continente, hasta que apareció el Emirato de las Ratas Grises.

Cada una de estas naciones era muy diferente. Los altaneros león rojo trataban a humanos y personas bestia como inferiores por igual; las escamas formaron una federación que consistía principalmente de la tribu escama verde, la tribu escama naranja de Liza y otras tribus; y los tigres blanco gobernaban benevolentemente sobre las otras personas bestia en su reino.

— Los tigre blanco se dicen que son severos pero valientes, haciéndolos peligrosos enemigos. Sin embargo, también son conocidos por ser muy honorables. Si haces amistad con uno de ellos, te tratarán como a un pariente

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

de sangre para siempre, y si tienen una deuda hacia ti, se asegurarán de pagarte.

Hmm. ¿Así que había una guerra entre el Reino de los Tigre Blanco y el Reino Makiwa o algo?

De todas formas... No importa qué estuviera ocurriendo detrás de escenas, no podía soportar la idea de cualquier adulto poniendo una mano sobre esta pequeña niña.

Si tuviera que hacerlo, ofertaría por ella y la entregaría al equipo de rescate, pero no parecía que eso fuera a ser necesario.

Siento la presencia de magia al lado del escenario, así que la busqué.

Había un joven hombre produciendo lo que parecían esferas negras. Parecía estar usándolas para apagar las luces en esta habitación.

— ¡Fuego! —|un grito vino de la salida mientras humo blanco se elevaba en todas partes.

Una vez que todos estaban en pánico, el equipo de rescate saltó desde los ductos de ventilación para salvar a la princesa tigre blanco.

Liderando a todos, estaba un espadachín tigre blanco con una espada ancha en sus manos.

A través del humo y oscuridad, vi una silueta parada en su camino.

— ¡Sabía que te mostrarías, Gargaolon!

— ¡Hmph! Su rencor es tan fuerte que se molesta en mostrarse aquí, ¿Marqués?

El noble del Reino Makiwa y el espadachín tigre blanco parecían tener algún tipo de historia. Tuve que ajustar el lenguaje Shigan difícil de entender del tigre blanco.

El séquito del noble sacó espadas de una Caja de Objetos y cargaron contra el grupo de espadachines tigre blanco.

Esta era una situación bastante seria, pero debido a que estaba ocurriendo en el escenario y todo eso, de alguna manera sentía como si estuviera viendo un juego lleno de acción.

Podría estar acostumbrándome demasiado a la ferocidad de este mundo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— <Todo esto es culpa de esas malditas comadreas> —el espadachín tigre blanco habló en su lengua materna. Uno de los miembros del séquito del noble subió al escenario solo para ser cortado en dos por la espada del tigre.

Geh... Dejen de lado la matanza, por favor.

Me retracto de lo que dije antes. Claramente, mi sensibilidad japonesa todavía está viva y en buen estado.

— ¡Ah! ¡Sir Satou!

La Princesa Menea se aferró a mí con un grito.

Su caballero escolta estaba parado frente a los asientos de los nobles, pero ni el tigre blanco ni las personas de Makiwa parecían tener ninguna intención de involucrarnos.

— Su Alteza, es demasiado peligroso aquí.

— S-Sir Satou, deberíamos huir.

Ignorando la insistencia del caballero escolta, la Princesa Menea siguió presionándose contra mí.

— Espere un momento, por favor. Escucho pasos en las escaleras. Si nos vamos ahora, podríamos quedar atrapados entre los refuerzos del exterior y los combatientes de aquí.

Incluso mientras hablaba, los guardias corrieron desde las escaleras.

Tratando de ayudar al equipo de rescate, secretamente usé Mano Mágica para hacer rodar obstáculos a los pies de los guardias.

Entonces, flamas se elevaron desde la oscuridad.

El noble del Reino Makiwa estaba sosteniendo un bastón con una joya similar a un rubí, la cual emitía las flamas.

— ¡Oh no! Es una Vara Carmesí... Un bastón maldito que atrae monstruos de fuego...

La Princesa Menea explicó eso junto a mí en un susurro, pero había algo más que tenía que hacer antes de responder.

— Este es el fin del camino, Gargaolon.

— ¡Tch! ¿Va a usar eso aquí?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

El bastón del noble brilló de rojo, y las flamas de tamaño antorcha crecieron hasta el tamaño de una fogata.

Estaba a punto de usar un gran ataque de flamas justo aquí en el sótano.

Que idiota...

Usé Mano Mágica para agarrar un jarrón de aspecto pesado y estrellarlo contra la cabeza del noble pirómano, dejándolo inconsciente.

Su nivel era ciertamente alto, así que dudaba que eso lo matara.

— Quien lo haya hecho, ¡gracias!

El hombre tigre blanco gritó a la multitud y volvió a encargarse de los seguidores del noble.

Una vez que el bastón cayó de sus manos, sus flamas se debilitaron y finalmente se apagaron. Su brillante capa roja estaba en llamas, pero un joven chico quien parecía ser su paje se apresuró a apagarlo, así que debería estar bien.

Una vez que derrotó al último atacante, el espadachín se arrodilló delante de la princesa tigre blanco.

— <He venido para llevarla a casa, Princesa Luniya.>

— <Sabía que vendrías a salvarme, Sir Gargaolon.>

— <Hermano Gar, debemos darnos prisa.>

— <Tiene razón. Esos guardias eran una cosa, pero si el ejército de la vieja capital llega, vamos a tener un momento difícil para salir en una sola pieza.>

— < ¡Muy bien, entonces... ¡Vamos!>

— <¡¡¡Sí, señor!!!>

Con el espadachín al frente cargando a la princesa, el grupo de bestias huyó, derribando a los guardias mientras corrían.

Siguiéndolos en mi mapa, vi que fueron capaces de escapar del distrito y salir de forma segura por el río.

Una vez que el noble pirómano se recuperó, bebió una poción para sanar sus heridas y los persiguió con su séquito a cuestras.

Parecía tener una seria obsesión con la princesa tigre blanco.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Más tarde, después de algo más de conmoción, fui capaz de pagar y recoger los objetos que había ganado.

En el camino de vuelta a casa en el carruaje, vi a unos cuantos cazadores de monstruos siendo cargados a un templo sobre tablas de madera. Deben haber sido atrapados en la lucha por la princesa.

La subasta oscura era un poco violenta, pero ciertamente era muy interesante. Esperaba tener la oportunidad de venir solo en algún momento de mi estancia.

— ¡Cielos! ¡Comida japonesa!

— ¡Tofu, sopa de miso y hasta natto!

Yui y Aoi estaban muy contentos con toda la comida típica japonesa.

El día después de la subasta, invité a la Princesa Menea y a sus niños a una fiesta de despedida para Miss Karina, quien se dirigía a la capital real.

El rey estaba en la vieja capital, incluso si era solo un cuerpo doble, así que creía que conseguir una audiencia aquí debería ser bastante bueno. Sin embargo, era considerablemente importante para el proxy de un lord el ir a la capital real para reportar, así que Miss Karina no tuvo más opción que ir.

Ella tomaría una gran aeronave desde la vieja capital a la capital real, así que probablemente no había necesidad de preocuparse acerca de su seguridad.

Por cierto, Arisa había tropezado con el natto cuando estaba buscando los granos de café.

— ¡Que bueno, Sir Satou! ¡No puedo creer que supiera que estaríamos partiendo en la misma aeronave que la señorita Karina el día después de mañana!

La Princesa Menea parecía encantada.

No me atrevía a admitir que realmente no lo sabía, así que solo le sonreí en respuesta.

— Muy bien, muy bien, es suficiente.

— Mm. Muy cerca.

La Princesa Menea se acercó a mí mientras se regocijaba, pero la pareja muro de hierro de Arisa y Mia la bloquearon inmediatamente.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Generalmente, ese sería un comportamiento bastante grosero, pero debido a que una era una antigua princesa y la otra era un elfo, incluso la Princesa Menea tenía un difícil momento diciendo algo para regañarlas.

— Sir Pendragon, ¿realmente está bien tener a Su Alteza la Princesa Menea sentada en la misma mesa que las personas bestia?

— Sí, Lady Menea ha dado su permiso.

Educadamente rechacé las quejas del hermano menor de Miss Karina, Orion.

Si la Princesa Menea se hubiera rehusado, habría colocado asientos separados para los invitados, pero aceptó felizmente, así que podíamos comer todos juntos.

Su conformidad fue bastante útil, ya que Miss Karina había insistido en que quería que Tama, Pochi, y Liza se nos unieran.

Ellas tres se habían colocado frente a una montaña de filetes, ansiosamente esperando el comienzo del festín.

— Gracias a todos por reunirse hoy para la fiesta de despedida de Lady Karina y la Princesa Menea.

Comencé a decir cosas con el tipo de presentación que podrías escuchar en la fiesta de una compañía.

Decidí hacer una fiesta estilo buffet en el jardín para que todas pudieran disfrutar comiendo y platicando sin formalidades.

Estábamos planeando dejar la ciudad en seis días, una vez que recibiéramos los otros pergaminos que había ordenado, pero el Marqués Lloyd y el Conde Hohen habían prometido hacer una fiesta de despedida para nosotros.

— Este kobumaki es delicioso.

— ¿Cierto? ¡La cocina de nuestro maestro es genial!

— ¿Son unos viejos o qué? ¡El pollo y papas son mucho mejores!

Aoi y Arisa estaban disfrutando de los platillos tradicionales japoneses, mientras que Yui parecía preferir la comida frita y brochetas de carne.

— Oh, esa comida es basura. Pero si eso te gusta, tenemos patatas fritas y agua carbonatada también.

— ¡¿De verdad?!

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¿En serio?

Yui y Aoi tenían los ojos llorosos por el sabor de las patatas fritas y la dulce agua carbonatada.

Ellos deben haber estado recordando sus viejos hogares.

— Este debe ser el último filete de hamburguesa que tendré por quien sabe cuanto tiempo...

Mientras Karina terminaba el último filete de hamburguesa de la gran pila, dejó salir un suspiro satisfecho.

— Karina, ¿Vienes con nosotras?

— ¡Tama tiene razón, ma'am! ¡Deje que sus personas maid vayan a la capital real para que pueda viajar con nosotras y maestro, nano desu!

— ¿De verdad puedo?...

Miss Karina se giró hacia mí con esperanza brillando en sus ojos, pero desafortunadamente, eso no era tan simple.

Tenía que asegurarme de que llevara a cabo sus deberes como una importante noble.

Si Orion fuera un adulto, probablemente podría haberlo hecho ir en su lugar, pero sería considerado incorrecto el enviar a un menor como un proxy.

Cuando Pina, la criada, y yo sacudimos la cabeza, Miss Karina se desplomó con decepción.

Justo entonces, una de las criadas de la casa apareció con un plato lleno de frescos filetes de hamburguesa.

— ¡Ah, otra oportunidad! ¿Todavía tienen energía, Tama y Pochi?

— Aye-aye, siir.

— Pochi siempre tiene energía, nano desu.

Esas serían frases bastante geniales si básicamente no significaran “Vamos a comer mucho.”

Será mejor darles algo de medicina para el estómago después.

Las dos criadas escolta de Miss Karina también trabajaban sobre los platos mientras cuidaban de su cargo. Esta era su fiesta de despedida también, después de todo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— El filete de tofu es delicioso también, yo reporto.

— Mm. Yummy.

Mia había empezado a promocionar el filete de hamburguesa de tofu a las demás.

Nana, su último objetivo, parecía disfrutarlo.

— ¿Todo está bien hasta ahora?

— Sí, esta salsa ankake es bastante deliciosa.

— Sorprendente como siempre, maestro.

Lulú y Liza me mostraron sus platos mientras cantaban alabanzas a la comida.

No quería que todas se enfermaran por la ballena frita, así que hice una salsa dulce y espesa llamada ankake para acompañarla en esta ocasión.

— Sir Pendragon, ¿puedo tener un momento?

— Sí, por supuesto. Si prefiere hablar a solas, podemos hacerlo ahí.

Orion parecía bastante serio, así que lo invité a la pérgola.

— Sir Pendragon, me gustaría saber cuáles son sus intenciones reales.

— ¿Mis intenciones?...

¿Eh? ¿Acaso piensa que estoy planeando apoderarme del territorio o algo?

— Es correcto. Tomando en cuenta su valor y logros, es claro que está apuntando por el asiento de virrey. Unos cuantos amigos chismosos estaban diciendo que usted podría estar apuntando por una posición incluso aún más alta, Sir, pero vi por mi cuenta que usted no tiene tales planes cuando se comprometió con el bautizo.

Orion cayó en silencio y me miró directamente a los ojos.

Probablemente, debí haberle dicho antes que había un poco de salsa en su rostro.

Eso definitivamente hacía difícil el tomarlo con seriedad.

— Sin embargo, si tiene la intención de usar a Karina como un medio para volverse un virrey, no permitiré eso.

Así que era un siskon después de todo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

En general, los matrimonios políticos eran bastante habituales entre los nobles aquí. Casarse por amor como en el Japón moderno no podía ser más que un sueño para ellos.

La magistrada Nina me había informado en mi ceremonia de inducción en la Baronía Muno, que el matrimonio no era nada más que un medio para profundizar lazos entre casas nobles.

— Lady Karina es muy importante para usted, ¿verdad, Lord Orion?

— Por supuesto. ¿Quién no consideraría importante a su familia?

Que impresionante declaración.

— Le prometo, no hay necesidad de preocuparse. No tengo tales ambiciones de poder. El barón y la magistrada Nina hablaron de la posibilidad de mi matrimonio con Lady Karina, pero ya lo he rechazado.

— ¡¿Qué?! ¡¿Qué es lo que no le gusta de Karina?!

Elige una historia y quédate con ella, por favor.

— No es eso, por supuesto. Simplemente sería injusto para un humilde noble nuevo como yo el ser emparejado con alguien de linaje noble como Lady Karina.

— C-cierto, es bastante cierto.

— Así que puede estar seguro que nunca intentaré cortejar a Lady Karina.

— Ya veo. Mi padre debe estar contento de tener a un vasallo tan honesto como usted, Sir Pendragon.

— Es muy amable de su parte el decirlo.

Finalmente, parece haberse aclarado las sospechas de Orion.

El día siguiente fue usado para preparar el viaje de Miss Karina, y en solo un instante, el día de su partida llegó.

— ¿Karinaaaa?

— Te extrañaré, nano desu.

— Oh, ustedes dos...

Tama y Pochi abrazaron a Karina con fuerza.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

No me había dado cuenta de qué tan cercano era el trío. Supongo que estaban en la misma longitud de onda.

Tama y Pochi comenzaron a agitarse mientras eran aplastadas entre los enormes pechos de Karina, así que le di un ligero golpe en el hombro para sugerir que las liberara.

— Aquí, le hice una lista de temas para iniciar conversaciones. No quiere terminar como una solterona ¿verdad?

— ¿Una...qué?

Miss Karina parpadeó en confusión mientras aceptaba las notas sociales.

— Te legaré este animal de peluche, yo declaro.

— Mm. Campanas de viento.

— Gracias, mis amigas.

Los regalos de Nana y Mia eran muy lindos.

— Estos son de parte de Miss Liza y míos. Son pastelillos, para que así pueda tener un bocadillo en el viaje.

— Oh mi, ¿Pastelillos con nueces? Los atesoraré...

— N-no, usted debería comerlos antes de que se pongan malos...

Era una rara réplica de Lulú a Miss Karina.

Después de ver esta escena con una sonrisa, caminé hacia Yui y Aoi, quienes estaban esperando a la nave.

— Esto es para ustedes dos.

— ¡Oh hombre, patatas fritas! ¿Y este frasco está lleno de agua carbonatada? ¡Vaya tipo!

— Vamos, Yui, agradécele adecuadamente. Estamos muy agradecidos, Sir Satou.

Junto con los dulces, le di a cada uno un amuleto estilo omamori.

Había una moneda de oro escondida en cada uno, solo en caso de que Yui o Aoi se perdieran o algo.

— ¿Qué son estos?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Escuché que los japoneses tienen amuletos de buena suerte llamados omamori, así que traté de hacerlos para ustedes.

— Muchas gracias. Es maravilloso.

Aoi puso el amuleto cuidadosamente en su bolsillo.

— Oh ¿de verdad? Parece un poco sospechoso... pero lo tomaré. Gracias.

Yui también aceptó su colgante y lo puso en su bolsa.

Aunque estábamos diciendo 'adiós' por ahora, decidí que veríamos que estaban haciendo cuando fuéramos a hacer turismo en la capital real.

Sí, la Princesa Menea era su guardián, pero quería verlos como lo mas cercano a tener parientes aquí.

— ¡Sir Satou!

Justo entonces, la Princesa Menea arrastró a Miss Karina hacia mí.

— Vamos, Señorita Karina, dele a Sir Satou un abrazo de despedida.

— Oh, yo, um... ¡Ah!

Karina dudó, así que la Princesa Menea la empujó hacia adelante.

Con eso, su voluptuoso cuerpo fue presionado contra mi pecho.

Wow, eso es suavidad.

— ¡Ahí!

Menea nos abrazó a Karina y a mí con una brillante sonrisa.

Su pecho era bastante grande para su edad, aunque no se comparaba con Miss Karina.

Basado en esta escena por sí sola, pensarías que soy el protagonista de alguna serie harem.

— Sir Satou, si se casa con Lady Karina y se vuelve un virrey, por favor hágame su segunda esposa, ¿ok?

La voz de Menea era juguetona mientras murmuraba en mi oído.

No sabía que tan seria estaba siendo, pero espero que pueda volverse una buena amiga con Miss Karina, incluso si estaba parcialmente motivada por ambición.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¡Discúlpenme! ¡Eso es demasiado cercano, incluso para una escena de despedida!

— Mm. Culpable.

— Hee-hee... lo lamento.

Ante las quejas de la pareja muro de hierro, la Princesa Menea educadamente se retiró y se disculpó con ellas.

Miss Karina, por otro lado, estaba en pánico; su rostro era de color rojo brillante y sus ojos estaban aturcidos, como si estuviera a punto de colapsar.

Entre su androfobia y su incomodidad social, eso debe haber sido demasiado para que ella lo procesara.

Afortunadamente, sus criadas se apresuraron para cuidar de ella.

— Bueno, tengan un viaje seguro.

— Gracias, Sir Satou. Una vez que encuentre un lugar para alojarse en Ciudad Laberinto, por favor escríbame directo a la academia real. Le aseguro que responderé.

— Muy bien, lo prometo.

Acepté la propuesta de la Princesa Menea, ya que de esa manera también podría saber como les iba a Aoi y Yui.

Casualmente escuchado nuestra conversación, la revivida Miss Karina llegó volando hacia mí.

— P-por favor escríbame una carta también... en el Castillo Muno. ¡Simplemente no lo olvide!

— No lo haré, no se preocupe.

Ya tenía planeado enviar cartas al Barón Muno y a la Magistrada Nina una vez que llegáramos a Ciudad Laberinto, así que fácilmente podría incluir una para ella.

— Bien entonces, seguiré mi camino. Satou, una vez que termines tus asuntos en Ciudad Laberinto, por favor vuelve a Ciudad Muno. ¡No, ya sé! ¡También, debería obtener el permiso de Padre e ir a entrenar a Ciudad Laberinto por mi cuenta!

— Ciertamente. Si el barón lo permite, estaría muy feliz de verla ahí.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Apenas disimulé mi sorpresa ante su repentina declaración.

Dudaba que el Barón Muno permitiera que su preciosa hija se dirigiera a una ciudad tan peligrosa, pero no había razón para decirlo ahora.

En su lugar, le sonreí cálidamente a Miss Karina, la Princesa Menea, y a los demás saludándonos desde la cubierta de la aeronave.



Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¡Vendido! ¡La Lanza Mágica Ikazuchi va al postor número 17 por doscientas y una monedas de oro!

Después de ver partir a Miss Karina y las otras, volví a la subasta oscura yo solo.

A diferencia del otro día, estaba disfrazado y usando una máscara inhibidora de reconocimiento de grado 9 que tenía en Almacenamiento.

Incluso pinté mi piel en caso de que alguien tratara de dar un vistazo bajo mi larga túnica fuera de moda.

— ¡Hacha Mágica Inazuma es para el número 17 por doscientas diecisiete monedas de oro!

Los artículos vendidos por precios verdaderamente ridículos eran armas mágicas que había traído.

Esta vez, traje solo cuatro: las dos ya mencionados, además de la Espada Mágica Akatsuki y la Espada Mágica Hibiki.

Esos nombres fueron alegremente dados por Arisa, quien dijo que estaban basados en destructores del antiguo ejército japonés⁶. Como de costumbre, estaba bien informada acerca de cosas extrañamente específicas.

Ambas espadas eran simples con buen poder de conducción mágica. Si las cargabas con magia, la hoja de la lanza y el hacha se electrificarían y podrían noquear a los oponentes con una descarga eléctrica.

No tenían llamativos efectos de rayos como la espada relámpago de Ringrande, pero supongo que la función de aturdimiento era suficiente para hacer que se vendieran por un alto precio.

Las Espadas Mágicas se vendieron por 156 y 152 monedas de oro respectivamente.

Esas eran 726 monedas de oro en total... Todavía faltaban los honorarios e impuestos, por supuesto, pero en ese caso, podría hacer una vida cómoda tan solo vendiendo Espadas Mágicas.

⁶ Específicamente son los nombres de barcos de la sexta división de destructores del ejército japonés durante la segunda guerra mundial.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¡Eres el mejor, dulzura!

— Estaremos bailando otra vez para la próxima intermisión.

— ¡Asegúrate de vernos!

Estaba impresionado por el dinámico baile de las señoritas semi-desnudas durante la intermisión, así que les di una propina y fui recompensado con una lluvia de besos.

Tristemente, tuve que experimentar esto a través de la máscara de inhibición de reconocimiento.

Debí haber usado una que dejara la mitad inferior de mi rostro expuesto, como antes...

Una vez que las bellezas bailaron fuera del escenario, fueron reemplazadas por un subastador bien vestido.

— ¡Este es el momento por el que han estado esperando! ¡Nuestro siguiente artículo no es otro que un Orbe Regalo!

Con eso, gritos alegres se elevaron desde la audiencia.

— En caso de que algunos de nuestros visitantes no estén familiarizados con estos orbes, permítanme darles una humilde explicación.

Para resumir los puntos que el subastador mencionó a través de las impacientes interrupciones de la multitud:

1. Cuando usas un Orbe Regalo, puedes aprender la habilidad que contiene.
2. Los Orbes Regalo son de un solo uso.
3. Si no son usados en un periodo de diez años, el orbe perderá su bendición.
4. Son encontrados muy raramente en cofres de tesoros en los laberintos.

Eso era casi todo.

Había tres Orbes Regalo para ser subastados: Agricultura, Horticultura, y Magia de Fuego.

Que mal... Un Orbe Canto hubiera sido bueno.

Curioso, busqué en todo el rango de mi mapa, pero los únicos Orbes Regalo eran los tres siendo vendidos aquí.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Deben ser un artículo muy raro.

— ¡Vendido! ¡El Orbe Magia de Fuego va para el postor número tres por doscientas ciento monedas de oro!

El primero de ellos alcanzó un muy alto precio. Había pensado en ir por él, pero los otros postores parecían tan desesperados que decidí contenerme.

Sabía que el precio podía variar basado en que tan atractiva era la habilidad, pero todavía estaba sorprendido cuando Agricultura se vendió por solo una moneda de oro y Agricultura por trece.

Después de otra ronda de baile y más subastas, finalmente llegamos a los últimos artículos.

— Ahora, el siguiente artículo es tan misterioso que incluso nuestros evaluadores no han podido identificarlo. Denle un vistazo a este extraño tesoro de un antiguo imperio mágico.

¿Un Smartphone?...

Justo como el hombre dijo, 'Analizar' no mostraba información al respecto. Todo lo que podía ver en la AR era su número de modelo.

Yo, junto con un número de otros diletantes, ofertamos por el artículo.

Aunque probablemente estaría bloqueado con un PIN.

— ¡Vendido! ¡El antiguo tesoro mágico va para el postor número nueve por ochenta y cinco monedas de oro!

Después de una feroz guerra de ofertas, me las arreglé para salir victorioso.

El postor número tres, un barón en los asientos VIP, me frunció el ceño furiosamente.

Estaba usando una máscara inhibidora de reconocimiento, pero no era rival para mi habilidad 'Analizar' y mi pantalla AR.

— El siguiente artículo es otra colección de escritura Nipanes del país de origen del héroe, igual que las notas de ayer. ¿Qué secretos podrían estar ocultos en este misterioso libro proporcionado por cierto comerciante? ¡Solo el postor ganador lo sabrá! ¡Comencemos la subasta con una moneda de oro!

El subastador estaba sosteniendo un bloc de notas de aproximadamente la mitad de tamaño de un libro de bolsillo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

A juzgar por la escritura a mano en la cubierta, era del mismo autor que mis notas de alfarería.

Lo cual significaba que definitivamente era un tesoro lleno de conocimientos.

Tenía que ganar esta subasta, sin importar nada.

— ¡El misterioso libro va para el postor número nueve por treinta y siete monedas de oro!

Fue el postor número tres quien llevó el precio tan alto.

Si no hubiera sido por él, probablemente podría haberlo obtenido por aproximadamente tres monedas de oro, pero eso realmente no importaba, ya que lo hubiera comprado incluso por mil monedas.

— ¡La Bolsa Mágica va para el postor número tres por ciento treinta y cinco monedas de oro!

— ¡Síiiii!

Elevé el precio del artículo final, una Bolsa Mágica, luego hice una demostración de perder dramáticamente ante el postor número tres. De esa forma, el número tres se mostró satisfecho, y quienquiera que haya vendido el artículo a un alto precio también.

— Eso es muy malo...

Las damas bailarinas me invitaron a pasar una noche con ellas, pero debido a que estaba disfrazado, desafortunadamente no tuve más opción que rechazarlas.

Mi plan era volver a la ciudad usando 'Correr por el Cielo' bajo la cubierta de la noche, así que caminé hacia la salida en el lado este del distrito del mercado negro.

Una sección de la pared exterior de madera estaba completamente destruida.

— ¿Tú? ¿Sabes que ocurrió aquí?

— ¿No has escuchado? Ocurrió ayer cuando un dragón negro estaba persiguiendo a algún estúpido cazador de monstruos. ¿Ves como el área es negra por el aliento de dragón? Muchos caballeros estuvieron investigando todo el día.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Le di al amistoso chico unas cuantas monedas de cobre como agradecimiento por la información, entonces me dirigí al edificio completamente carbonizado.

El dragón negro que enfrenté con Hayato cruzó mi mente, pero no podía haber sido ese.

De lo contrario, el pueblo entero hubiera sido reducido a cenizas.

Debe haber sido un dragón menor, un dragón joven, o un semi-dragón. Busqué en el mapa, pero no vi ningún monstruo peligroso de alto nivel en el área.

Después de eso, pasé los siguientes días recorriendo los talleres y socializando con nobles de la vieja capital.

Recibí los pergaminos que había ordenado, así que ahora que todos mis asuntos en la vieja capital habían terminado, teníamos planeado irnos al día siguiente.

Incluso fui capaz de obtener el libro *Espadas Sagradas y Escrituras Sagradas* de la tienda de magia de Mr. Kikinu.

También hubo una ejecución pública de los miembros de Alas de Libertad, adoradores del señor demonio, quienes habían estado presos en el calabozo del castillo, pero no tenía el deseo de participar en un evento tan violento.

En el caso de nobles superiores como el tercer hijo del duque y el anterior Conde Bobino, parecen haber tratado con ellos en silencio, con la historia oficial diciendo que habían muerto de enfermedad.

Debido a que el actual Conde Bobino era básicamente un patrocinador de Alas de Libertad, se supone que pasaría su título en un futuro cercano.

Sin embargo, la desgracia familiar continuó. El hijo mayor, quien había estado sirviendo como vizconde en Ciudad Sutoandell, fue atacado y asesinado por un monstruo en su camino de vuelta a la vieja capital.

Además, el segundo y tercer hijo murieron en circunstancias igual de desafortunadas, hasta que finalmente la posición fue ofrecida al cuarto hijo, el caballero del templo Sir Keon.

Intercambié unas cuantas palabras con Sir Keon cuando estaba sirviendo como guardián de Sara en Ciudad Muno, pero no dejó una gran impresión.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Los rumores de la calle sugerían que él había matado a sus hermanos para heredar el condado.

En realidad, desearía que ese tipo de violencia solo ocurriera en programas de misterio y asesinato.

— ¡Sir Satou! ¡Vamos a beber! —con esa invitación de Tolma, fui empujado a una excursión a un sombrío distrito de compras con él, Mr. Kikinu, Orion, y unos cuantos jóvenes nobles amigos de Orion.

Mientras estuviera fuera de la mansión, mis compañeras de viaje y las criadas de la casa dijeron que tendrían una fiesta de pijamas solo para chicas.

Eso me sonaba como una receta para el caos, pero debido a que les prohibí beber alcohol, probablemente estarían bien.

Tolma insistió en que había elegido una ruta tranquila, debido a que había menores con nosotros en esta ocasión, pero esto me parecía demasiado explícito.

— ¡Sir Tolma, esas señoritas no están usando ropa!

— Bueno, sí. Es llamado striptease.

Las mandíbulas de los jóvenes nobles casi caían al suelo mientras veían a la bella mujer en el escenario.

Ella tenía un cuerpo muy bien tonificado, mezclando belleza y sexualidad de la mejor manera posible. Verdaderamente un espectáculo para los ojos.

— ¡S-sir Kikinu! ¿Por qué todas las mujeres en este restaurante están empujando sus pechos?

— Debido a que es un bar de caballeros. Solo dales una moneda de plata como propina.

El siguiente lugar estaba integrado completamente por mujeres de grandes pechos. Era un acolchado paraíso de proporciones prodigiosas.

La tercera parada fue otro de los favoritos de Tolma, pero este lugar era un poco diferente.

— S-Sir Pendragon, ¿no hay algo raro acerca de las mujeres aquí?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Bueno, eso es por...

Él probablemente se refería a que todas las acompañantes en este lugar eran drag-queens.

A primera vista, se veían como mujeres, pero podías deducirlo a partir de su físico y manzanas de Adán.

Ni siquiera necesitaba mi pantalla AR o mi habilidad 'Analizar'.

Cuando estaba en la universidad, mi amigo quien tenía un segundo empleo como drag-queen me enseñó todos los signos reveladores.

El paseo en bares de Tolma siguió por un tiempo, así que Orion y yo logramos conocernos un poco mejor. Podríamos no ser amigos cercanos, pero creo que llegamos al punto donde podíamos tener una conversación normal sin formalidades.

Dejé a los ebrios Tolma y Mr. Kikinu en uno de los bares, luego llamé a un carruaje y empujé a Orion y a sus amigos en él.

Ahora solo tenía que lograr que los otros dos ebrios en el interior volvieran a casa.

— ¡Aaaargh!

— ¡Déjame ir!

Escuchando una conmoción, me di la vuelta para ver a varios hombres metidos en una pelea.

Parecía ser una disputa entre gremios criminales.

— ¡Eek!

— ¡Viejo! ¡Fuera del camino!

Uno de los criminales levantó un palo para golpear a un anciano sin hogar que había quedado atrapado en el fuego cruzado.

Mientras tomaba un trozo de grava de Almacenamiento para lanzar lejos el palo, una sombría figura pateó al agresor hacia abajo.

— ¿Está bien, señor?

De acuerdo a la etiqueta AR, la figura sombría, que en realidad era un hombre con una túnica negra con capucha, era el orco alquimista que encontré en mi búsqueda en el mapa antes.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Los orcos tenían una reputación de ser malintencionados, pero este parecía ser todo un caballero.

— ¡Los guardias están en camino! ¡Huyamos!

Uno de los criminales gritó cuando vio a un grupo de guardias de la ciudad acercándose, y todos ellos huyeron en pánico.

En toda la conmoción, el orco alquimista desapareció.

Confié a Tolma y Mr. Kikinu a otro carruaje, luego me dirigí a los túneles subterráneos de la vieja capital.

Quería hablar con el orco alquimista de antes.

Por alguna razón, el sistema de alcantarillado que llevaba a donde estaban los orcos se encontraba habitado por una gran cantidad de cocodrilos.

Los cocodrilos blancos que ocasionalmente veía entre ellos parecían estar trabajando para los orcos; mientras los sobrepasaba, golpeaban sus colas contra el agua, como si estuvieran enviando una señal de algún tipo.

Quizá eran como campanas de alarma.

Como prueba de mi teoría, un orco que no era el alquimista estaba esprintando hacia mí desde el espacio abierto de adelante.

Si hubiera usado alguna de mis habilidades de sigilo, podría haber pasado por los cocodrilos blancos fácilmente, pero esta no era una misión de infiltración.

Seguí en dirección al área abierta, y pronto el orco apareció en las sombras frente a mí.

Su contorno parecía bastante borroso. Mi pantalla AR me informó que el orco estaba totalmente cargado con habilidades relacionadas con el sigilo y herramientas mágicas.

Por supuesto, todavía aparecieron perfectamente en mi radar.

— Buenas noches a usted.

— ¡*Mashette!*

Hablé con una voz amistosa, pero el orco entró en pánico y escapó.

Eso era entendible, ya que había visto a través de su elaborado sistema de sigilo tan fácilmente.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

>>> Habilidad Obtenida 「Idioma Orco」

Activé la habilidad para que pudiéramos comunicarnos.

El idioma orco parecía ser un subconjunto del idioma de los elfos, pero no entendía las palabras que el orco había dicho, así que debe haberse ramificado hace mucho tiempo.

Mientras abría la puerta oculta que llevaba a un gran espacio, evitando la trampa, mi habilidad 'Sentido del Peligro' me advirtió de algo peligroso más allá de la puerta.

Dando un vistazo a través de la puerta, vi un enorme dispositivo mágico con la forma de un arco torii resplandeciendo de un rojo brillante.

— <No podemos dejar que este lugar sea revelado a los humanos. Despedida, Lo Han, Li Fu.>

Parado frente a la herramienta mágica, el orco alquimista murmuró crípticamente.

A juzgar por la pantalla AR, el torii estaba en un muy peligroso estado de **[Sobrecarga de Poder Mágico.]**

Si no hacía algo, esta área y la vieja capital por encima estarían en peligro.

Con la ayuda de mi habilidad 'Cambiado Rápido', me transformé en Nanashi el Héroe y entré en la habitación.

— <Deben perdonarme por ir adelante para entrar al gran círculo con Lu Heu.>

Él tendría que guardar el resto de sus casi palabras finales para mas tarde.

Usé 'Contraer' para llegar instantáneamente frente al dispositivo mágico y rápidamente absorber todo el poder mágico sin decir una palabra.

La Espada Sagrada Excalibur ya estaba en su límite de reserva de poder mágico, así que, en su lugar, lo vertí en la Espada Sagrada Caliburn.

Una vez que la magia había sido drenada, el dispositivo cambió de rojo a gris.

Lucía exactamente igual que la puerta de viaje rota que vimos en el Condado Seiryuu.

— <Que rápida es esa cosa.>

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— <Perdón por arruinar el momento, pero tenía que absorber el poder mágico de este dispositivo o la situación se hubiera vuelto muy peligrosa. Si dejan que esta cosa se salga de control, podría afectar a la ciudad entera, no solo este lugar.>

La expresión de martirio pacífico se desvaneció lentamente del rostro del orco alquimista cuando hablé con él.

— <...Imposible. ¿Estás diciendo que detuviste una puerta de viaje que estaba en sobrecarga?>

La mirada del orco alquimista giró frenéticamente entre el dispositivo mágico, la puerta de viaje, y yo.

— No hay ningún arte del hombre que sea capaz de disipar esa cantidad de poder mágico en un instante. ¿Eres un dios? ¿O el apóstol de un dios?

Después de un tranquilo suspiro, el orco alquimista cambió de su propio idioma al Shigan.

— Ninguno. Solo un hombre.

Técnicamente había vertido la magia, no disipado, pero no quería hacer las cosas más complicadas de lo que ya eran.

— Pero ningún humano ordinario podría... Ah. ¿Así que eres un héroe?

Debe haber visto mi título oficial con la habilidad 'Analizar'.

Otra vez, accidentalmente lo configuré en Héroe en vez de Verdadero Héroe, pero no era como si tuviera que probar que derroté a un señor demonio o algo así.

— Es correcto. El nombre es Nanashi el Héroe.

— ¿Has venido a destruir a los orcos?

El orco alquimista ocultó a una pequeña orco detrás de él.

— Por supuesto que no. Solo quiero hablar con usted. Y no le diré a nadie acerca de esta puerta de viaje, no se preocupe.

Simplemente decirlo no parecía ser suficiente para convencerlos.

— ¿Lo jura? —la pequeña orco preguntó en voz alta.

— Por supuesto. Juro en nombre de la Diosa Parion y mi título de héroe que no le diré a nadie sobre su secreto.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

En particular no adoro a Parion ni nada de eso, pero creía que podría sonar poco convincente si solo lo juraba por mi título, así que supuse que podría lanzar el nombre de una diosa para tener éxito.

— ¿En el nombre de una diosa? No hay manera...

La pequeña orco estaba visiblemente desconcertada.

¿Realmente era tan importante? Eso creo, ya que su actitud hacia mí cambió notablemente.

— ¿Está seguro?

El orco alquimista sonaba cauteloso.

Su capucha cayó sobre sus ojos, así que no podía ver su expresión.

— Sí, por supuesto. Es un gran secreto ¿cierto?

— Ciertamente. Es el legado de nuestra raza. No podemos permitir que caiga en las manos equivocadas.

— Ya veo. Así que ustedes deben haber hecho las puertas rotas que vi antes, ¿eh?

Los restos de las puertas de viaje que encontré cerca de Ciudad Seiryuu deben estar conectadas a esta de alguna manera.

¿Primero aeronaves y ahora teletransportación? Ahora, esto era el tipo de cosas de mundo de fantasía que me gustaría ver.

— ¿Puedo preguntar a donde está conectado?

— Mis disculpas, pero no le diré. Del otro lado de esta puerta de viaje están algunos de mis pocos y preciados hermanos restantes. No puedo revelar su ubicación por su seguridad.

— ¿Oh, es así? Perdón por preguntar tan casualmente.

Si realmente quisiera saberlo, podría simplemente marcar a estos dos orcos y descubrir a donde llevaba la puerta de viaje.

Pero por supuesto, no tenía intención de acosarlos de esa forma.

— Permítame presentarme. Soy Ga Hou, el orco alquimista.

— Yo soy la bella orco domadora de monstruos, Lu Heu.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Ga Hou tenía más de mil años, y Lu Heu tenía 670. Supongo que los orcos vivían por un largo tiempo.

En lugar de las cabezas de cerdo que podrían venir a la mente, los orcos se caracterizaban por las orejas puntiagudas que recordaban a la tribu hada, así como narices pequeñas y ligeramente dobladas hacia arriba.

Ciertamente, no parecían ser de la misma raza que el Señor Jabalí Dorado.

Su cabeza debe haber sido transformada cuando se convirtió en un señor demonio o algo.

Una vez que me disculpé por sorprender a Lu Heu, Ga Hou me invitó a su hogar para que pudiéramos hablar más.

Era pequeña, pero limpia y llena de vida.

Lu Heu sacó un plato de cocodrilo y un vino especial llamado Evil Spirit Killer, así que saqué mi hidromiel especial y algo de carne frita de ballena para la ocasión.

— No sé qué tipo de carne frita es esta, pero es deliciosa.

— Es carne del gigante pez monstruoso. El daikon rallado es un gran acompañamiento para él, pero si no les gusta, la cebolla rallada también es muy buena.

— ¡¿Gigante pez monstruoso?!

— ¡¿Tiene daikon?!

Ga Hou y Lu Heu se centraron en dos puntos muy diferentes de mi declaración.

— Sí, un demonio amarillo apareció en la vieja capital recientemente y convocó algunos de ellos, así que tengo más de lo que puedo comer. Y no tengo daikon largo, pero tengo de la variedad redonda.

— ¿Quieres decir que lo derrotaste? ¿La fortaleza aérea que incluso el dragón del cielo apenas pudo derrotar?

— ¡Me gusta la variedad redonda! ¿Puedo tener un poco? ¿Puedo, cierto?

Tenerlos hablando en estéreo era un poco confuso, así que le di a Lu Heu algunos daikon redondos para mantenerla en silencio por un rato.

— Espera ¿has visto al dragón del cielo y al pez luchar?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Sí, lo hice... Yo estaba ahí en el momento en que el llorón Yamato y el dragón del cielo vencieron a Su Majestad el Señor Dorado.

— ¿Puedes contarme sobre eso?

Ga Hou tragó el altamente alcohólico Evil Spirit Killer como si fuera agua mientras hablaba acerca de su pasado.

— Conocí a Yamato en el castillo de Su Majestad. Yamato había sido capturado en las líneas del frente y fue aterrorizada por nuestros orcos.

Sentía que era importante escuchar esta historia de un testigo histórico, pero era mas pesada de lo que esperaba.

El 'Señor Dorado' del que habló era probablemente el señor demonio llamado Señor Jabalí Dorado.

— Me parece recordar a Yamato diciendo cosas extrañas como: "¡No hagan cosas perversas sobre mí!"

Bueno, eso arruinó el tono serio de la historia.

Sentía que Yamato y yo podríamos haber sido amigos.

— A pesar de ser un humano, Yamato no tenía prejuicios contra los orcos y semi-humanos. Al principio solo era Su Majestad, pero pronto Yamato formó amistad con los sirvientes, los funcionarios militares, y los funcionarios civiles. Al final, incluso Su Majestad el Señor Dorado, quien siempre era seco y distante, pasó por los encantos de Yamato. Parecía como si pronto hubiéramos sido capaces de hacer la paz con el Imperio Saga...

Sonaba como que Yamato era una persona muy impresionante. No es de sorprender que fuera capaz de volverse un rey y fundar un enorme reino.

— Sin embargo, el camino a la paz fue cerrado cuando el Imperio Flue comenzó a masacrar a los semi-humanos y las comadreas nos traicionaron, y entonces estalló una guerra entre los humanos y todo tipo de semi-humanos, incluidos nosotros los orcos.

Ga Hou furiosamente arrancó un trozo de la carne de cocodrilo.

Así que las comadreas habían estado causando problemas por un largo tiempo.

— Aun así, Yamato nunca se rindió, y fue a predicar la paz a los reyes y emperadores de muchos países. Pero todo fue en vano: la guerra fue feroz y llegó muy lejos. Fuimos capaces de destruir al Imperio Flue, pero Nuestra Majestad excedió sus límites y fue tragado por el poder del señor demonio...

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Ga Hou levantó la mirada hacia el relieve en el techo con lágrimas en los ojos.

Los tallados representaban a todas las razas sosteniéndose las manos en armonía.

— La siguiente vez que vi a Yamato fue en el sitio de la capital del Imperio Saga. Yamato apareció para tratar de prevenir la muerte de mis hermanos, quienes habían sido manipulados por los cinco demonios mayores.

Así que el Imperio Saga casi fue destruido, ¿eh?

— Nunca olvidaré ese día... La vista de Yamato derramando lágrimas y sangre por igual, tratando de regresarnos a nuestros sentidos. La forma en que su voz temblaba y sollozaba mientras le ordenaba al dragón del cielo usar su aliento...

Sangre escurrió del puño cerrado de Ga Hou.

Era cruel de mi parte el pedirle que contara una historia tan difícil solo para satisfacer mi curiosidad.

— Sobreviví gracias a que estaba montando una mantícora, pero en el momento que regresé a la capital, todo había terminado. El dragón del cielo había caído al suelo y la Espada Sagrada de Yamato estaba enterrada en el pecho de Su Majestad.

Lu Heu amablemente abrió el puño de Ga Hou y lo sanó con Magia de Agua.

— Su Majestad desapareció en polvo negro, y Yamato colapsó en el lugar, completamente agotado y aún con lágrimas. Cuando Yamato despertó con mi ayuda, las primeras palabras de ese tonto fueron: "Sobreviviste, Ga Hou... Gracias a Dios". Tenía planeado demandar un duelo a muerte para vengar a Su Majestad, pero cuando escuché esas palabras, ya no podía soportar ser un guerrero."

Wow, habla acerca de una leyenda.

— Ayudé a mis hermanos a escapar a zonas deshabitadas y asentamientos en otros continentes, pero unos cuantos de nosotros nos quedamos atrás para asegurar que las puertas de viaje nunca fueran usadas de mala manera. Todo eso fue posible gracias a Yamato.

Ga Hou explicó que Yamato había trabajado para asegurarse que los orcos no fueran expulsados o maltratados.

— Por supuesto, hicimos una cosa o dos para ayudar...

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Además de continuar su trabajo como alquimista, Ga Hou también se ofreció voluntario para ayudar a purificar el agua en la vieja capital y establecer una planta de tratamiento de aguas residuales.

Así que por eso el río no estaba sucio.

— ¿Nunca trataron de vivir sobre la tierra?

— Hace cuatrocientos cincuenta años, nos dieron un pequeño dominio en el borde de este territorio. Vivimos pacíficamente por aproximadamente treinta años... Pero el niño rey Gartapht bajo la influencia de su amada comadreja adivina, masacró a ochocientos habitantes del dominio orco. Después de eso, nunca más nos hemos aventurado para vivir en la superficie.

Esa debió ser la guerra semi-humano que fue mencionada en el museo.

Pero, masacrar a los civiles inocentes de toda una ciudad...

— No luzca triste. Afortunadamente, tenemos una amiga princesita ogro, quien se distingue con la Barrera Mágica. Con su ayuda, fuimos capaces de hacer un pequeño pueblo escondido no tocado por el mundo exterior. Incluso ahora, nuestros hermanos sobrevivientes viven ahí pacíficamente.

Ga Hou drenó hasta la última gota de su bebida junto con su pena, luego vertió algo de hidromiel en una copa con una gentil expresión.

— Es un poco dulce, pero delicioso...

— Si no es de su agrado, ¿Por qué no prueba esto?

— E-esa deliciosa fragancia... ¿Licor de manantial de dragón? Han pasado quinientos años, pero nunca olvidaría ese aroma.

Para compensarlo por la dolorosa historia que lo forcé a contar, les di todo mi precioso licor de manantial de dragón a ellos.

Los miembros de mi grupo no serían capaces de probarlo en este momento, pero con esperanzas, podría conseguirlo otra vez en el futuro.

Cambié el tema a las costumbres orcos y platillos tradicionales, tratando de aligerar el estado de ánimo un poco.

Gracias a eso, pronto nos volvimos amigos bastante cercanos como para que pudiera ver algunos libros de hechizos y de alquimia de los orcos.

— Nanashi, por favor cuide de esto por mí. Si el líder de este reino es un hombre prudente, dele esto. Si es un tonto, entonces tírelo en un cráter o al océano.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Con eso, Ga Hou me entregó un cuerno corto, un artículo que convierte humanos en demonios.

Explicó que había logrado derrotar a un demonio menor que apareció en el centro de la ciudad y obtuvo el cuerno corto de él.

— No me preocuparía. El rey y el duque ya saben sobre los cuernos cortos.

— Estoy feliz de escuchar eso, entonces.

Ga Hou abrió la cubierta de un horno mágico en la esquina de la habitación y lanzó el cuerno corto en él.

Los grandes hornos mágicos en las cuatro esquinas de la habitación estaban ahí para suministrar a la puerta de viaje con poder.

— Ga Hou, por favor use esto si lo desea. Creo que le será de utilidad si tiene que enfrentar a otro demonio.

Le di una de mis Espadas Sagradas hechas a mano. Esta se encontraba cubierta con mithril, por supuesto.

No tenía ninguna duda de que el orco también la usaría para proteger a la vieja capital.

— ¿Por qué?... ¡Esta es una Espada Sagrada!

Ga Hou exclamó en sorpresa cuando puso poder mágico en ella.

— Lo es. Perdón, pero aún no tiene un nombre.

— Entonces permítame nombrarla ahora.

El nombre que Ga Hou le dio a la espada fue... Espada Sagrada Nanashi.

Capítulo 6

【El Pueblo de Cazadores de Monstruos: Parte 1】

>>Satou aquí. Historias acerca de antihéroes protagonistas son bastante populares, pero si tengo que elegir, creo que prefiero las tradicionales historias del bien contra el mal que se ven en los animes en horario estelar de televisión. ¡No puedes derrotar a los clásicos! <<

— Satou, estaré esperando tu carta.

— Me aseguraré de enviar una cuando me establezca en Ciudad Laberinto.

— Oh, Satou... ¿No puedes enviarme una cada vez que llegues a una gran ciudad? Incluso una corta está bien.

Sara parecía un poco enfurruñada.

— Bueno, si insistes.

No sería demasiado problema si las enviaba junto con las cartas para Zena, así que acepté su petición.

— Por favor, vuelve a la vieja capital en algún momento.

— Sí, por supuesto.

Sara tomó mis manos y me miró fijamente a los ojos.

Por un segundo pensé que iba a darme un beso de despedida, pero probablemente no lo haría frente a esta gran multitud.

— Lady Sara, ¿podría?

— Mis disculpas, Vizconde Emerin.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Sara se hizo a un lado y el Vizconde Emerin y su segunda hija, Rina, se acercaron a mí.

— Sir Pendragon, ha salvado a nuestra familia de un gran peligro.

Las ventas de la fruta lulú tuvieron un incremento, con órdenes no solo de nobles de la vieja capital, como el Marqués Lloyd y el Conde Hohen, sino también mercantes de la capital real y otras regiones cercanas.

Incluso aumentó en valor como una fruta de alta calidad, al igual que el muskmelon en la era Showa.

— Todo eso es gracias a sus habilidades en la cocina y promoción, por no mencionar su buena disposición para compartir sus materiales de investigación con el público.

— Yo soy el que debería estar agradecido. La huerta que está empezando en la Baronía Muno es un regalo mayor de lo que podía haber esperado.

El Vizconde Emerin había ofrecido hacer una huerta de la ahora muy rentable fruta lulú en la Baronía Muno.

Además de proporcionar plantas, envió a un instructor experimentado de su propia huerta para apoyar en los procedimientos hasta que todo se pusiera en marcha.

— S-Sir Satou... Una vez que termine su entrenamiento, regresará a la Baronía Muno ¿verdad? — preguntó Miss Rina.

— Sí, ese es el plan. —respondí.

Después de visitar otra vez la Baronía Muno, tenía planeado salir del Reino Shiga y viajar alrededor del mundo.

— ¡B-bien! Haré mi mejor esfuerzo.

— Muy bien, entonces la estaré animando...

— ¡Gracias!

No sabía a qué se refería, pero tenía que animar a una joven chica haciendo su mejor esfuerzo.

— Oh Satou, eres tan cruel.

— Tolma, mantén tus pensamientos para ti mismo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Mientras la familia Emerin se retiraba, fueron reemplazados por Tolma y el Vizconde Hosarris Siemmen.

Estaban acompañados por Mr. Djang y Miss Natalina del taller de pergaminos.

— Si algo interesante ocurre durante su viaje, asegúrese de escribirme sobre eso, ¿de acuerdo? Aquí hay algo de información extra para usted.

Tolma me entregó un paquete de papeles atados con una cuerda.

Parecía contener información acerca de nobles importantes de la capital real e incluso de Ciudad Laberinto.

— Sir Pendragon, sea cuidadoso en Ciudad Laberinto. Esta es una carta de presentación a la guildmaster de ahí. Ella es una persona difícil, así que, si le da algún problema, por favor diríjase a su asesora, Miss Sebelkeya.

Hice una reverencia ante el amable Hosarris y el algo difícil de tratar Tolma y les di mis despedidas.

Por supuesto, otras despedidas iban a mí alrededor también.

— Mia, dile “hola” a Lady Aaze y a todos en nuestra ciudad natal por mí.

— Mm, está bien.

Mia asintió a Cyriltoa la Cantante, quien había venido a vernos partir.

El Bosque Bolenan, en el sureste del Reino Shiga, era la ciudad natal de Mia, el pueblo elfo. El viaje para llevar a Mia a casa terminaría pronto.

— Vas a volver, ¿verdad, Nana?

— ¿Nana y maestro de Nana volverán?

— Larva, mi maestro y yo visitaremos este lugar otra vez, yo declaro.

Nana abrazó fuertemente a las niñas foca, quienes saltaban alrededor adorablemente.

— Lulú, vuelve en cualquier momento, si quieres un trabajo.

— Gra-gracias, chef...

Claramente, el chef del castillo del duque todavía no se rendía en el reclutamiento de Lulú.

— ¡Arisa! ¡Hemos venido a verte partir!

— Ten cuidado, Miss Arisa.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¡Juguemos etiqueta de sombra otra vez!

— ¡Aw, vinieron a decir adiós!

Las animadas voces rodeando Arisa pertenecían a los niños del orfanato, quienes hicieron amistad con ella durante la visita de simpatía con Sara.

Se aseguraron de saludar a Nana y a mí también.

— Liza, Tama, Pochi, sé que se volverán aún más fuertes. Derroten monstruos y ganen toda la experiencia que puedan.

— Sí. No olvidaremos sus enseñanzas, Sir Kajiro.

— Todas, cuídense.

— ¿Ayaume, también?

— ¡Sí, nano desu!

Los dos samurái del Imperio Saga quienes habían entrenado a las chicas bestia, Mr. Kajiro y Ayaume, vinieron a decir adiós también.

Gracias a ellos, el equipo de vanguardia se había vuelto aún más fuerte.

Como agradecimiento, les di tres veces las monedas de oro que les había prometido como su pago.

— ¡Sir Satou! Aún no es tarde, ¡todavía puede volverse el chef en jefe de la familia Lloyd!

— ¡No, no, Sir Satou debe casarse con una hija de la familia Hohen y volverse el chef en jefe y un miembro de nuestra familia!

El amistoso par de nobles gastronómos, el Marqués Lloyd y el Conde Hohen, vinieron a verme partir.

Cada uno de ellos me dio una daga con su respectiva cresta familiar, diciendo que las usara si tenía algún problema durante mi viaje. No quería tomar ventaja, pero serían útiles si había una situación que no pudiera manejar por mi cuenta.

Había muchos otros rostros familiares, como nuestros anfitriones, los Worgoch; el futuro duque Tisrado, y otros nobles que conocí en la vieja capital.

— Sir Pendragon, por favor evite ponerse en peligro. Si las cosas lucen imposibles, dese la vuelta... y no muera.

— No se preocupe. No haré nada imprudente.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Sir Ipasa Lloyd, el caballero imperial, hizo una cara seria y tomo mis manos entre las suyas.

Me parecía demasiado dramático, pero los viajes en este mundo eran realmente muy peligrosos, así que separaciones como esta algunas veces se convertían en últimas despedidas. Ya debería saber eso, debido a que me encontré una hidra en el camino entre el Condado Kuhanou y la Baronía Muno.

Debido a que muchas personas vinieron a decirnos adiós, terminamos retrasando la salida de nuestro barco. Tendré que disculparme con el capitán y los otros pasajeros más tarde.

Eventualmente, el barco zarpó, y saludamos a todos en el puerto hasta que desaparecieron en el horizonte.

A medida que el barco comenzaba a bajar al río principal, Arisa se me acercó.

— ¿Entonces tomaremos la ruta terrestre a través de las montañas hacia la ciudad natal de Mia? ¿O la ruta marítima?

— El Vizconde Emerin nos dijo que no tomáramos la ruta marítima.

— Oh, cierto. Su flota fue destruida cerca de las islas Seadragon, ¿correcto?

— Sí, y esa es la única forma de llegar al Bosque Bolenan por barco.

Probablemente podría encargarme, pero no tenía a nadie que me diera un barco.

— Así que ¿iremos a través de las montañas?

— Sí, Lady Cyriltoa dijo que ella lo hizo de esa forma.

Cuando llevé a todas a la sala de conciertos para su actuación, la cantante, quien era una elfo al igual que Mia, me contó acerca del viaje.

— ¿Pero hay una carretera por ahí?

— Probablemente es mejor asumir que no la hay.

Ya les había preguntado a los comerciantes que me vendieron café en la ciudad, pero dijeron que habían pasado más de cien años desde que alguien había viajado a través de las Montañas del Dragón Negro al pueblo Bolenan.

— Montañas, ¿eh...? No fui una gran senderista en mi vida pasada, para que lo sepas.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— No estaba planeando en caminar, por supuesto. No te preocupes... tengo un plan.

Con eso en mente, había estado probando la posibilidad de la aviación en las ruinas del laberinto en la vieja capital por un tiempo.

Desafortunadamente, no fui capaz de hacer una aeronave con un motor Skypower, debido a que la producción era demasiado difícil de ajustar, pero me las arreglé para usar los hechizos Control Electrónico y Relámpago para producir hidrógeno, así que hice una pequeña aeronave estilo dirigible en su lugar.

Podría parecer suave, pero el globo estaba cubierto con piel del gigante pez monstruo, así que sería casi imposible dañarlo, incluso con armas de aleación de mithril.

Para garantizar un viaje seguro y cómodo, lo sellé muy cuidadosamente.

Por supuesto, actualicé el equipamiento de mi grupo con nuevos materiales y tecnología también.

Sus nuevas armaduras estaban hechas principalmente con piel del antes mencionado gigante pez monstruo.

Tenían mejor resistencia al filo que incluso el mithril, era a prueba de fuego como el cuero de hidra, e incluso era resistente a los impactos, así que estarían seguras en batalla incluso con oponentes más fuertes.

Sería un problema si alguien las analizaba, así que me encargué de camuflar las armaduras usando el delgado caparazón blanco de los tritones duros.

Todas tenían armas diferentes. Para empezar, Pochi, Tama y Nana ahora estaban equipadas con Espadas Mágicas que lucían como sencillas espadas de bronce.

Esas Espadas Mágicas podían cambiar entre dos efectos: Aturdimiento Suave para tratar con las personas y Filo para exterminar monstruos.

Para Arisa y Mia, les proporcioné nuevos bastones hechos con la madera del Árbol-Montaña. En lugar de hacerlos por mi cuenta, le pedí al mejor taller de bastones en la vieja capital que los hiciera.

Le di a Lulú un mosquete con la función Tirador Versión II incorporado.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Al igual que las espadas japonesas, el arma era considerada un “arma antigua”, así que podría ser rara, pero no debería ser considerada demasiado extraña.

Probablemente cayeron en desuso debido a la conveniencia de armas mágicas como Varas de Fuego y Varas de Relámpago.

No me di cuenta cuando fuimos al museo, pero aparentemente había algunas en exhibición ahí.

— ¿Qué es eso?

Era nuestro tercer día en el barco, la mañana después de haber estado atrapados en el interior todo el día debido a la fuerte lluvia, cuando vi algo en el sureste.

— ¿A qué te refieres? No hay ni una nube en el cielo.

— ¿Hilo de arañaaa?

— Es delgado y elástico, nano desu.

Arisa no podía verlo, pero Tama, Pochi y yo, vimos lo que parecía ser un hilo blanco y delgado.

— Árbol del Mundo —murmuró Mia.

— ¿Eso es...?

— Mm.

Mia asintió hacia mí.

Sabía que ella no mentía, pero no vi nada parecido a un árbol en esa delgada línea.

Si acaso, era como un ascensor espacial de ciencia ficción a la distancia.

¿Este es un mundo de ciencia ficción, no de fantasía?

Dudas surgieron en mi mente, pero supuse que se volvería más claro cuando llegáramos al Bosque Bolenan, así que puse esos pensamientos a un lado por el momento.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

A la tarde del día siguiente, llegamos a Couka, la ciudad más al sur a un lado de la ciudad puerto Sutoandell, para cambiar a un barco que nos llevaría río arriba por un brazo del río.

El único lugar con barcos suficientemente grandes para sostener un carruaje estaba en Kuuche, río arriba de Couka, así que empezáramos nuestro viaje por tierra desde ahí.

Este camino estaba abandonado y cubierto con hierbas, con muy poco tráfico. Por lo que podía decir, los residentes locales preferían moverse en pequeñas embarcaciones similares a canoas.

Couka y Kuuche eran ciudades divertidas y animadas a pesar de su pequeña población.

— Maestro, ¿crees que el dragón negro que mencionaron en esa ciudad esté en estos alrededores?

Arisa miraba por la ventana hacia el paisaje con una expresión preocupada.

Escuchamos historias mientras pasábamos a través de Kuuche, acerca de un dragón negro que había atacado la ciudad, así que probablemente estaba un poco nerviosa por eso.

Debido a que la pared exterior estaba un poco carbonizada, no quemada, creo que debe haber sido un semi-dragón.

Busqué en mi mapa por semi-dragones arriba del nivel 30 en el área. Además de la gran cantidad de Wyverns en las Montañas del Dragón Negro, había una lamia en el noreste del ducado, unas cuantas hidras en el borde occidental, y un dragón de mar en el océano al sur.

Por supuesto, no había dragones reales en el territorio.

El marcador que puse en el dragón negro estaba en otro mapa más al sur.

— No hay ningún semi-dragón cerca, ¿quizá confundieron a un Wyvern o a una gran serpiente monstruo con un dragón?

— Wyverns son aterradores también... ¿Lulú estará bien en el asiento del cochero? ¿Y los caballos?

—No te preocupes. Siempre estoy a la búsqueda de enemigos.

Acaricié la cabeza de Arisa, y finalmente me dio una sonrisa aliviada.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Maestro, el pueblo adelante parece estar en un estado bastante raro.

— Maestro, recomiendo los preparativos de batalla.

Liza y Nana estaban totalmente armadas sobre sus runosaurios mientras se acercaban para reportar.

Habíamos vendido nuestros excelentes caballos en la vieja capital, así que solo teníamos los cuatro que estaban tirando del carruaje y los dos runosaurios.

Así que las cuatro niñas más jóvenes y yo, viajábamos en el carruaje que Lulú dirigía.

— Liza, ven conmigo.

— Entendido.

Llamé a Nana, tomé prestado su runosaurio, y me dirigí hacia el pueblo con Liza.

Este pueblo estaba posicionado entre un brazo del río y la carretera, así que estaban especializados en la pesca y agricultura.

— ¿Tiene algún asunto en nuestro pueblo? Están montando runosaurios, pero no están vestidos como ladrones o salvajes del este.

Un hombre mayor quien probablemente era el jefe del pueblo se quedó esperando en el cruce que llevaba al pueblo, junto con diez o más pobladores armados.

Las armas que tenían eran increíblemente primitivas, incluso para una situación de último minuto, desde palos con extremos afilados hasta lanzas hechas con fragmentos de obsidiana. Sus ojos estaban llenos de odio y miedo.

— No, no tenemos ninguna intención en particular de pasar por aquí.

Mi frívola respuesta no hizo nada para relajar su vigilancia.

Cuando vi el estado del pueblo detrás de ellos, entendí por qué estaban siendo tan cautelosos.

— Parece que algunos edificios se han quemado ahí. ¿Fueron atacados por bandidos?

Al menos la mitad de los pobladores tenían quemaduras en la cabeza y pies, y el resto tenía otras lesiones. No me había dado cuenta en un comienzo debido a las andrajosas vendas de tela enrolladas alrededor de ellos.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— No, mucho peor que eso. Fue un noble y sus amigos. —Uno de los jóvenes hombres junto al jefe del pueblo escupió furiosamente.

Sentía ojos mirándome desde el interior de las casas distantes.

No parecía que fuéramos bienvenidos aquí, así que pensé que sería mejor dejarlo una vez que consiguiera la información que necesitaba.

— ¿Ese noble era de por aquí?

— No, nunca lo había visto antes.

— Sí, no reconocí la cresta.

— Ellos nos preguntaron si habíamos refugiado a alguna persona bestia, y cuando les dijimos que no sabíamos de qué hablaban, usaron magia para quemar nuestras casas.

— Un hombre sostuvo una bola de fuego frente a mi rostro y exigió una confesión.

Los más jóvenes respondieron a mi pregunta uno por uno.

Un noble usando fuego, rastreando personas bestia...

Eso sonaba demasiado familiar.

Mis sospechas fueron directo al noble pirómano quien trató de usar Magia de Fuego en la subasta oscura en Muraas.

Con una rápida búsqueda en el mapa, descubrí que se encontraba en Puta, la ciudad a la que nos dirigimos a continuación.

Y las personas tigre que busca estaban escondidos en una esquina de la misma ciudad.

Esto huele a problemas.

Podíamos técnicamente simplemente evitar quedarnos en esa ciudad para permanecer fuera de peligro, pero era la ciudad más cercana a las Montañas del Dragón Negro, y estaba esperando reunir información acerca de la cordillera para nuestro viaje.

Por ahora, solo añadí marcadores a todos ellos para ayudarnos a evitar problemas.

— Lamento escuchar eso. Seremos cuidadosos de no mezclarnos con ellos. Por favor, tome esto como agradecimiento por la información.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Alcancé un compartimento del carruaje, sacando algunos ungüentos y cinco pociones que funcionaban bien en quemaduras, y se las entregué a uno de los jóvenes hombres.

— Estas son muy eficaces con las quemaduras. Quizá pueda usarlas para las señoritas del pueblo.

Parecía atónito al principio, pero cuando escuchó las palabras *eficaces con las quemaduras*, prácticamente se tiró al suelo para agradecerme. La razón por la que le di cinco era debido a que había cinco chicas en el pueblo con la condición **[Quemaduras: Leve]**

En este punto, el carruaje nos alcanzó, así que intercambié con Nana y volvimos al camino.

— Bueno, que generoso.

— Hice esas con una receta especial, así que son bastante baratas. El costo podría ser incluso menor a una de cobre por vial.

— Vaya, ¡que barato!

Eran pociones diluidas con agua que hice mientras consultaba el manual del sospechoso alquimista que compré en la subasta oscura. Estaban almacenadas en viales baratos para pociones comprados en una tienda, así que su vida útil no era muy larga.

Fueron hechas diluyendo mis pociones mágicas caseras a una vigésima parte de su fuerza original, pero todavía estaban a la par de las pociones menores compradas en una tienda.

El líquido diluido no requería ningún núcleo mágico para su producción, pero esa era la única diferencia, así que, considerando el tiempo y esfuerzo, era probablemente más rápido que producir pociones normales en masa.

Sin embargo, las pociones diluidas con agua eran de bajo costo y de bajo efecto, así que eran útiles para vender o regalar a las personas.

Esas pociones también contenían polvo de flor congeladora del incidente del dragón negro, así que deberían sanar las quemaduras sin dejar rastro.

Después de esto, pasamos más pueblos que habían sido atacados por el noble pirómano.

En algunas ciudades, dijeron que un dragón negro apareció justo después de que el noble lo abandonara, haciéndolos temer por su supervivencia.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Repentinamente, recordé cómo la Princesa Menea había descrito la Vara Carmesí del noble pirómano: *Un bastón maldito que atrae monstruos de fuego.*

Quizá este dragón negro estaba persiguiendo al noble pirómano.

— ¿Filoso filoso?

— ¡Las Espadas Mágicas del maestro son increíbles, nano desu!

— Esta espada es tres veces más afilada que hojas ordinarias, yo reporto.

Dejé que el grupo de vanguardia enfrentara a un naga de nivel 20 que estaba oculto en las montañas para probar sus nuevas armas, y terminaron ganando aún más fácil de lo que esperaba.

Un naga resultó ser un gran monstruo con forma de serpiente, alas de murciélago y cuatro patas.

Debido a que estábamos probando armas de combate cercano esta vez, le corté las alas antes de dejar que las chicas la enfrentaran.

— Parece que no me necesitan para esta batalla.

— ¿Muy fácil?

— Somos invencibles, nano desu.

Las palabras de Liza tocaron las fibras sensibles de Tama y Pochi, quienes rápidamente asumieron una pose de victoria.

— Tomen asiento, ustedes dos. Escuchen...

Antes de que pudiera decir algo, Liza le dio al par un buen regaño por su orgullo, así que no había necesidad de que interviniera.

En el medio de la noche, me escapé para eliminar a cualquier monstruo peligroso que estuviera arriba del nivel 30 o tuviera veneno, petrificación, o cualquier otra cosa que pudiera presentar una amenaza para mis compañeras. Sin embargo, creo que debería haber dejado algunos oponentes más fuertes para ellas.

— Dime, ¿Crees que ese naga sea el dragón negro del que hemos escuchado?

— Marrón oscuro.

Mia sacudió la cabeza ante la teoría de Arisa.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

También pensé que ese malentendido era una posibilidad, pero tal como Mia dijo, las escamas de los naga eran marrón oscuro. Más importante, no respiraban fuego.

Los pueblos que pasamos eran una cosa, pero la ciudad de Kuuche definitivamente tenía marcas de quemaduras.

Y pronto...

— Lo encontréee.

— Está volando sobre la cima de la montaña, nano desu.

Tama y Pochi apuntaron al sur desde su lugar en el asiento del cochero.

Mas allá de las montañas bajas cercanas, podía ver el contorno de las Montañas del Dragón Negro.

Cerca de la cumbre blanca había algo como un alambre enrollado alrededor.

No podía decirlo con certeza, debido a que estaba en un mapa diferente, pero estaba en la misma dirección que el marcador que había puesto en el dragón negro, así que probablemente eran el mismo.

— Gran trabajo, ustedes dos.

Le di a Pochi y Tama una palmada en la cabeza, alabándolas por darse cuenta de algo a tan larga distancia.

Habíamos visto un verdadero dragón negro, pero probablemente no estaba relacionado con esos incidentes. Si algo tan grande hubiera estado volando en los alrededores, creo que hubiera hecho un daño mucho mayor al terreno.

Explicué este razonamiento a la preocupada Arisa, luego volví a evaluar el nuevo equipamiento.

— Las balas del mosquete no parecían funcionar.

— Mm. No.

— Lo lamento; no soy buena tiradora...

— No es tu culpa Lulú. El arma no es suficientemente fuerte.

Usaba balas normales de bronce, pero parece que el circuito mágico de disparo simplemente no era lo bastante fuerte.

Además, a diferencia de un arco y flecha, el poder de una pistola tenía poca relación con la fuerza del usuario.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Tranquilité a Lulú, luego llamé a nuestro tanque, Nana.

— Nana, déjame ver tu escudo.

— Sí, maestro.

— Eh... Sin un rasguño.

El gran escudo fue hecho al estirar piel del gran pez monstruo sobre un marco de madera del Árbol-Montaña.

Era considerablemente más resistente que el escudo que hice con la corteza de la fruta Ironshell antes.

Estaba feliz de que pareciera seguro.

Por cierto, la carne de naga era deliciosa cuando la asaba en salsa de soya. Decidí cazarlos cada vez que los veía.

Mas tarde, fuimos convenientemente atacados por ladrones cerca de Ciudad Puta, así que probamos el efecto Aturdimiento Suave de mis Espadas Mágicas hechas a mano.

Sería un dolor llevarlos con nosotros, así que solo los amarramos a un árbol cercano.

No estábamos lejos de la ciudad, así que supuse que podríamos pedirles a los guardias que fueran a recogerlos.

La Ciudad Puta apareció ante nuestra vista más allá de los árboles.

Se encontraba ubicada entre dos montañas, con el castillo del alguacil construido en la ladera de la montaña oeste.

Había una mina de mithril ubicada en la montaña del este, donde ahora estaban extrayendo pequeñas cantidades de estaño y plomo.

La población era un poco más pequeña que el promedio de la región, con ligeramente más personas bestia, como personas lagarto y personas rata, en vez de humanos.

Los únicos nobles en la ciudad justo ahora eran la familia del alguacil Baronet Poton y el Marqués Dazaress, alias el noble pirómano del Reino Makiwa, y su grupo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

De acuerdo con la información que obtuve de los pueblos cercanos, Ciudad Puta era famosa como un punto de reunión para cazadores de monstruos. Si algún semi-goblin u otros monstruos vagaban cerca de los pueblos del área, la ciudad contrataría a los cazadores de monstruos para exterminarlos.

Eso era muy importante, debido a que el alguacil de la ciudad se negaba a tomar acción real hasta que un grave daño ya estuviera hecho.

Mientras pensaba en esto, busqué en el mapa y encontré docenas de nidos de semi-goblins en los bosques cercanos a cada kilómetro más o menos. La mayoría eran pequeños nidos con menos de diez semi-goblins.

Siempre que sus números se volvían demasiado grandes, serían presa de otros monstruos o exterminados por los cazadores de monstruos, así que no había grandes colonias como en la Baronía Muno.

Incluso ahora, había diez grupos de cazadores de monstruos merodeando los bosques en búsqueda de semi-goblins.

Uno de esos grupos estaba justo en su camino de regreso a Puta y estaban teniendo algún tipo de conflicto dentro de la vista de nuestro carruaje.

Honestamente, este mundo tenía demasiados problemas.

Cuatro mujeres y un joven hombre estaban discutiendo frente a la puerta.

— ¡Como dije, no puedo pagar el impuesto de entrada a menos que me paguen por adelantado!

— ¿Por qué tendríamos que hacer algo así?

— ¡Exacto! Dijiste que serías de utilidad si te llevábamos, pero no hiciste absolutamente nada.

— No pudiste siquiera llevar nuestro equipaje, y te bebiste toda nuestra agua.

— Lo peor de todo, ¡rasgaste al zorro de fuego que trabajamos tan duro para derrotar y arruinaste su pelaje!

Las mujeres despreciaron al chico, que solo tenía un brazo.

Claramente lo veían como una carga, pero él se negó a retroceder.

Tengo que admirar las agallas del chico.

— Hey, Kena, espera un segundo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¿Qué?

El guardia, quien había estado de pie como si no fuera su asunto, le habló a la líder de las mujeres.

— Un zorro de fuego, ¿dijiste? ¿Fueron todo el camino hasta Blighted Valley⁷?

— Pfft, por supuesto que no. Si fuéramos a un lugar como ese, nosotras seríamos las únicas cazadas.

— Entonces ¿dónde...?

— Lo encontramos en nuestro lugar habitual en las Montañas Gemelas.

— ¿De verdad?

No reconocía los nombres de los lugares, pero evidentemente algo era extraño acerca de la ubicación de ese monstruo.

— Sí, también vimos un goblin que usaba Magia de Fuego. Una locura.

— ¿Eso fue también en las Montañas Gemelas...?

— Sí, es correcto.

Tal vez estaba pensando demasiado sobre eso, pero tengo que preguntarme si todo esto era debido a la Vara Carmesí del noble pirómano atrayendo a los monstruos de fuego.

No estaba seguro del rango o condiciones de la maldición, pero alguien podría causar estragos en una capital enemiga usando un artículo como ese.

Sin embargo, parece que era el único con esa teoría. Los guardias solo estaban confundidos acerca de la inusual actividad de monstruos.

Las mujeres cazadores de monstruos saludaron al guardia y comenzaron a pasar a través de las puertas, pero el chico se apresuró para detenerlas.

— ¡Hey, no hemos terminado de hablar todavía!

— Bien. Ven al bar junto a la tienda de compradores al atardecer de hoy. Si te muestras, te daremos tres monedas de cobre por los seis días, tal como prometimos originalmente.

— ¡Espera un minuto! Derroté cuatro goblins. ¡Me deben cuatro monedas como comisión por esos!

⁷ Valle Marchito

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¿Por qué, pequeño...? Solo diste el golpe final a los goblins que ya habíamos derrotado, ¿no es así?

— Tienes valor tratando de reclamar una recompensa por eso. Mocosos descarados.

— ¡Eso todavía quiere decir que los derroté!

La alta líder de las mujeres se encogió de hombros con desprecio.

— Muy bien, muy bien. Pero no mataste a esos cuatro tú solo, así que tendrás la mitad de la comisión. Eso significa dos cobres extra. Solo asegúrate de estar en el bar antes del final del día.

Las mujeres se rieron ante la sonrisa de alivio en el rostro del chico.

— Heh, mejor apresúrate, o gastaremos todo en bebidas.

— Ok, hagamos una apuesta sobre si podemos beber todo antes de que el niño llegue.

— ¡Gran idea! Apuesto una grande de cobre a que sí.

— Yo también... Cinco cobres para beber.

— Gah-ha-ha, vamos, ¡pongan algo de dinero real!

Probablemente estaban bromeando, pero tengo el sentimiento de que se volvería realidad si bebían por bastante tiempo.

El chico parecía tener el mismo presentimiento, mientras se apresuraba a negociar con el guardián de la puerta.

— Las escucharon, ¿cierto? Déjenme pasar y les prometo que volveré para pagar más tarde.

— ¡Ha! Si creyera cada palabra que los cazadores de monstruos dicen, no sería adecuado para ser un guardián de la puerta. ¿Por qué no solo vas a cazar algo para pagar en especie antes de que se ponga el sol?

— ¿Cómo se supone que atrape a una bestia sin herramientas para colocar trampas?

— Bueno, mejor ríndete, entonces.

¿Oh? ¿Puedes pagar en especie? No sabía eso.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Notando nuestro carruaje aproximándose, el guardia empujó al chico a un lado. El niño trató de entrar a la ciudad mientras el guardia estaba distraído, pero el segundo guardia metió su pie y lo hizo tropezar fácilmente.

— Hey, bienvenido a Puta. Nunca te había visto por aquí antes. ¿Eres un vendedor?

— No, solo estamos parando durante nuestro viaje.

Le mostré mi placa plateada de identificación al guardián A.

Debido a que estaba usando ropas sencillas en lugar de las ropas elegantes que usé en la vieja capital, no parece haber reconocido que yo era un noble.

— Mis sinceras disculpas, ¿así que es un noble, sir?

— Odio ser grosero, Sir Noble, pero ¿dijo que está en un viaje? Esta ciudad es por mucho el final del camino, ya sabe. ¿A dónde se dirige exactamente? ¿Planea ir a las montañas para robar algunos huevos de Wyvern o algo así?

— Ya basta, Jitts.

El guardián B debe haberse referido a los tres o más nidos de Wyvern del otro lado de las Montañas del Dragón Negro, no a los que están en la cordillera.

Había limpiado esta última ayer por la noche, para asegurarme de que mi grupo estuviera a salvo, pero no encontré ningún huevo de Wyvern.

— ¿Los huevos de wyvern son buenos para comer?

— Realmente buenos, probablemente. Se venden a un muy alto precio. Si los lleva a la capital real o al Reino Siruga del otro lado de las montañas, corre el rumor de que puede intercambiarlos por su peso en oro.

— Dicen que los crían como monturas para la Caballería de Dragón Volador.

Si un huevo pesaba una libra, esas serían aproximadamente 140 monedas de oro. Bastante impresionante, ya que ese era el precio de una simple Espada Mágica.

Pero el huevo de wyvern en la subasta oscura en Muuras se vendió por menos que eso, así que probablemente eran exageraciones.

De acuerdo a la información que obtuve en la vieja capital, el Reino Siruga estaba cerca de las Montañas del Dragón Negro, con el Reino Makiwa a su noreste.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

El Reino Lumork, el hogar de la Princesa Menea, estaba más al norte, con dos pequeños países en medio.

Por cierto, nuestro destino, el Bosque Bolenan, estaba más allá de las Montañas del Dragón Negro al sur.

Mientras mentalmente ordenaba mi geografía, el chico de antes habló:

— ¡Hey, Mr. Noble!

— Callado.

El guardián B rápidamente silenció al chico con la culata de su lanza.

No creía que fuera necesario, pero supongo que tenía sentido el ser tan severo. Otro noble podría exigir el peor castigo para un plebeyo que les hablara sin permiso.

— Está bien. ¿Qué ocurre, joven?

Agité la mano hacia el guardián B y le hablé al chico, quien todavía estaba tirado sobre el suelo.

— Mr. Noble, necesito su ayuda para entrar a la ciudad. ¡Por favor présteme una de cobre! ¡Prometo que se lo devolveré!

— ¡Habla un poco más formal!

— No lo sé todo acerca del lenguaje elegante. ¿‘Mr.’ no es suficientemente formal?

Aun así, si le presto una moneda y me la regresa, ¿no terminará con solo cuatro cobres?

— Seguro, te la prestaré.

— ¡¿De verdad?!

— Sir Caballero, este chico es un cazador de monstruos, ¿sabe? Ellos nunca tienen suficiente dinero para durar hasta el día siguiente. Nunca le pagará.

— Hey, quédate fuera de esto, ¿está bien? Ya dijo que me la prestará. ¡Juro que le pagaré de vuelta!

El chico se arrastró de debajo de los pies del guardián B, así que le entregué el cobre.

El hedor proviniendo de él era bastante fuerte. ¿Quizá no se había bañado en un largo tiempo?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

No, podía detectar el olor a sangre de goblin y tripas también.

El chico prácticamente me arrancó la moneda con su única mano, luego la empujó hacia el guardián B.

— ¡Oh hey, Mr. Noble! Si no sabe donde alojarse, debería ir a la Posada Gatefront. ¡Es bastante caro, pero la comida ahí es famosa por ser muy buena!

El chico saludó alegremente mientras corría por la calle principal.

Ahora, ¿qué hacer con las miradas de desaprobación que los guardias me están dando?

— Sir Caballero, la amabilidad es una virtud, pero hay muchas personas en el mundo que tomarán ventaja de eso... ya sabe... sin una palabra de agradecimiento.

— Está bien, es suficiente. No insultes a su señoría.

— No hay problema. Gracias por su preocupación.

Realmente parecía preocupado por mí, así que asentí en agradecimiento.

Cuando Lulú comenzó a mover el carruaje, el guardián A habló como hubiera recordado algo repentinamente.

— Sir, un noble de un país bastante problemático se está quedando con nuestro alguacil el Baronet Poton. Por favor cuídese de él.

Evidentemente, el noble pirómano no era algo bueno en Ciudad Puta.

Le di dos grandes de cobre al amigable guardián A como agradecimiento, luego le pedí un poco más de detalles.

— El noble es llamado Marqués Lloyd Dazaress del Reino Makiwa. Él...

— Va por los alrededores haciendo preguntas y prendiendo fuego a las cosas si no le gusta la respuesta, ¿puedes creerlo?

El guardián B repentinamente interrumpió con su propia explicación.

El pirómano había empezado a amenazar personas con Magia de Fuego mientras preguntaba acerca de las personas bestia.

— Me sorprende que el lord esté dispuesto a permitirlo.

— Tiene el apoyo del Conde Bobino.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

El Conde Bobino era un antiguo noble, que perdió su posición cuando fue descubierto como un patrocinador de Alas de Libertad, el grupo de adoradores del señor demonio. Por lo que escuché, no fue degradado, pero fue removido de su cargo y pronto sería reemplazado como cabeza de su familia.

Sin embargo, de acuerdo a la información de Tolma, el Baronet Poton estaba alineado con el Marqués Lloyd, no el Conde Bobino.

Así que pregunté por un poco más de información.

— Está relacionado con los sobornos.

— ¡Shh! ¡Jitts!

El guardián A regañó al guardián B.

— Mis disculpas, Sir Caballero. Esos son solo rumores...

— Sí, pero de repente obtuvo todo ese poder hace medio año, y ha estado trayendo cajas con el escudo Bobino que no podemos inspeccionar. Tiene que estar contrabandeando para alguien, ¿cierto?

Esta información me preocupaba, así que revisé otra vez, pero ni el Baronet Poton o el noble pirómano eran miembros de Alas de Libertad.

Eran probablemente más como colaboradores que les proporcionaban dinero y alojamiento.

Prefería mantener las cosas en paz, pero si algún problema surgía con el noble pirómano o el baronet, probablemente podría tratar con ellos mencionando los sobornos o mostrándoles la daga con la cresta que recibí del Marqués Lloyd.

Por cierto, la razón por la que esto había estado ocurriendo durante medio año era debido al dragón negro que alejé junto con Hayato y compañía, que había estado bloqueando la carretera principal.

— Gracias. Me aseguraré de evitar involucrarme con el Baronet Poton o Sir Dazaress.

Le di una de plata a cada uno como un agradecimiento adicional.

Desafortunadamente, como un noble, sería considerado grosero no saludar a los nobles locales. Lo mejor que podía hacer era realizar una mínima presentación para cumplir mi obligación, y luego evitarlos tanto como sea posible.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Considerando que estaba alojando al noble pirómano, decidí poner un marcador sobre el Baronet Poton.

Antes de dejar la puerta, también informé de los ladrones que dejamos atados en un árbol y la maldición en la Vara Carmesí del noble pirómano.

Luego hice que Lulú llevara el carruaje a la posada frente a la puerta.

— ¡Bienvenido a nuestra Posada Gatefront!

Cuando llevamos el carruaje hacia el patio, una chica quien parecía ser una criada salió corriendo.

Dejé a Lulú y a las demás con el carruaje y seguí a la chica dentro de la posada, llevando solo a Arisa conmigo.

Tan pronto como me vio, el propietario de la posada parecía como si hubiera descubierto a la gallina de los huevos de oro.

Eso era extraño, debido a que no estaba usando ropa de apariencia particularmente cara.

— Es un placer, joven amo. Por casualidad tenemos una excelente habitación disponible para usted.

El hombre frotó sus peludas manos juntas mientras me dirigía a la habitación más cara.

En realidad, era un edificio completamente separado con tres pisos, con el piso inferior sirviendo como un almacén que podía mantener un carruaje y caballos.

Había un cuarto de baño en ese piso también, pero solo era una pequeña bañera, probablemente sin agua caliente.

Debido a que tomaba un largo tiempo el calentar el agua, el propietario me pidió que tratáramos de evitar los baños durante horas de comida.

Teníamos permitido usar el agua del canal de riego para cualquier cosa que no fuera beber, pero estaba un poco preocupado de que pudiera mezclarse con las aguas residuales.

Bueno, eso estaba bien, siempre y cuando la limpiara con Agua Pura primero.

— Debido a su ubicación remota, esta ciudad no es la más ordenada...

El posadero dijo que sería mejor pagar una cuota adicional para contratar un centinela nocturno, para evitar el robo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

La casa de huéspedes era una de plata por noche, y el centinela costaba un extra de dos cobres. Decidí pagar por el centinela por el bien de tener un buen sueño.

El centinela era gratis si permanecías por más de cinco días, pero no tenía la intención de permanecer aquí por mucho tiempo, así que pagué por dos noches por adelantado.

Mientras estaba en eso, le pedí al posadero enviar una carta solicitando una reunión con el Baronet Poton.

Puse la carta que recibí del Marqués Lloyd con esta también.

— Vaya, así que este es el lugar donde se alojan los nobles, ¿eh?

Un cazador quien parecía el líder de una pandilla caminó de manera presumida en el patio de la posada, cargando un gran saco.

Extendió el contenido, que parecían ser cortes de ciervo, sobre una tela.

— Oh-ho, una presa bastante grande para ti, amigo.

— Sí, no había tenido una captura como esta en años. ¿Qué le parece, joven noble? Listo para comer. Sin entrañas, porque me las comí el día que lo atrapé... ¡Gah-ha-ha-ha!

El alegre cazador parecía haber venido para vender su ciervo.

Su precio de venta era de dos platas, menos de la mitad del precio en la vieja capital. No debe ser un buen negociante para empezar con un precio más bajo que el valor del mercado.

Era un poco sospechoso que él ya supiera de mí, pero probablemente solo obtuvo la información de los guardias en su camino de vuelta a la ciudad.

Nuestro edificio no tenía una cocina, así que compré la carne y le confié la cocción al chef de la posada.

Pasarían al menos unas cuantas horas antes de tener una respuesta a mi carta, así que decidimos vestirnos y explorar la ciudad.

Pusimos nuestros objetos de valor en Almacenamiento y la Bolsa Garaje, así que fuimos capaces de salir todos juntos sin llamar la atención.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Tenía pensado ponerme algo más sencillo, pero decidí que probablemente tendría un tiempo más fácil si parecía un noble, así que me quedé con el mismo atuendo.

— ¿A dónde vamooooos?

— ¿Nano desu?

Tama y Pochi me miraron, tomadas de las manos.

— Al puerto. Escuché que venden algunas frutas raras ahí.

— Divertido.

Mia retiró su flauta de hierba el tiempo suficiente para expresar su aprobación.

Esta era una pequeña ciudad, así que solo eran unos diez minutos a pie hasta el muelle.

De acuerdo al posadero, no había un mercado oficial, pero había unos cuantos carros y puestos vendiendo comida y bebidas a los marineros.

Mientras caminábamos a lo largo del camino de tierra, veía los escasos edificios a ambos lados.

Debido a que esta área tenía una alta temperatura y humedad, había muchas casas de un piso con buena ventilación.

Todas ellas estaban elevadas unos treinta centímetros del suelo, aunque no sobre zancos altos como una casa de playa.

Las personas en las calles tenían ropas bastante ligeras, la mayoría de ellas usando faldas cortas.

Las mujeres en sus veintes o más, tendían a usar faldas largas, pero no lo suficiente para cubrir sus tobillos. Para las menores, las faldas que terminaban justo por encima de la rodilla parecían ser la moda.

No es que me importe mucho esto, pero la mayoría de los hombres estaban usando camisas abiertas o iban sin camisas en absoluto.

La mayoría de los niños en edad primaria tenían camisetas que no alcanzaban a cubrir su ombligo.

Esto parecía ser más un caso de ropa vieja en vez de un asunto de moda.

El resto de niños demasiado jóvenes para la escuela, aproximadamente la mitad estaban usando camisetas holgadas demasiado grandes para ellos, pero el

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

resto están prácticamente desnudos. Estos últimos solo usaban taparrabos y corrían felizmente descalzos.

Quizá esto era ignorancia de mi parte, pero disfrutaba de la atmósfera tropical.

— Maestro, hay muchas larvas ahí. Deberíamos adoptar uno, yo aconsejo.

— Sí, no.”

Ligeramente rechacé la ferviente petición de Nana.

Los jóvenes niños rata y lagarto que corrían inocentemente alrededor de la ciudad habían activado claramente los instintos protectores de Nana.

— Nuestro destino está a la vista, maestro —reportó Liza, desde el frente del grupo.

Los comerciantes estaban reunidos en las calles y entradas de los almacenes, con sus productos extendidos sobre esteras en el suelo.

— No hay muchos vendedores en las calles ¿eh?

— Arisa, silencio.

Regañé a Arisa por su mala educación antes de caminar hacia el vendedor más cercano.

La estera estaba alineada con canastas llenas de fruta, desde melones miniatura y frutas cítricas hasta peras de color melocotón.

Usando una búsqueda en el mapa, determiné que estas frutas crecían naturalmente en los bosques cercanos.

— ¿Qué tal? Es solo un centavo cada una. Apenas las recogí en el bosque, así que son frescas y sabrosas.

Rayos, eso es barato.

Compré un montón para así poder compartirlas con todas.

Algunas estaban un poco inmaduras, pero los melones eran bastante deliciosos, con un sabor un poco menos dulce al de una sandía.

— ¿Yummyyy?

— Tan crujiente, nano desu.

— Mm. Yum.

Tama, Pochi y Mia eran especialmente grandes fans.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Desearía que fuera un poco más dulce.

— ¿De verdad? Creo que es más dulce que los melones Kuvork que amabas tanto, Arisa.

— Bueno, casi no había nada dulce en ese país.

Arisa y Lulú recordaban mientras masticaban el melón.

— Esta fruta tiene un crujido bastante agradable.

— Di-disculpe, señorita. Se supone que debe cortarla y luego comerla, ¿sabe? No me culpe si se lastima un diente...

La fruta que Liza estaba comiendo era de aproximadamente el tamaño de una pelota de beisbol, con un exterior como el fruto de una palma.

Olía bien, así que abrí una para probarla por mi cuenta.

Jugo de un color blanco lechoso fluyó del interior, así que apresuradamente lo puse en mi boca.

Era como algún tipo de yogurt líquido, con una textura pegajosa y un regusto agradable.

— Estoy impresionado de que fuera capaz de romper esa fruta perla sin un cuchillo, joven hombre. ¿Quizá eres un caballero o algo así?

El sorprendido tendero me entregó una cuchara de madera para comer la pulpa de la fruta.

A diferencia del jugo que le precedió, esta porción era densa y pegajosa.

— ¿Es delicioso, nano desu?

— ¿Quieres probarlo?

— Aah, nano desu.

Comenzando con Pochi, les di a todas una probada de la fruta.

Después de dar toda una vuelta al círculo, me giré hacia Nana, la única que parecía preocupada con algo más.

— ¿No quieres un bocado, Nana?

— Maestro, he localizado a la unidad criminal que agredió a las larvas, yo reporto.

Nana señaló había el puerto.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Ahí había un hombre tigre blanco. Parecía estar teniendo algún tipo de desacuerdo con un mercante.

No había ningún niño alrededor, así que, a juzgar por la reacción de Nana, debe haberlo identificado como el tigre blanco que pateó a las niñas foca en la vieja capital.

— ¡Permiso para aniquilarlo de inmediato!

— No, Nana.

Eso solo había sido un desafortunado accidente, y un caballo fugitivo lo había pisoteado poco después, así que ya había sido castigado lo suficiente.

Sería ridículo el golpearlo ahora.

— ¡Por favor!

— Te lo dije: no tenemos ninguna en reserva.

Mi habilidad 'Gran Audición' captó la conversación entre el tigre blanco y el mercante.

La pronunciación del tigre blanco era difícil de entender, así que mentalmente la ajusté para compensar.

— Solo necesito medicina para quemaduras. No tiene que ser una poción.

— Vendí las últimas ayer.

— Entonces dime quién la compró. Conseguiré que me dé alguna.

— De ninguna manera. No puedo acosar a mis clientes.

El hombre tigre se aferró desesperadamente al brusco vendedor.

Parece que no tenían ninguna tienda de alquimia o magia en la ciudad.

Un poco preocupado, busqué en el mapa por tigres blancos.

Había dos de ellos con quemaduras en el área.

Era el par de la subasta oscura: la princesa tigre blanco Luniya y el caballero Gargaolon. La primera estaba en un estado normal de [Quemadura], pero el último estaba en un estado de [Quemadura: Grave.]

— Rayos... ¡Oye! ¡Tú! ¡Esto no es un juego para tu diversión!

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Cuando su mirada se encontró conmigo, el tigre blanco gritó ferozmente.

— Maestro, el objetivo ha tomado acciones hostiles. Comenzando aniquilación.

— Te lo dije, no.

Nana trató de dar un paso adelante, así que la tomé del hombro.

— ¡Por favor, reconsidere! Debo vengar a las larvas de foca, yo suplico.

Um, no están muertas.

Están corriendo por el centro de la vieja capital.

— ¿Focas...?

El tigre blanco frunció el ceño un momento, luego dio un suspiro de reconocimiento.

— Espera, ¿esas niñas murieron...?

— No, las tratamos rápidamente, así que ahora están bien.

— Ya-ya veo... fui derribado por ese caballo huyendo, así que había estado preocupado por esas niñas desde entonces.

El hombre tigre blanco suspiró con alivio.

Tenía una cara aterradora, pero parece que realmente era una buena persona en el interior.

— ¿Son conocidos de esas niñas? Estoy muy apenado. Quería disculparme con ellas, pero no estaba en condiciones de hacerlo. Por favor, perdónenme.

El hombre tigre rodó sobre su espalda frente a nosotros en una muestra de sumisión.

Yo estaba un poco tentado a frotar su estómago o algo así, pero esta probablemente era la manera en que su raza mostraba su más alta pena, así que no quería burlarme de él.

— Te perdono, yo declaro.

Nana asintió, así que le ofrecí una mano al hombre para ayudarlo a levantarse.

No tenía la intención de exigir una disculpa en primer lugar, así que indirectamente cambié el tema para preguntar acerca de la medicina que necesitaba.

— Mis compañeros están a punto de morir a causa de sus quemaduras.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¿Quemaduras?

— Si, hermano Gar y la joven señorita trataron de salvar personas del fuego...

No había otras mujeres tigre blanco en mi mapa además de la Princesa Luniya, así que ella debe ser la “Joven señorita.”

— ¿Pociones de grado menor están bien? Tengo suficientes de esas para dar.

— ¡¿De verdad?!

— Por supuesto. Si quieres, también tengo pomada para quemaduras.

— Gracias... estoy en deuda.

Le di cinco de las pociones diluidas con agua y pomadas para quemaduras.

Ya sabía que funcionarían, gracias a los pobladores donde las había entregado a lo largo del camino.

El chico presionó tres monedas de oro en mi mano por la medicina y salió a toda velocidad hacia la montaña con el sitio de minería.

Estaba siendo seguido por un hombre de un gremio criminal con la habilidad ‘Espiar’.

Como si bloquearan al espía, un par de hombres cazadores de monstruos comenzaron a pelear en la calle.

— Te lo dije, ¡Norma es mi esposa!

— ¡Solo cástate con Gonzo en su lugar!

— ¡Pero es un hombre!

Ah. Fue a propósito, entonces.

Ellos estaban deliberadamente forcejeando en el camino del criminal.

Una vez que el hombre tigre blanco había conseguido suficiente distancia, el espía finalmente consiguió sobrepasarlos.

No mucho después, los dos cazadores de monstruos intercambiaron miradas, sonrieron y se dirigieron nuevamente al bar con los brazos alrededor de los hombros del otro.

Por la apariencia de esto, los tigres blancos deben haber conseguido el apoyo de los cazadores de monstruos en la ciudad.

— Satou.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Mia jaló el dobladillo de mi túnica.

— ¿Qué ocurre?

— Comprar.

Mia señaló a un caballo blanco atado detrás de una tienda.

— ¿Un caballo?

— Unicornio.

En una inspección más cercana, había un bulto en la frente del caballo donde un cuerno había sido cortado.

Recuerdo haber visto un cuerno de unicornio en venta en la subasta oscura en el mercado negro en el distrito de Muraas.

Este probablemente no era el mismo unicornio, pero de todas formas definitivamente era una víctima.

— ¿Quieres comprar al sin cuerno? Esta cosa tiene un mal carácter, sabe. No sé para que lo usaría.

El precio que el comerciante ofrecía no era mayor al del costo de un burro, así que acepté comprarlo.

— ¿Puedes montarlo?

— Mm.

Mia fácilmente saltó sobre la espalda desnuda.

El unicornio sin cuerno no parecía tener problemas en dejar que Mia lo montara.

— Bueno, ¡que me parta un rayos! Nunca pensé que vería a esa cosa dejar que alguien lo montara.

El comerciante parecía severo, así que le compré muchas frutas y vegetales similares al pimentón e hice que los entregara en nuestro alojamiento.

Cuando terminé mis asuntos y dejé el puesto de comercio, un joven desconocido estaba de pie junto a mi grupo. Era un chico humano con el bronceado y físico de un trabajador manual.

— Maestro, esta persona dice que quiere comprarle pociones...

— Por favor ¿no me venderás un poco de medicina para quemaduras? Pagaré cualquier precio.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Esta debe ser otra víctima del noble pirómano.

Le pregunté al joven lo que había ocurrido, y dijo que su hermana mayor había sido seriamente quemada cuando trató de ayudar a un niño bestia.

Además de eso, resulta ser que el tan llamado protector de la paz, el Baronet Poton, estaba lanzando personas a la cárcel cuando trataron de presentar quejas acerca de la violencia descontrolada de los nobles. La frustración de las personas de la ciudad estaba alcanzando un punto de quiebre.

No tenía la obligación de limpiar los destrozos del Baronet Poton y el noble pirómano, pero Tama y Pochi me miraban con ojos que decían: “¡Por favor, ayúdalos!”, así que acepté la petición del joven hombre.

Podía darle tantas pociones como necesitara, pero en su lugar le dije: “la prescripción puede diferir dependiendo del grado de la quemadura”, e hice que me llevara a su casa.

Las pociones mágicas eran caras para familias de bajos ingresos, así que quería asegurarme de que realmente llegaran a todas las personas que las necesitaban.

— Hermana, traje un doctor.

La voz que le respondió al niño sonaba como si perteneciera a un ronco hombre mayor.

Pero de acuerdo a la información que encontré en mi mapa, asumí que su hermana era una mujer soltera de veintidós años.

Eh, no es como si la parte de “Soltera” importara... En absoluto.

Hice que mi grupo esperara en la sala, junto a la entrada, mientras seguía al chico a la habitación trasera.

Esto es terrible.

La piel de la chica estaba quemada desde su hombro derecho a la mitad inferior de su rostro.

El chico envió a los jóvenes niños, quienes habían estado viendo a su hermana dormir, a la otra habitación para jugar con Tama y Pochi, despejando un espacio para mí.

Las quemaduras eran graves en algunos lugares, pero mis pociones diluidas con agua deberían ser capaces de sanarla sin dejar rastro.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

El tragar parecía ser doloroso para ella, así que usé una taza de alimentación para verterla en la parte posterior de su garganta.

Entonces usé Control de Líquido y Ver a Través desde el menú magia para asegurarme de que la poción no descendiera a su tráquea.

— ¡Ohhh...!

Parado detrás de mí, el joven hombre se quedó sin aliento.

Entendía el sentimiento. No importa cuantas veces lo viera, ver los rápidos efectos de una poción mágica funcionando me hacía sentir un poco mareado. Incluso en las áreas donde el tejido muscular había sido visible, estaba creciendo piel rosada y fresca.

Las pociones de curación no hacían nada por el cansancio físico, así que también le di una poción de suplemento nutricional, con alto contenido calórico, que había formulado para pacientes seriamente heridos en el Castillo Muno. De esta forma, debería estar bien en la mañana.

Los suplementos nutricionales estaban hechos con fruta gabo y fruta naranja-dorada del Árbol-Montaña, así que el costo de hacerlas era increíblemente bajo. Y las produje en masa en el Castillo Muno, así que tenía varios barriles de sobra para regalar.

— ¡Gracias, Doctor! ¡Voy a reunir el costo por la medicina, no importa cuando sea!

— Ah, espera un minuto...

El joven hombre parecía estar a punto de salir corriendo de la casa, pero lo detuve, y le pregunté si podía mostrarme el lugar que el noble pirómano había arrasado, como forma de pago.

— Esto es horrible.

— Mm. Malo.

Ante nuestros ojos, había una hilera de tres departamentos que habían sido completamente quemados.

Varias personas bestia estaba tiradas sobre tablones a la sombra de los restos de las casas.

— ¿Qué quieren con nosotros, humanos?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Mientras nos aproximábamos, las personas bestia cuidando de sus heridas se erizaron.

Un hombre pariente de simio quien parecía ser un cazador de monstruos bloqueó el camino del joven hombre.

— ¡Espera! Soy el hermano menor de Hyona. He traído un doctor.

— Cierto... creo que luces familiar. Bueno, olvídenos; solo traten a Hyona. Estos chicos no lo lograrán. Incluso si nos vendemos, no podríamos permitirnos comprar medicina.

Había olvidado qué tan caras eran las pociones en las tiendas, debido a que las había estado haciendo por mi cuenta desde hace un tiempo.

La causa del alto precio era el costo de los núcleos de monstruos. Sin la habilidad de 'Transmutación' en un nivel similar al mío, era imposible hacer pociones con núcleos menores a alto grado.

A juzgar por el nivel de los cazadores de monstruos en esta ciudad, su principal presa eran probablemente semi-goblins, los cuales no proporcionaban núcleos de calidad bastante alta para hacer pociones.

— Hey, tú...

Miré por encima a las personas bestias para ver en qué estado se encontraban.

Sus quemaduras eran mucho peores que las que tenía Miss Hyona.

Su único alivio parecía ser unas grandes hojas envueltas alrededor de las peores quemaduras.

— ¡Hey! ¡Deja de verlos!

— ¡No seas grosero con el doctor!

Tomé algo de discusión entre el pariente de simio y el joven chico, pero eventualmente me permitieron sanar a los niños y ancianos que estaban escondidos en el interior.

Personalmente, estaba bien con dejarlos solos si se reusaban a aceptar el tratamiento, pero el joven hombre estaba tan desesperado que terminé jugando el rol del farmacéutico compasivo.

— Gracias, sir.

— ¡Nunca creí que movería esta mano otra vez! Todo gracias a usted, Doctor.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Gracias, señor.

Las personas que sané, sus familias, e incluso personas que parecían totalmente ajenas, se acercaron para agradecerme.

Algunas de las personas bestia eran difíciles de entender debido a la estructura de su boca, así que mentalmente lo adapté tal como hice con el hombre tigre blanco.

— Perdón por dudar de usted antes, Doctor. Esta es solo la pobre comida de nuestra gente, pero quiero que la tenga.

El distante hombre simio, quien desapareció por un momento, regresó para ofrecerme una canasta de fruta roja.

— ¡Geh! ¿Le estás dando frutos rojos?

— ¡Mira, chico! Tenemos un viejo dicho: “Un fruto rojo al día mantiene al doctor alejado”. Él podría ser capaz de hacer medicina con esto o algo así, ¿Cierto?

Como perros y gatos, el chico y el hombre simio estaban peleando otra vez.

Pero nunca usaría este fruto rojo para medicina.

— Muchas gracias.

Para mostrar mi agradecimiento, tomé uno de los frutos rojos de la canasta y le di un gran mordisco.

Estaba algo madura, pero todavía era jugosa y deliciosa. No había probado esto en un largo tiempo.

— ¡Quiero un bocado también!

— Claro.

Arisa se acercó y extendió sus manos hacia mí, así que le entregué uno.

— ¿Ustedes dos quieren probarlo también?

— ¡Aye!

— ¡Por supuesto, nano desu!

Le entregué uno a Tama y Pochi.

— ¿Mrrr?

— Prefiero la carne, nano desu.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Ellas dos ansiosamente mordieron los frutos, pero sus rostros se arrugaron mientras masticaban su primer bocado del tomate.

Probablemente no les gustaba la extraña textura gelatinosa del interior.

Arisa, por otro lado, masticaba felizmente—: ¡Mm! ¡Demasiado maduro quizá, pero ha sido taaanto tiempo!

— ¿Terminaaar?

— Es malo desperdiciar comida, nano desu.

— Muy bien, ustedes dos —Tama y Pochi se las arreglaron para comer el resto de sus tomates de todas formas, así que les acaricié la cabeza y las elogí.

Las otras niñas parecían interesadas también, pero dudaron cuando vieron las reacciones de Pochi y Tama.

Lulú fue la única quien tuvo el valor para probarlo, aunque a juzgar por su expresión, a ella no le gustó mucho.

— ¿Los tomates son una especialidad de Puta?

— ¿Tomates? Si te refieres a los frutos rojos, los únicos pueblos que los cultivan somos nosotros y unas cuantas tribus de parientes de ave.

Usando una búsqueda en el mapa, confirmé que solo había otros tres pueblos que los cultivaban, pero crecían de forma silvestre en gran número a lo largo de las montañas al sur.

La mujer simio que había tratado resultó ser la hermana del hombre, quien había venido de su pueblo natal para casarse aquí.

— ¿Estos son los únicos frutos rojos que tienes? Me gustaría comprar más, si tienen.

— No necesitamos su dinero, Doc. Si pudiéramos pagarle con estas cosas, le daría tantos como guste...

Pero entonces el rostro del hombre simio se nubló.

— ...Pero esos son los únicos bastante maduros para comer. El resto todavía necesita algo de tiempo...

En realidad, quería algunos menos maduros que esos, así que le pedí que los entregara en nuestra posada.

— ¡Seguro! ¡Iré a recogerlos de inmediato!

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Con eso, el hombre simio salió corriendo ansiosamente.

No quería tomar toda su comida, así que envié a un joven chico simio tras el para decirle que la mitad estaría bien.

El hombre había dicho que no necesitaban el dinero, pero estaba preocupado acerca de cómo iban a salir adelante, así que decidí pagarles el precio del mercado de todas formas.

Ahora podría hacer ketchup, salsa de tomate, omelet de arroz para las niñas, e incluso tal vez algo de guiso de carne de ballena.

¡Pero todo eso podía esperar! ¡Más importante: pizza!

¡Podía hacer pizza!

Tenía más de veinte tipos diferentes de queso de los nobles en la vieja capital, y en grandes cantidades.

Y como ingredientes, tenía todo tipo de vegetales, carne, y mariscos en existencia.

Hacer un horno para pizza en el centro de la ciudad podría ser demasiado llamativo, así que eso tendría que esperar hasta que saliéramos en nuestros viajes.

Pero podría empezar a trabajar en mi salsa de tomate hasta entonces.

— ¿Hee-hee?

— Maestro luce feliz, así que Pochi está feliz también, nano desu.

Tama y Pochi, quienes estaban escalando mis piernas, se frotaron alegremente contra mí.

Oops. Me emocioné tanto con la preparación de platillos a base de tomate que mi habilidad 'Poker-Face' debe haberse agrietado.

Ese era el poder de los tomates.

Aclarando mi garganta y borrando la sonrisa de mi rostro, le agradecí a las personas bestia, quizá demasiado entusiasmado, antes de dirigirnos de vuelta a la posada.

— ¿Usted es Sir Pendragon?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Así es. Un placer conocerlo, Baronet Poton.

Hice que todas esperaran en un terreno vacío cercano, mientras regresaba a la posada yo solo.

Esto era debido a que había visto en mi radar que el Baronet Poton acababa de hacer una gran entrada a la posada, con un séquito de aproximadamente diez guardias.

Era un regordete hombre de mediana edad, cuya mirada se mantuvo deambulando sin descanso detrás de mí.

Era como si sospechara que sus enemigos pudieran entrar a través de la puerta de la posada en cualquier momento.

— La carta del Marqués Lloyd dice que lo trate como si fuera el marqués mismo. Sin embargo, nunca supe que el marqués tuviera un asociado como usted...

Parece pensar que la carta puede ser una falsificación.

Pero probablemente no quería insultar al marqués preguntándole, por si acaso era real, salió para verme y juzgarme por su cuenta.

— Bastante entendible. Solo he tenido el placer de conocerlo por aproximadamente media luna hasta ahora.

Metí la mano en mi túnica y saqué la daga con la cresta de la familia Lloyd, presentándola al baronet.

— Una daga con la cresta del Marqués Lloyd...

El Baronet Poton sostuvo la daga e hizo fluir poder mágico en ella, y la cresta brilló tenuemente con algunas letras antiguas que deben haber sido el lema de la familia.

Creo haber visto una placa grabada con las mismas palabras en la entrada de la casa del marqués.

— ¡E-es real!

La sangre fue drenada del rostro normalmente rojizo del hombre.

Él debe haber estado esperando que fuera falso.

— Pe-perdone mi mala educación, Sir Pendragon. Por favor, no es necesario que permanezca en una miserable choza como esta. ¿Por qué no viene a mi castillo en su lugar?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

El posadero frunció el ceño con ese grosero comentario.

Pero obviamente no podía quejarse ante un noble frente a todos esos guardias.

De todas formas, realmente no quería estar bajo el mismo techo que ese pirómano.

Oh, ya sé.

Podría rechazar y amenazar al baronet para hacer algo acerca del pirómano al mismo tiempo.

— Me siento muy honrado por la invitación, pero me conviene no visitar el castillo de Su Excelencia.

Hice una demostración de mirar hacia la cocina, donde las flamas podían ser vistas ardiendo en la estufa.

El ciervo entero asado parecía bastante delicioso.

— S-Sir Pendragon, ¿acaso el Marqués Lloyd por casualidad le otorgó alguna tarea secreta...?

El Baronet Poton abrió los ojos ampliamente e hizo un torpe intento de preguntarme.

Bueno, me malinterpretó perfectamente.

— No, en absoluto.

El baronet dejó salir un audible suspiro de alivio.

— Sin embargo, no puedo imaginarlo pensando amablemente acerca de un noble extranjero dañando ciudadanos inocentes... No todos son tan indulgentes como Su Excelencia.

Con eso, el hombre se congeló repentinamente como si se hubiera oxidado.

Si tuviera una cola, la tendría entre sus piernas.

No había estado planeando usar mis conexiones de esta forma, pero podría ser bueno seguir presionando ahora.

— Baronet Poton. He escuchado que usted es...

Pausé por un momento, mirándolo directamente a los ojos.

— ...un *excelente* alguacil, así que estoy seguro que deliberadamente nunca permitiría que un noble extranjero aterrorizara a las personas del pueblo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Po-por supuesto. ¡Por supuesto que no! ¡Por favor dígame al Marqués Lloyd que mientras yo, Porolo Poton, aún respire, Ciudad Puta siempre será segura!

El baronet estaba sudando visiblemente ahora.

— No esperaba menos, Su Excelencia. Tengo la intención de escribirle una carta al Marqués Lloyd mañana. Espero poder informarle del trabajo duro de Su Excelencia.

— Ci-ciertamente. Agradezco su consideración, Sir Pendragon.

El Baronet Poton prácticamente tropezó con sus propios pies mientras salía a toda prisa de la posada y se lanzó al carruaje que lo esperaba, que rápidamente se lo llevó.

Podría haber sido demasiado franco, pero parece haber entendido mi mensaje: *haga frente a ese noble pirómano para mañana, y le diré al Marqués Lloyd únicamente cosas buenas acerca de usted en mi informe.*

Con suerte podría esperar resultados rápidos.

Si me entrometiera más lejos, solo haría que el Baronet Poton quedara mal, así que esta era la mejor forma para todos.

— ¡Eso fue increíble, Mr. Noble! ¡Nunca había visto a ese engreído alguacil lucir tan aterrado!

Un chico con un brazo, quien había estado mirando desde la puerta trasera, entró a la habitación con buen humor.

Era el chico cazador de monstruos que había estado discutiendo en las puertas antes.

— Hey, niño, si estás buscando limosnas otra vez, regresa por donde viniste.

— N-no, hoy no. Vine a regresarle el dinero que me prestó Mr. Noble.

El chico parecía nervioso por la suposición del posadero.

— Mr. Noble, gracias otra vez. Aquí tiene sus cobres de vuelta. Realmente me ayudó a salir de ahí.

Acepté los cobres que me entregó. Debe haberle costado otra pelea para obtener su recompensa de esas mujeres. Tenía un corte en su labio y un moretón en la mejilla derecha.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Este chico debe llevar una vida bastante violenta.

— Hey, posadero. Tengo dinero hoy. ¡Dame algo de ese ciervo de apariencia deliciosa!

— No seas estúpido. Eso no es algo para un novato cazador de monstruos como tú.

— Psh, como sea.

— ¿Por qué no te doy algo de nuestro famoso pescado grillado con salsa blanca especial?

— Sí, supongo que está bien.

El conjunto de carne de pescado a la parrilla era de dos cobres. Considerando lo que había escuchado acerca de su entrada anterior, eso probablemente estaba por encima de su presupuesto.

— Si gastas demasiado, ¿cómo tendrás suficiente dinero para volver a entrar a la ciudad?

— Me preocuparé por eso cuando llegue el momento. Nunca sabes cuando vas a morir, así que al menos debes asegurarte de comer buenos alimentos, ¿Cierto?

¿Estaba siendo filosófico o simplemente imprudente? Yo estaba un poco preocupado.

Mientras hablábamos, Arisa y las otras volvieron, así que abandonamos el edificio principal de la posada para ir a la casa separada donde nos alojábamos.

— Parece que te hiciste cargo de ese problema.

— Sí, no te preocupes.

Arisa tenía los hechizos Clarividencia y Clariaudiencia de la Magia Espacial, así que ya conocía la historia completa. Explicué la situación a todas las demás.

— Bueno, espero que el alguacil haga bien su trabajo...

— Debería estar bien, ¿no crees? Parecía muy preocupado con su auto-preservación, y cree que estoy trabajando para el Marqués Lloyd.

— Sí, pero cosas pequeñas como esas pueden hacer cosas locas a veces. Yo tendría cuidado.

Probablemente sería mejor el mantener el consejo de Arisa en mente.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Solo para asegurar de que no quedaríamos atrapados en ningún problema, decidí hacer mi recopilación de información esta noche para así poder salir al día siguiente.

Al final, no era como si realmente tuviera alguna obligación hacia esta ciudad.

— Maestro, creo que la cena está lista.

Un sirviente había llegado e informó a Lulú que nuestra comida estaba lista, así que todos nos dirigimos hacia el comedor.

Nadie parecía tener algún problema con dejar que las chicas bestia se nos unieran. Quizá era debido al incidente anterior con el Baronet Poton.

— Hambrienta, hambrienta.

— Pancita hambrienta, nano desu.

Pochi y Tama tomaron mis manos en el camino al comedor y se balancearon hacia atrás y de un lado a otro, cantando su “Canción del hambre” complementada con el acompañamiento musical de parte de Mia.

La letra de la canción del hambre parece cambiar cada vez que la escucho. Ya perdí la cuenta de cuantas variantes hay hasta este momento.

— Parece que estaremos en la mesa del centro.

Arisa señaló una gran mesa en el medio de la habitación, con ocho sillas y comida ya dispuesta.

La comida era un ciervo entero asado.

Al parecer, cortabas algo de carne, añades salsa blanca de un pequeño tazón, y lo comes envuelto en una hoja similar a lechuga.

También había un plato separado con verduras al vapor y pilaf que ordené para Mia.

La salsa blanca resultó ser mayonesa.

No parecían tenerla en la vieja capital, por lo cual asumí que era por razones de salud, pero estaba feliz de ver que existía.

Tal vez era una especialidad de esta región.

Sin embargo, esta mayonesa en particular...

— ¡Wow, esta envoltura de lechuga es realmente buena!

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¿Mayooo?

— ¡Es mayonesa, nano desu!

— Sí, la mayonesa es deliciosa, pero creo que la carne primero se disfruta mejor sola.

— ¿Hmm? La mayonesa sabe bien, pero...

Después de tomar un bocado del ciervo envuelto con mayonesa, Lulú me miró en busca de confirmación. Ella tenía razón: la mayonesa aquí era extremadamente pesada.

Tal vez ellos usaban un tipo diferente de aceite, o quizá las proporciones de la mezcla eran diferentes, pero sentí que iba a tener acidez estomacal para cuando terminara de comer.

Mientras presionaba las mejillas de Mia, quien estaba haciendo un puchero mientras comía su pilaf de vegetales, le advertí a todas de no comer demasiada mayonesa.

— Sir, ¿la salsa blanca no es de su agrado?

— Es muy sabrosa, gracias. ¿Es de su propia creación?

El posadero, quien había estado viendo desde la cocina, se acercó.

— No, esta me fue enseñada por un cazador de monstruos de un solo brazo hace aproximadamente medio año. Tuve que pagar una gran cantidad por la receta. Él era astuto, a diferencia de ese pequeño idiota Kon de ahí.

— Hey, no me agrupes con ese sujeto de apariencia espeluznante.

Habiendo limpiado la carne de hasta el último hueso de su pescado a la parrilla, el joven cazador de monstruos Kon frunció el ceño ante el posadero.

— ¿Por casualidad supo el nombre de ese hombre...?

— Sí, dijo llamarse John Smith.

John Smith... un seudónimo común en la Tierra.

Le pregunté al posadero por la apariencia del hombre, pero todo lo que recordaba era que tenía cabello negro, sin el brazo izquierdo, y rasgos faciales bastante planos.

Debido a que le faltaba un brazo, sospechaba fuertemente que era la tercera persona desaparecida que el reino de la Princesa Menea había invocado.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Ahora que lo pienso, él simplemente desapareció de la ciudad un día.

— Era un cazador de monstruos, ¿cierto? Probablemente fue asesinado por un monstruo.

— No creo que ese hombre hubiera muerto tan fácilmente.

Incluso mientras hablaba con el posadero, la mirada de Kon estaba firmemente centrada en el ciervo.

Me sentía mal simplemente dejándolo roer una espina de pescado mientras miraba a las chicas bestia comer, así que le di un plato de carne de ciervo envuelta en lechuga.

— ¿Está seguro?! ¡Wow, gracias! ¡Es el mejor, Mr. Noble!

El chico aceptó reverentemente con ambas manos, saboreándolo con pequeños y cuidadosos bocados.

Después de cada bocado, murmuraba cosas como: “¡Rayos!” y “¡Delicioso!”

Mirándolo por el rabillo de mi ojo, me puse a disfrutar de mi ciervo también.

Justo entonces, Nana, quien había estado observando la entrada de manera atenta, repentinamente se levantó.

Ella cuidadosamente ocultó su frente y usó Fortalecimiento de Cuerpo sobre sí misma, luego se movió enérgicamente hacia la puerta más rápido de lo que el ojo podía seguirla.

Luego ella regresó orgullosa, cargando dos bebés parientes de rata bajo sus brazos.

Los bebés luchaban frenéticamente, pero con Fortalecimiento de Cuerpo mejorando sus ya poderosos brazos, no tenían ninguna oportunidad contra Nana.

— Maestro, he tomado custodia de estas larvas. ¿Permiso para alimentarlas a la fuerza?

Espera, ¿por qué alimentarlas a la fuerza?

Bueno, todas excepto las tres chicas bestia ya habían terminado de comer, y todavía había comida restante, así que no haría daño.

Le di permiso a Nana para alimentar a los niños, y felizmente les dio cada uno de ellos algo de venado envuelto en lechuga.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Parecían confundidos al comienzo, pero una vez que se dieron cuenta que tenían permitido comer, los bebés comenzaron a tragar la comida como pequeños pájaros.

Al final resultó que habían vivido en el orfanato de la ciudad hasta que el Baronet Poton lo cerró, dejándolos sin casa. Hoy, al menos, me aseguraría de dejarlos comer hasta que se llenaran.

— Mrrr, no perderé, nano desu... ¡Urk!

— ¿Pochi, aguaaa?

Sintiéndose amenazada por los nuevos retadores, Pochi comenzó a comer incluso más rápido y terminó ahogándose con su comida.

Tama rápidamente le entregó una taza con agua.

— Mmph.

— Mrp-mrp.

Los niños parientes de rata rellenaron sus mejillas como hámsters, llenándolas con carne y vegetales por igual.

Liza trató de enseñarles a los niños rata a saborear la comida lentamente, y cuando vi a Kon mirándolos celosamente, lo invité a que se nos uniera en la mesa. Se hizo una cena bastante agitada, pero en general, fue una animada y agradable noche.

— ¿Las Montañas del Dragón Negro?...

Estaba solo en el bar por la noche, reuniendo información.

Las ropas nobles y elegantes destacan en esta ciudad, así que estaba vestido como un comerciante novato en su lugar.

Este bar era reconocido por vender un alcohol dulce llamado licor trunk. Para ser de un sabor ligero, tenía un alto contenido de alcohol. Se acoplaba perfecto con los misteriosos bocadillos de pescado salado.

— He estado en el Pueblo Más Lejano, y todo lo que hay más allá es una vieja y abandonada carretera, ¿sabes?

— Estoy bastante seguro de que hay un cazador de monstruos que se especializa en esa área.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Traté a los mercantes con algo de alcohol, pidiéndoles la información que se les viniera a la memoria.

— ¿No hay un pueblo de pioneros al pie de esas montañas?

— No, creo que ese pueblo fue eliminado hace veinte años por una gran avalancha de erizos de tierra.

Erizos de mar que viven en tierra, ¿bastante grandes como para destruir un pueblo? Eso sonaba... delicioso. Eso podría ir bien con una poción grande de arroz.

Atún también sería bueno. Había ballenas voladoras en este mundo de fantasía, así que debería haber peces voladores, ¿cierto?

De todas formas, haciendo a un lado esos estúpidos pensamientos, esa era toda la información que fui capaz de reunir acerca de las Montañas del Dragón Negro.

Pero descubrí algo más...

— ¿Hombre, una de plata solo por sitiar la posada?

— Es una locura. ¿A cuántos goblins equivale?

— Una de plata son veinte cobres, así que... es mucho.

— Pero ese monstruo pirómano está reuniendo muchos seguidores, ¿cierto? ¿Realmente nos van a pagar?

— Vamos, piensa, idiota. ¡Solo tenemos que robar algo de valor cuando atacemos la maldita posada!

— ¿Realmente deberíamos estar atacando a un noble?

— Eh, bueno, dejemos que el pirómano pague el precio por eso.

Un muy preocupante rumor...

Por lo que reuní, un hombre de un gremio criminal estaba contratando a un montón de matones de la ciudad.

Había dos posadas en esta ciudad, pero el único noble alojándose en una posada era yo.

Creí haberle dicho al Baronet Poton que tratara con el noble pirómano, pero debe haber fallado en persuadirlo o arrestarlo o él consiguió hablarle para ponerlo de su lado.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Aun así, no creo haber hecho algo para hacer que el noble pirómano se enojara directamente conmigo...

El chisme en el bar pronto desapareció, sin embargo.

— Pero, ¿qué tiene el chico incendiario contra el noble en la posada?

— Escuché que está ocultando a las bestias que el loco de fuego está buscando. Están con él en la posada.

— Eso tiene sentido. Escuché que compró una tonelada de víveres.

Debo haber comprado demasiada comida en el puesto de comercio.

Así que el propósito de contratar a los matones era probablemente para rodear la posada y prevenir que el tigre blanco escapara.

Dejé la taberna, me metí en un callejón, y usé Teléfono para explicar la situación a Arisa.

— *Hmm. Qué fastidio. ¿Crees que ese alguacil tiene algo que ver con eso?*

No estaba seguro, así que hice una búsqueda en el mapa.

La mayoría de los guardias que no estaban de servicio parecían estar sus hogares, así que era poco probable que el alguacil Baronet Poton estuviera involucrado en este incidente.

— *Entonces ¿qué tal si en vez de evitarlo, lo dejamos salir al asedio y atrapamos a ese estúpido noble en el acto? Si se sabe que reunió a un grupo de matones y atacó a un noble durmiendo, nunca podría decir algo para salir de esto.*

Contemplé la propuesta de Arisa.

Sería fácil aplastarlos antes de que el ataque comenzara, pero eso podría provocar que enviara a un asesino o envenenar mi comida o algo más.

Mientras que cosas como veneno y francotiradores no fueran un factor, mi grupo podría fácilmente encargarse del noble pirómano y sus matones. Quizá sería mejor colocar una trampa y rodearlos a todos a la vez.

— *Buen punto. Encarguémonos de ese noble pirómano de una vez por todas.*

— *¡Okey-dokey! Vamos a prepararnos, entonces. La gran Arisa demostrará lo mucho que aprendió sobre los asedios leyendo toneladas de manga de Estados en Guerra.*

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Estaba un poco preocupado acerca de lo alegre que sonaba Arisa, pero acepté dejarla a cargo de la posada, mientras yo me dirigía a la taberna donde estaban reunidos los cazadores de monstruos.

Iba a hacerle una visita al cazador de monstruos que se especializaba en el área del Pueblo Más Lejano

— ¡Vamos, espera un minuto!

— Fuera del camino, Kon.

Mientras me acercaba a la taberna de cazadores de monstruos, escuché al chico Kon discutiendo en el exterior con la líder de las mujeres cazadoras de monstruos.

— ¡Ese noble es realmente una buena persona! ¡No lastimaría ni a una mosca!

— Eso no importa ni un poco.

— Ella tiene razón. ¡Tendremos una de plata cada una solo por rodear una posada!

— Sí, ¿tienes idea de cuantos goblins es eso?

— ¡Incluso un bueno para nada como tú debería entender esto, sabes! Tendrías que ser un tonto para dejar pasar una oportunidad como esta.

El hombre del gremio criminal parecía estar reuniendo fuerzas aquí.

A diferencia de los matones del otro bar, los cazadores de monstruos tenían armas reales y eran de alto nivel, así que eso era un problema.

Comprobando mis marcadores, vi que aproximadamente dos docenas de matones y cazadores estaban reunidos en un área vacía cerca del castillo del alguacil. A partir de ahora, los matones comunes superaban en número a los cazadores de monstruos.

Las únicas personas en el lote vacío eran los miembros del gremio criminal; el noble pirómano y sus amigos todavía estaban en el castillo.

Activé Clarividencia y di un vistazo al interior de la taberna.

— ¡Hey, Ordo, baja la bebida y deténlas!

— ¿Por qué? Deja que esas señoritas hagan lo que quieran.

— ¡Vamos, Ordo!

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Dentro de la taberna había ocho cazadores de monstruos, incluyendo a Kon, las mujeres, y un grupo de diversas personas bestia.

Este hombre 'Ordo' era un hombre pariente de conejo de un solo ojo, y su grupo oscilaba entre los niveles 7 a 9, alto incluso para un cazador de monstruos. El resto del grupo en el interior no era muy diferente de los cazadores de monstruos en el área vacía.

El grupo de personas bestia permanecía neutral, negándose a ayudar a Kon.

— Mejor retrocede, o va a ser algo más que un simple golpe esta vez.

— Vamos, señorita, por favor.

Kena, la líder del grupo femenino de cazadores de monstruos, levantó un puño, pero entonces Ordo la llamó—: Kena, yo pensaría eso por un minuto.

— ¿Qué quieres Ordo? No eres de los que se meten en los asuntos de otros cazadores de monstruos.

— Solo un consejo, chica. Estamos del lado del noble en la posada. Él salvó a la vida de la hermana de Borsch, y además, tenemos una solicitud de la alianza de personas bestia para protegerlo.

¿Oh? Quizá esta era su forma de agradecerme por lo de antes.

No estaba seguro de quien era la hermana de Borsch, pero debe haber sido una de las víctimas de quemaduras que sané.

Si no hubiera escuchado esto, podría haber asumido que su grupo estaba con el noble pirómano y me hubiera encargado de ellos a distancia.

— ¿Es en serio, Ordo? Sé que tus chicos son fuertes, pero hay más de un par de docenas de cazadores de monstruos aquí. Los guardias del alguacil están viniendo también.

Muy bien, quedarme afuera escuchando no me iba a hacer mucho bien.

Empujé la muy gastada puerta y corté en la conversación del par.

— No me preocuparía por eso. Los guardias no se mostrarán.

— ¿Quién lo dice? ¿Tu madre? ¡Solo quédate fuera de esto! —Kena me habló bruscamente sin siquiera voltear a verme.

Ella debe haberme confundido con un compañero cazador de monstruos.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Usé algunas conexiones en la vieja capital para poner al Baronet Poton en su lugar. A menos que sea autodestructivo o un idiota aún más grande de lo que pensé, no enviaré ningún guardia.

Mientras continuaba, Ordo hizo un gesto hacia mí, y los otros se detuvieron para escuchar. Kena y su grupo se pusieron de pie, con las manos sobre sus espadas.

Kena estaba reteniendo a Kon, lo saludé y me presenté.

— Hola, gusto en conocerlos. Soy Satou Pendragon, el caballero hereditario.

Miré calmadamente alrededor del bar, viendo sus reacciones.

La mayoría de ellos eran menos hostiles de lo que esperaba.

— No estaba tratando de escuchar a escondidas, pero resulta que escuché aquello de lo que hablaban. Miss Kena, ¿cierto? Me pregunto si podría pedirle a usted y los suyos que se queden aquí y sigan bebiendo esta noche.

— ¿Bebiendo? ¿No está aquí para reclutarnos en su bando?

— No, nada de eso. Solo vine para reunir hasta la última información acerca de la cordillera y el Pueblo Más Lejano.

— ¡¿Qué?! Si estabas escuchando debes tener una idea de lo que está ocurriendo, ¿no es así? ¿No debería dejar esa posada y huir a las colinas? Estoy segura que Ordo podría abrir las puertas si se lo pide correctamente.

Bueno, eso fue una sorpresa. No estaba esperando que me dieran consejos. Estas personas realmente no eran malas; solo fueron tentados con la promesa de monedas de plata.

En ese caso, quizá podría hacer que tomen parte en bloquear la ruta de escape del noble pirómano en su lugar.

— ¿Podemos hablar por un momento? Podría tener un trabajo para ustedes.

Mientras explicaba mi plan, todos los cazadores de monstruos me miraron fijamente, sin habla.

Capítulo 7

【El Pueblo de Cazadores de Monstruos: Parte 2】

>>Satou aquí. Hay algo llamado "Movimiento Continuo" en artes marciales japonesas. Eso significa que debes mantener tu mente en la batalla y no volverte demasiado confiado y bajar la guardia, incluso si has derrotado al enemigo. Es más fácil decirlo que hacerlo, sin embargo. <<

El ataque a la posada comenzó poco después de la media noche.

Tama y Pochi se pusieron de inmediato en estado de alerta, así que hice que despertaran a todas las que estaban descansando, y yo tomé un descanso del trabajo que había estado haciendo para matar el tiempo.

Hice que las otras se pusieran su armadura antes de su siesta, así que estaban listas para la batalla casi de inmediato.

Debido a que estábamos tratando de hacer lucir como si estuviéramos dormidos, todas las luces estaban apagadas. Dando un vistazo desde la ventana del tercer piso, vi a tres sospechosos grupos de personas con antorchas aproximándose desde el otro lado de la calle.

El grupo de ataque consistía de cinco miembros del séquito del noble pirómano, diez miembros de un gremio criminal, veinte cazadores de monstruos, y noventa matones. Definitivamente más de lo que esperaba.

El noble pirómano no estaba en el grupo, pero él estaba esperando a caballo en la entrada del castillo, así que supongo que tendré que atraerlo a la batalla.

El Baronet Poton, sus sirvientes, y su familia estaban siendo mantenidos en una habitación en la parte trasera del castillo con el estado [Parálisis]. Podríamos rescatarlos después de encargarnos del noble pirómano, supongo.

Aun así, ¿por qué no usar el Núcleo de la Ciudad para tratar con la parálisis?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Kena y su grupo se habían infiltrado en el lado opuesto y estaban acechando desde la parte trasera de uno los grupos.

Les había pedido que capturaran al séquito del noble pirómano o al menos prevenir que escaparan.

— ¿Tres arcoos?

— El del techo hace cuatro, nano desu.

Tama y Pochi estaban manteniendo un ojo en el exterior, informando de cualquier arquero oculto que encontrarán.

Usé mi hechizo Aturdimiento Remoto para silenciosamente dejarlos inconscientes. Los arqueros estaban apostados solos, así que espero que ellos simplemente asuman que han sido emboscados.

Algunos de los otros miembros del gremio criminal trataron de acercarse a lo largo de los tejados, así que los eliminé con Aturdimiento Remoto también.

Ajustar los aturdimientos para que ellos no cayeran y se lastimaran severamente era una molestia, pero lo logre.

A continuación, usé *Encantar: Protección Mágica* y *Encantar: Protección Física* para elevar la defensa de mi grupo; *Encantar: Escudo* para proteger a Arisa, Lulú y Mia de los francotiradores; y *Encantar: Hoja Destellante* para ayudar a la vanguardia con el combate cercano.

Mientras que algo tan loco como un dragón negro o una hidra no se mostraran, todas ellas deberían estar perfectamente a salvo.

— Muy bien, ¿vamos?

Dejando a las usuarias de magia Mia y Arisa, además de Lulú con su Pistola Mágica, en la planta superior, llevé al grupo de vanguardia escaleras abajo.

Mia y Lulú estaban para repeler cualquier posible invasor en la parte trasera, mientras que Arisa estaba usando Magia Espacial para mantener un ojo en cualquier monstruo acercándose a la distancia.

Cuando llegamos al primer piso, los centinelas de la posada nos informaron que la puerta había sido destruida.

Así que ellos finalmente notaron que algo iba mal.

Los centinelas parecían sorprendidos al vernos salir completamente armados, pero simplemente los envié a defender el edificio principal de la posada.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Ya había enviado al gerente y a los otros huéspedes a refugiarse, así que los centinelas estaban ahí solo para encargarse de ladrones oportunistas.

— Tonto advenedizo que se atreve a ponerse del lado de los malditos tigres blancos, ¡ten cuidado!

Una vez que la posada fue rodeada, el Asistente A del séquito del noble pirómano comenzó un dramático discurso en el exterior.

— ¡Has cometido un grave pecado al aliarte con esas sucias personas bestia!

Eso sonaba como un grito de guerra para alguna demostración.

— Tus pecados son...

Asistente A se fue sobre mis supuestos pecados por un tiempo.

Realmente no estaba refugiando a los tigres blancos, así que toda esta cosa era un malentendido en primer lugar. Pero era una buena oportunidad para descubrir sus motivos, así que los escuché de todas formas.

Para resumir el discurso: El Marqués Dazaress había escondido a la princesa tigre blanco y compañía cuando ella estaba siendo perseguida por las comadreas, pero los tigres supuestamente se volvieron contra él un día y mataron a la familia del marqués, robaron todos sus tesoros, incendiaron las casas en el territorio, y masacraron a su pueblo.

Para empeorar las cosas, ellos mataron al anterior rey quien estaba de visita en ese momento.

Eso ciertamente sonaba como una buena razón para guardar rencor, pero todo eso parecía demasiado sospechoso.

Las personas tigre no hubieran ganado nada con el asesinato de la familia que los estaba escondiendo, muchos menos incendiado cosas y sacrificando a las masas.

Para mí era más probable que ciertos grupos que no querían que los tigres y los humanos se volvieran aliados habían conspirado contra los tigres blancos.

De todas formas, ahora ya entendía la situación, pero eso no hacía que fuera correcto el quemar personas inocentes en el proceso.

Mi plan para detener al incendiario no había cambiado.

Activé 'Clarividencia', abriendo una ventana que mostraba a la posada y sus alrededores desde una vista de pájaro.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Ahora no tenía puntos ciegos.

Abrí la puerta del patio y di un paso frente a la multitud

— ¡Tonterías! ¡¿Planeas enfrentarnos por esos tigres blancos?! ¡Deberías estar rogando por tu vida!

La reacción del Asistente A al vernos completamente armados fue la de elevarse en una furia ardiente.

— En primer lugar, aquí no hay ningún tigre blanco, ¿sabes?

— ¡Una mentira descarada! ¡Sabemos que les diste medicina y compraste suministros para ayudarlos en su escape! ¡Tus pobres excusas no funcionarían aquí!

— Les vendí medicina, sí, pero el resto es todo un malentendido.

— ¡Hmph, muy absurdo!

Aquí pensé que podría tratar de aclarar sus dudas, pero claramente no había interés en escuchar.

— ¡No permitiremos que compres tiempo para que los sucios tigres blancos escapen! ¡Atrápenlos! ¡Mátenlos a todos!

— ¡¡¡Maten a los hombres!!! ¡¡¡Capturen a las mujeres!!! ¡¡¡Roben todo!!!

Los criminales levantaron sus armas y gritaron en respuesta.

Que grupo tan disperso.

— Yo seré su oponente, estúpidos VGs, yo declaro.

Nana lanzó ‘Provocación’ a los criminales atacando.

Por VGs, ella probablemente se refería a “vírgenes”, aunque no estaba seguro de cuál era el propósito de auto-censurarse.

Sin embargo, más de la mitad de la multitud aproximándose se giró hacia ella, así que quizá funcionó después de todo.

Tama y Pochi se lanzaron junto a Nana, golpeando a los criminales con sus Espadas Mágicas con Aturdimiento Suave activado como si fuera algo sacado de una comedia de acción.

— ¿Pedazo de pastel?

— ¡Pedazo de carne, nano desu!

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Creo que ellas se referían a “Pan comido.”

Nana estaba usando Fortalecimiento de Cuerpo también. Estaba impresionado de verla empujar a múltiples personas con su escudo y usar su espada con Aturdimiento Suave activado para repeler a un cazador de monstruos usuario de hacha.

Liza fue la siguiente, su lanza trazando una línea roja en el aire mientras perforaba el hombro del Asistente A.

Espera... ¿qué?

¿Una línea roja?

Uh, Liza.

Por lo que podía decir de su apariencia bastante avergonzada, Liza solo se había dejado llevar un poco.

Ella en realidad no había activado Spellblade, así que el asistente no murió ni nada de eso.

Aun así, la herida fue suficiente para atraer la atención de algunos de la multitud, quienes comenzaron a retroceder.

— H-hey, ¿No es esa una Lanza Mágica?

— Esas tres están usando Espadas Mágicas también.

— ¡Y tienen algún tipo de defensa mágica!

— ¡Hey, no escuché nada acerca de esto! ¡No estoy ni cerca de luchar con ellos por una maldita moneda!

Muchos de los criminales se dieron la vuelta y huyeron.

No, ustedes no escaparán.

— Urk ¿qué es esto?

— ¡Una red lanzada! ¡Hay alguien más aquí!

Había escondido una red en las sombras antes de que la batalla empezara, y usé Mano Mágica para lanzarla sobre ellos.

Cuando se trata de capturar criminales, no tengo misericordia.

— ¡Gaaaah, mis ojos! ¡Mis ojooooos!

— Guh, no-no puedo respirar...

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Unos cuantos criminales trataron de escalar por encima de la pared detrás de la posada y se encontraron con el hechizo Neblina Irritante de la Magia de Agua de Mia.

El efecto era tan fuerte que siguieron retorciéndose en el suelo incluso después de caer del muro.

Ok, quizá deberíamos mostrar un poco de misericordia después de todo... Exagerar nunca es algo bueno.

Mientras usaba Clarividencia para revisar dentro del muro, fui a rociar un poco de agua sobre cualquier persona del otro lado.

— ¡Mia, tu turno!

— Mm, lo tengo.

Mia usó el agua para golpear a los criminales con hechizos como Globo y Martillo de Agua.

Una vez que Mia los derrotó, Ordo y sus compañeros bestia se deslizaron desde las sombras para atarlos y entregarlos a los guardias de la ciudad.

Ellos llegaron tarde porque les habían estado explicando la situación a los guardias en la puerta de la ciudad.

Si los guardias hubieran sido hostiles, Ordo y los otros hubieran tenido que tomar el control por la fuerza, pero a juzgar por el movimiento de los puntos en el mapa, todo había ido bien.

Nuestro grupo era más fuerte en general, pero debido a que éramos superados en número, hubo algunas personas que pasaron a las cuatro chicas de vanguardia y vinieron hacia mí.

Pero debido a que eran tan débiles, podía simplemente golpearlos con la espada de las hadas, incluso envainada.

— ¡Tienen refuerzos! ¡Las bestias están viniendo de las minas del este!

Los criminales que habían estado atacando desde el este comenzaron a gritar con miedo.

— ¡Nooo!

— ¡No, no se acerquen!

Una espada ancha apareció detrás de ellos, enviando un chorro de sangre a través del aire.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Los criminales cayeron como árboles, llenando la calle con cadáveres.

— < ¡Soy yo, Caballero Escarcha Gargaolon! ¡Juro en nombre de la Princesa Luniya que te ayudaré!>

El hombre tigre blanco adoptó una pose con su espada sangrienta.

Aprecio la ayuda, pero hubiera preferido que lo hiciera sin toda la violencia.

Tengo una muy baja tolerancia al olor de la sangre, sabes.

— ¡Gargaolon! ¡Así que estás aquí después de todo!

— ¡Sabía que estabas involucrado con él!

Los asistentes tipo caballero B y C, quienes estaban enfrentando espadas con Tama y Pochi, notaron a Gargaolon y dieron más de la propaganda de su maestro.

— ¡Hermano! ¡No corras adelante sin nosotros!

— ¡Es correcto ¡Estamos aquí también!

Dos hombres tigre blanco se alinearon junto a Gargaolon, con aproximadamente otras diez personas bestia detrás de ellos.

Decidí no mirar de cerca la matanza que habían dejado a su paso.

— ¡Capturen a ese hombre! ¡Diez monedas de oro a quien lo atrape!

El Asistente D les gritó a los criminales, tratando de incitarlos a atacar a Gargaolon.

Pero ellos estaban aterrados por la despiadada lucha de los hombres tigre.

— ¡Hmph, cobardes! ¡Yo, Oin, él Come Goblins, seré el cazador de monstruos que reclamará esas diez monedas de oro!

Un joven hombre cargó hacia Gargaolon, con escudo en una mano y un hacha en la otra. Otros cinco cazadores de monstruos llegaron junto con él.

— ¡Muy impresionante, chico!

— ¡Tú tampoco estás mal!

Oin el cazador de monstruos detuvo la espada ancha de Gargaolon con su escudo y blandió su hacha, la cual Gargaolon esquivó con un salto acrobático.

Decidí dejar que él y su grupo se encargaran del lado Este.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¡Hey, míster! ¡Está viniendo!

Escuché a Kon gritando desde afuera del campamento de asedio.

Le había pedido que mantuviera vigilado el castillo.

— ¡El Marqués Dazaress! ¡El General de la Flama ha llegado!

Con el grito del Asistente D, los criminales se giraron para ver el camino hacia el castillo.

— ¿Te tengooo?

— ¡Todo vale en tira y afloja, nano desu!

Tama y Pochi dieron golpes que dejaron inconscientes a los Asistentes B y C mientras ellos estaban distraídos.

Ok, eso debe haber sido: “Todo vale en el amor y en la guerra”, ¿cierto?

Estaba empezando a sospechar que Arisa le estaba enseñando a Pochi esas expresiones incorrectas a propósito.

La silueta del noble montado acercándose fue acompañada por una flama de varias veces el tamaño de una antorcha normal.

Claramente, ya había activado la Vara Carmesí.

No pensé que fuera a atacar indiscriminadamente mientras sus asistentes estaban aquí, pero por otro lado, ya había mostrado que estaba dispuesto a usar Magia de Fuego contra civiles inocentes. No podía bajar mi guardia.

— Mia, usa Capa de Neblina, por favor.

— Mm, roger.

Este hechizo haría a las estructuras de los alrededores temporalmente más resistentes al fuego.

Todo lo que hacía era cubrirlos con agua para hacer menos probable que el fuego se extendiera, así que no había garantías, pero sin duda era mejor que nada.

— ¡Así que finalmente saliste de tu agujero, Gargaolon!

— Es muy persistente, Marqués.

El noble pirómano y Gargaolon comenzaron a gritarse el uno al otro.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Desearía que establecieran su determinación sin arrastrar a otras personas en eso.

Justo cuando ese pensamiento cruzaba mi mente, el noble pirómano apuntó con su bastón directo hacia mí.

— ¡Tu! ¡El tonto que ayudó a esas bestias! ¡Tú y Gargaolon arderán!

Su Vara Carmesí comenzó a producir flamas incluso aún más grandes.

Eso no ocurrirá.

Saqué una fruta perla de Almacenamiento y la lancé al noble pirómano.

Me contuve con la velocidad para así no matarlo, lo golpeé en la cabeza y lo dejé inconsciente justo cuando dejó salir una flama en mi dirección.

La flama me lamió como una lengua de serpiente, evitando mi cabeza por poco, y desapareciendo en el cielo.

El noble pirómano cayó sobre su espalda, pero aún sostenía la Vara Carmesí, así que las flamas saliendo de ella comenzaron a volar hacia sus aliados.

— ¡Enemigo de Lord Dazaress!

Con lanza negra en mano, Asistente E sobrepasó a Pochi y cargó hacia mí.

— ¡Yaaah, nano desu!

Pochi tacleó un costado del Asistente E, enviándolo a tambalear.

Usé esa apertura para patear al hombre en la barbilla y quitarle la lanza de las manos.

— ¡Gracias, Pochi!

— ¡Hee-hee! Nano desu.

Pochi arrastró sus pies tímidamente.

— ¿Cuidadooo?

Un cazador de monstruos saltó hacia Pochi con una daga envenenada, pero Tama lo derribó.

— ¡Pochi! ¡Nunca debes bajar tu guardia en el campo de batalla! —la voz de Liza estaba llena de preocupación.

— Lo lamento, nano desu...

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Pochi se golpeó las mejillas para recomponerse.

— ¡Maestro! ¡En el cielo, al sur!

La voz de Arisa me llegó a través de nuestro hechizo Teléfono aún conectado.

En ese mismo momento, un punto rojo moviéndose rápidamente apareció en mi radar.

Elevándose sobre la posada había un naga de tres metros de largo.

— ¿Fuegooo?

— ¡Carne, nano desu!

Bastante seguro, el naga respiraba fuego.

De acuerdo a la AR, era llamado [Naga Traga fuego]. Era más pequeño que el naga que había visto antes, y tenía escamas negras.

La Vara Carmesí del noble pirómano debe haberlo atraído hasta aquí.

De manera tardía, una campana de advertencia sonó desde la torre de vigilancia junto a la puerta.

Deben haber estado demasiado distraídos por nuestra batalla para notar al monstruo acercándose.

Pensé que había una barrera anti-monstruos alrededor de la ciudad, pero supongo que la atracción del bastón maldito era más fuerte.

— ¡D-dragón! ¡Es un dragón!

— ¡Huyan de él! ¡Todos seremos comidos!

Tan pronto como vieron al naga acercándose, la mayoría de los criminales bajaron sus armas y huyeron.

— Ustedes no escapan.

Gargaolon y sus seguidores bestia se encargaron de los criminales sin piedad.

Al menos hasta que el escudo de Nana y la lanza de Liza los detuvieron.

— ¿Qué tontería es esta?

— Maestro prohíbe matanza innecesaria, yo reporto.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Tenemos la intención de capturar a estos hombres y venderlos como esclavos criminales. Por favor absténganse de destruir la propiedad de mi maestro.

Prefiero evitar la matanza, pero esa no es la razón, ¿de acuerdo?

— Bien, entonces. Solo estamos aquí para ayudar. Vamos a acatar las intenciones de su maestro.

Estaba feliz de que Gargaolon estaba dispuesto a ceder, debido a que ya no quería ver más sangre.

La razón de que yo no participara en este intercambio era debido a que estaba revisando el mapa por movimiento de monstruos.

Había una horda de ellos acercándose a la ciudad, incluyendo magos semi-goblins, nagas Traga Fuego, y nagas regulares.

La razón de que nagas sin atributo fuego también se estaban aproximando parecía estar relacionado con los nagas Traga Fuego.

El enjambre estaba siguiendo al pequeño número de nagas Traga fuego como una nube. Considerando que los primeros eran masculinos y los últimos eran femeninos, quizá eran originalmente de la misma especie.

Individualmente, eran bastante débiles, pero si muchos de ellos descendían sobre la ciudad, todos podrían estar en peligro.

Afortunadamente, la Vara Carmesí estaba actualmente con el noble pirómano dirigiéndose al castillo del alguacil en el lado occidental de la montaña, así que siempre y cuando sean acabadas rápidamente, no causarán ningún daño a la ciudad.

Le arrojé una lanza al naga Traga Fuego sobre nosotros dirigiéndose al castillo, para hacerlo bajar de altitud.

— Liza, estas a cargo desde aquí.

— ¡Entendido!

Las chicas bestia se apresuraron hacia el derribado naga Traga Fuego.

No podía culparlas. El naga asado con soja que comimos antes era delicioso.

— ¡Sir Gargaolon! ¡Encárguese de los asistentes de Dazaress!

— Tch, bien. Pero tengo una cuenta pendiente con ese bastardo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¡Muy bien! Una vez que lo atrape, te dejaré darle un buen golpe.

— Heh. ¡Estaré esperando eso!

Gargaolon y compañía empezaron a seguirme en un comienzo, pero tuve que quedarme atrás para tratar con el resto de criminales.

Sería más difícil encargarse de los monstruos rápidamente si ellos venían.

Me dirigí al castillo bajo la cubierta de la oscuridad.

Pasando a través de las calles, me dirigí por la ladera. A la distancia, vi el puente elevadizo del castillo del alguacil levantándose.

Un naga Traga Fuego aterrizó en la puerta del castillo, luego otro.

Probablemente sería demasiado evidente si los eliminaba a distancia con Flecha Remota, así que lancé unos cuantos guijarros para alejar a la mayoría de monstruos que se aproximaban a la ciudad. Dejé unos cuantos vivos, solo para asediar al noble pirómano Dazaress.

Lo haré sudar un poco, ya que él es responsable de toda esta situación en primer lugar.

El castillo estaba fortificado contra ataques de monstruo, así que mientras él permaneciera dentro, probablemente no sería asesinado.

Los nagas que estaban persiguiendo a los nagas Traga Fuego descendieron sobre las paredes y murallas del castillo como una avalancha, rompiendo a través de las áreas estructuralmente menos sólidas.

Ah, ese maldito idiota. Haciendo mi camino por la ladera, maldije internamente al notar el movimiento en mi radar.

Dazaress y su séquito habían salido al patio del castillo para enfrentar a los nagas.

Sus flamas engulleron a un grupo de ellos en la pared del castillo.

Viendo esto, el resto de los nagas salieron en enjambre hacia Dazaress y compañía.

No estaba obligado a ayudarles, pero no quería ver a personas morir tampoco.

Sumergiéndome en el bosque junto a la ladera, hice un 'Cambiado Rápido' en Nanashi. Sin efectos de ilusión esta vez, ya que hubiera sido mucha molestia.

Luego usé 'Contraer' para llegar a la puerta del castillo en un instante.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Justo cuando llegué ahí, una columna de fuego se elevó desde el interior.

¿Eh?

Los nagas que trataban de huir del castillo fueron cortados en trozos por una flama similar a un láser.

Uno de ellos logro escapar, solo para ser atrapado por una mano gigante cubierta en llamas y arrastrado de vuelta al muro del castillo.

La situación se volvió clara para mí tan pronto como salté sobre las puertas para comprobar.

Un demonio intermedio, envuelto en llamas, estaba masacrando a los nagas.

Brillando en su frente estaba la gema de la Vara Carmesí de Dazaress.

Debí haberlo sabido cuando escuché que tenía “apoyo del Conde Bobino.”

El Conde Bobino era un patrocinador del culto adorador del señor demonio Alas de Libertad. Debe haberle dado a Dazaress un cuerno largo, un artículo que convierte a alguien en un demonio intermedio.

No estaba seguro de si él entendía exactamente lo que significaba usar un cuerno largo, pero eso ya no importaba más.

Habiendo terminado con el último naga, Dazaress—no, el demonio— extendió sus cuatro alas y se elevó al cielo.

No quería arriesgarme a quemarme por estar demasiado cerca, así que decidí derrotarlo con magia.

Una explosión debería ser capaz de apagar un incendio, ¿cierto?

Elegí Implosión del menú magia.

Este hechizo causaba un efecto de explosión interna en un rango con forma de esfera, así que era un daño menos extendido que la mayoría de otras magias intermedias.

Con eso dicho, usándolo desde esta posición probablemente destruiría el castillo en el proceso, así que usé 120 Manos Mágicas para lanzar al demonio hacia el cielo.

Justo entonces, mi habilidad ‘Sentido del Peligro’ reaccionó a algo más al sur de aquí.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

¿Otra vez...? Vamos... este no es un restaurante de soba wanko. No me traigan segunda porción si no la he pedido.

Me di la vuelta con un suspiro y fui recibido con un enceguecedor destello de luz.

La luz evaporó al demonio intermedio instantáneamente y desapareció en el cielo. Un fragmento de luz roja cayó en el río al lado de la ciudad.

Un enorme sonido de aleteo y una poderosa ráfaga de viento soplaron sobre el castillo y Ciudad Puta por igual.

Y un punto azul apareció en mi radar.

Luchando por levantar mi cabeza, miré hacia la cima de la montaña detrás del castillo y vi un dragón negro desplegando sus alas.

— ¡GWROW, GWROW, GWLOOOOOURGH!

El dragón rugió.

Debe haber sido más de un kilómetro de distancia, pero todavía sentía las vibraciones punzando en mi piel.

Sobre el mapa, la condición de estado de todos los miembros de mi grupo cambió a **[Miedo]**.

Lo mismo para el resto de personas en la ciudad.

Pero debido a que podía entender el lenguaje dragón, el rugido que sacudió el miedo en el corazón de los demás, para mí se escuchó así:

— ¡DEBIL! ¡TAN DEBIL! ¡¿VINE TODO EL CAMINO DESDE LA MONTAÑA PARA ESTO?!

Supongo que estaba decepcionado de que su batalla con el demonio terminara tan rápido.

Usé 'Correr por el Cielo' y 'Contraer' para acercarme al dragón negro.

— GWROO...

Rayos, es difícil de pronunciar.

— <Buenas noches, Sir Dragón.>

Era casi imposible hablar Dragón con cuerdas vocales humanas, así que me las arreglé para hacerlo con la habilidad 'Ventriloquia'.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Esta habilidad definitivamente no funcionaba del mismo modo que la ventriloquia regular.

— <Lo siento, pero nuestros niños están durmiendo. ¿Podría pedirle que baje su volumen, por favor?>

— < ¿Hablas Dragón, pequeño?>

— <Sí, lo aprendí recientemente.>

— <Muy impresionante, pequeño.>

El dragón negro bajó su voz como solicitó. Fue sorprendentemente complaciente.

— < ¡Debes estar ansioso por retarme a una batalla!>

¿Eh...?

— < ¡Un dragón nunca rechaza un reto de nadie!>

Con eso, el dragón me tomó entre sus garras y voló en el aire.

— <Espera un minuto, maníaco de las batallas...>

— < ¡Pequeño! ¡Estás en lo correcto! ¡Los dragones siempre estamos en búsqueda de una buena pelea seguida por un buen sueño!>

Vaya, ni siquiera lo negó.

Seguí protestando por encima del fuerte viento en lenguaje dragón, pero el dragón negro solo rugía felizmente y daba vueltas alrededor de Puta.

— < ¡Vamos a dañar la ciudad si peleamos aquí! ¡Si pelearemos, por lo menos vayamos a otro lugar!>

— <Como desees, pequeño...>

El dragón negro asintió ligeramente.

—<...Si mato humanos sin necesidad, puede que nunca escuche el final de esto del dragón del cielo del Monte Fuji.>

Ignorando ese particular nombre por ahora, ¿eso significa que había un dragón monitoreando a otros dragones como un supervisor humano?

El vuelo del dragón se niveló.

No podía creer que tan rápido nos estábamos moviendo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Se sentía como si pudiéramos romper la barrera del sonido a este ritmo.

El viento volando en mi rostro me estaba dañando los ojos, así que usé *Dosel* del menú magia para protegerme.

Realmente, si tuviera que elegir, hubiera preferido montar en su espalda en vez de ser cargado como una presa.

Debido a que dejé la ciudad sin decir nada, le envié a Arisa y Liza un rápido mensaje con el hechizo Teléfono: “*Voy a pasar el rato con un dragón. Vuelvo pronto.*”

Ambas todavía tenían el estado **[Miedo]**, así que no hubo respuesta.

Mientras tanto, el dragón negro no redujo la velocidad. En un instante, dejamos el Ducado Ougoch y entramos a una nueva área: Las Montañas del Dragón Negro.

Usé mi largamente olvidada habilidad ‘Búsqueda Completa Del Mapa’ para reunir información acerca del lugar.

Había unos cuantos pueblos entre las montañas.

Añadí marcadores a los pueblos para no golpear ninguno por accidente, junto con los iconos de bandera para misiones. Nunca los había usado antes, pero funcionaba bastante bien.

Cuando llegamos al pico nevado de la montaña más alta, podía ver un enorme bosque del otro lado de la cordillera.

No podía decirlo con certeza, debido a que estaba en un mapa diferente, pero ese era probablemente el Bosque Bolenan, el sitio de la ciudad natal de Mia.

Podía ver un Árbol del Mundo con forma de hilo en el centro, tal como el que vimos a la distancia antes.

Seguí contemplando el sorprendente paisaje hasta que el dragón negro me habló.

— < ¿Puedes volar, pequeño? >

— < Sí, puedo hacerlo. >

Una vez que respondí, el dragón lentamente abrió sus garras, así que salté lejos con ‘Correr por el Cielo’.

Cuando el dragón negro vio esto, descendió sobre la cima con un fuerte *bang*, enviando una nube de nieve fresca a volar a su alrededor.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— < ¡Soy el dragón negro, nacido del Valle de Dragones! ¡Ningún otro dragón se me puede oponer, salvo un dragón antiguo o un dragón del cielo!> ¡Por largo tiempo he esperado en la cima de esta montaña por un digno oponente, pero nadie ha aparecido frente a mí! Esta noche, vamos a disfrutar una batalla a muerte.

El dragón negro extendió sus alas, luciendo emocionado mientras declaraba sus intenciones bélicas.

Definitivamente me sentía obligado a pelear ahora.

A juzgar por la diferencia en nuestros niveles, no creo que pierda, pero no quería que su 'Aliento Dragón' quemara mis buenas ropas.

— < Soy Nanashi el Héroe: un simple humano. Sea gentil conmigo, por favor.>

Una vez que di una breve respuesta, el dragón respiró profundamente.

Puse algo de distancia entre nosotros con 'Correr por el Cielo', luego produje la máxima cantidad de treinta y dos Escudos Flexibles frente a mí.

Un destello llenó mi visión, y un tormentoso rugido sonó a través de las montañas.

Esquivé de inmediato con 'Correr por el Cielo', pero dos de mis Escudos Flexibles desaparecieron.

A juzgar por cómo se sentía, estaba bastante seguro que siete u ocho de ellos podrían protegerme de un impacto directo, pero aun así activé mi habilidad 'Armadura de Poder Mágico' solo por si acaso.

El ataque que me había perdido, derritió el hielo en la cima, y la corriente de fangosa agua hirviente comenzó a causar una avalancha.

Detrás de mí, no menos de dos crestas se derrumbaron en pedazos.

— ¡<Aquí voy>!

El dragón negro saltó en el aire solo con sus patas traseras, acelerando a toda velocidad en un abrir y cerrar de ojos y estaba cargando hacia mí.

El rugido justo antes del incremento de velocidad debe haber sido algún tipo de magia dragón.

El dragón, acercándose rápidamente abalanzó sus cuernos sobre mí.

Disparé un hechizo Relámpago desde el menú magia.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Pero se desvaneció casi de inmediato.

El hechizo se había disipado de alguna forma antes de incluso alcanzar las escamas del dragón. No estuvo ni cerca de paralizarlo.

Evité los cuernos del dragón negro por poco y le di un golpe a quemarropa con un hechizo de Martillo de Aire en la parte posterior de la cabeza, pero también desapareció, antes de alcanzar su objetivo.

El dragón negro debe haber sido capaz de negar la magia menor, justo como ese señor demonio. Aun así, usar magia intermedia podría ser peligroso. Esos hechizos terminaron rápidamente con el gigante pez monstruo, el cual era de un nivel mucho mayor que el dragón negro.

No podía asesinar al que podría ser uno de los últimos dragones vivos.

Mientras veía la parte trasera de la cabeza del dragón y pensaba acerca de estas cosas, repentinamente tuve una reacción de 'Sentido del Peligro' detrás de mí.

La cola.

Para ser preciso, la espina al final de la cola del dragón se aproximaba rápidamente.

Usé 'Correr por el Cielo' para acelerar en una inclinación descendente, evitando por poco la espina gigante.

Sin embargo, la alarma de 'Sentido del Peligro' no se detuvo.

Detrás de mí, vi al dragón negro girando alrededor en medio del aire.

Vamos, ¿qué pasa con las leyes de aerodinámica?

La fuerza centrífuga envió la cola volando hacia mi como un látigo, justo en mi punto ciego.

Juzgando que no tenía posibilidad de esquivarlo, crucé rápidamente mis brazos frente a mí para bloquear la cola.

Uno de mis Escudos Flexibles fue destruido, pero ese fue el alcance del daño.

Normalmente, la enorme diferencia de peso debería ser suficiente para enviarme a volar, pero mi absurda estadística de STR y el apoyo seguro de 'Correr por el Cielo' me proporcionaron ayuda para prevenir eso.

Sin perder su impulso, el dragón balanceó su garra derecha directo hacia mí.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Podría haberla esquivado, pero decidí bloquearla en su lugar.

Tenía menos de la mitad de fuerza que el ataque de la cola.

Este no era peor que los ataques físicos del demonio mayor en Ciudad Seiryuu y era más ligero que los golpes del Señor Jabalí Dorado.

Si no hubiera sido por nuestra enorme diferencia física, podría haber luchado en un nivel igual con el dragón en términos de combate cercano.

Usé 'Correr por el Cielo' para prepararme, luego arrojé al dragón negro a través del aire con la ayuda de Mano Mágica.

— < ¿Qué...? >

El dragón negro rugió con sorpresa y cayó hacia atrás, quitando trozos de las laderas de las montañas a su paso.

Este dragón podría haber tenido una buena carrera como doble de riesgo...

El dragón negro sacudió su cabeza para deshacerse del polvo y rocas, y sus ojos brillaron al lanzarse de vuelta al cielo.

Mientras el dragón negro volaba hacia mí, desencadenó un simple rugido... y el destello de un relámpago negro me golpeó desde arriba.

>>> Habilidad Obtenida 「Magia Relámpago: Dragón」

>>> Habilidad Obtenida 「Magia Oscura: Dragón」

Eso debe haber sido un hechizo de algún tipo.

Esta era la primera vez que obtenía dos habilidades diferentes a partir de un solo ataque mágico.

Fue bastante poderoso, quizá debido a que era una combinación de dos atributos. Incluso con mis Escudos Flexibles en modo de alta densidad, logré encontrar un hueco y me alcanzó brevemente. Solo uno de mis Escudos Flexibles fue destruido, pero mis ropas se quemaron un poco.

Mi piel hormigueó por un momento, pero no parecía haber ningún efecto duradero.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Usando el relámpago como distracción, el dragón negro lanzó su puño izquierdo hacia mí.

Lo intercepté con mi propio puño.

¡KABOOM!

Con un sonido como el de un tablón de madera rompiéndose en dos, una escama rota salió volando del puño del dragón negro.

Rápidamente guardé en Almacenamiento la sangre salpicando desde la herida, salvando mis ropas del desastre por poco.

Tal como antes, sentí una ligera resistencia justo antes de que la escama se rompiera, como vidrio quebrándose.

Debe haber algún tipo de campo de defensa mágica sobre la escamas.

El puño del dragón siguió volando hacia mí, así que bloqueé con mis Escudos Flexibles esta vez.

De esa forma, no terminaría desangrando al dragón negro innecesariamente.

Como para castigar mi arrogancia, el dragón negro me lanzó una patada de rodilla mientras estaba parado en el lugar.

Fui completamente tomado por sorpresa, debido a que nunca había esperado que el dragón hiciera una patada.

Supongo que había estado confiando demasiado en 'Sentido del Peligro.'

La patada me golpeó en el aire, donde un ataque 'Aliento Dragón' me siguió de cerca.

Mis Escudos Flexibles estaban siendo destruidos uno tras otro.

Si esto fuera un viejo RPG de mesa, el dragón solo sería capaz de usar su aliento tres veces, pero aparentemente el mundo real no era tan indulgente.

Justo entonces, repentinamente sentí a alguien mirándome.

Reconocí la sensación de alguien vigilándome con Magia Espacial. Sin embargo, no se sentía como Arisa.

Mientras esquivaba el aliento con algunas cuidadosas maniobras, usé magia para observar al aspirante a vigilante.

Lo que vi fue a una bella mujer rubia platinada, en algún lugar en dirección al Árbol del Mundo en el Bosque Bolenan.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

>>> Habilidad Obtenida 「Sonar Reverso」

>>> Habilidad Obtenida 「Bloqueo de Sonar」

Por ahora, activé la última habilidad, cortando el punto de vista de la bella mujer.

Ahora podía concentrarme en pelear con el dragón negro.

Después del 'Aliento Dragón', evité la barrera de bolas de fuego a alta velocidad que siguieron como un juego de balas del infierno.

Cuando alguna de vez en cuando se me acercaba con una trayectoria curva, la detenía con un Escudo Flexible.

>>> Habilidad Obtenida 「Magia de Viento: Dragón」

Así que el dragón estaba manipulando las bolas de fuego con Magia de Viento...
Que peleador tan versátil.

Sin embargo, estaba demasiado concentrado en dispararme.

Cuando estaba justo por encima de la cabeza del dragón, coloqué nuevos Escudos Flexibles y saqué un enorme meteorito de Almacenamiento, sosteniéndolo sobre mi cabeza.

Por supuesto, no iba a golpear al dragón negro con esto.

Eso probablemente lo mataría.

Usé Mano Mágica para presionarme contra el meteorito gigante.

Luego di una patada con todas mis fuerzas.

El granizo a alta velocidad resultante y unas cuantas bolas de fuego me golpearon en el proceso, pero estaba totalmente protegido por mis Escudos Flexibles dispuestos en diagonal.

Aunque me hizo perder la mitad de ellos.

Empujé la mitad restante contra el dragón negro, golpeándolo fuertemente contra una montaña.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

El duro lecho de rocas se agrietó, creando un círculo de rocas y polvo.

Finalmente aterricé en tierra firme otra vez y, con la ayuda de Mano Mágica, sujeté la cola del aturdido dragón y lo hice girar alrededor.

— GROWWWWWWR.

Ignorando sus gritos sin sentido, seguí girando la cola en círculos gigantes.

El dragón forcejeó para detener el giro, pero sus afiladas garras trabajaron en su contra, dejando profundos arañazos en la suelo que apenas lo ralentizaron.

Cuando acumulé suficiente aceleración, lancé al dragón tan lejos como pude.

El objetivo era una cresta de aspecto particularmente resistente.

Elegí esta debido a que tenía una vena de mithril expuesta y parecía más sólida que las otras.

El dragón negro se estrelló fuertemente en la cresta, y lo perseguí con ‘Contraer’, luego usé ‘Correr por el Cielo’ para darle una patada en el pecho tal como en un juego de peleas.

El Escudo Flexible que había puesto entre nosotros para amortiguar el golpe se destruyó inmediatamente.

Uh-oh.

En pánico, hice patinar mi patada para detenerla con ‘Correr por el Cielo.’

La escama en el pecho del dragón negro se rompió, pero la patada se detuvo antes de perforar el corazón del dragón.

Semienterrado en el suelo ahora, las extremidades del dragón negro se torcieron.

Phew. Parece que gané.

Ese fue un error descuidado.

El ataque final del dragón no fue magia o su aliento mortal.

Fue un simple bocado.

Dentro de la mandíbula cerrándose sobre mí, los colmillos blancos brillaban.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Su resplandor era encantador.

Recordé lo que Miss Ringrande había dicho antes.

Los colmillos de dragón pueden perforar cualquier cosa

Los colmillos de dragón son la hoja definitiva— son el hechizo de destrucción incluso para un señor demonio.

Los colmillos del dragón rompieron a través de mis diez Escudos Flexibles restantes como si fueran papel.

El blanco brillo de la muerte se estaba cerrando en...

— No lo creo.

Justo cuando un colmillo estaba a punto de perforar mi hombro, le di un puñetazo con todas mis fuerzas.

El colmillo roto cortó la boca del dragón negro, enviando sangre fresca por todos lados.

Usé el impulso del golpe para girar sobre mí, dando una patada a un costado de la cara del dragón. Grietas similares a telarañas se formaron en varias de las escamas de su rostro, y sentí su mandíbula romperse por debajo.

La condición de estado del dragón negro cambió a [Desmayado], y se estrelló en la superficie de la montaña, enviando temblores a través del suelo.

Ahora realmente entendía por qué era tan importante nunca bajar la guardia.

Nunca imaginé que algo podría romper a través de la magia intermedia de defensa como Escudo Flexible tan fácilmente.

Estaba planeando hacer un contraataque una vez que los Escudos Flexibles detuvieran al colmillo aproximándose, pero fueron destruidos tan fácilmente que entré en pánico.

Considerando todas las cosas, probablemente hubiera ocurrido de la misma forma incluso si tenía todos mis Escudos Flexibles.

Anular una defensa como esa era el tipo de poder que solo los peores jefes de videojuegos tenían.

Volteé a ver al dragón negro, el cual aún yacía inmóvil junto a mí.

¿Lo habré pateado demasiado fuerte?

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Creí haber sentido algunos huesos rompiéndose, pero debido a que en su condición de estado solo estaba [Desmayado], probablemente estaba bien.

Aun así, no se movió incluso después de que esperé por un rato, así que usé el hechizo intermedio de recuperación *Curación: Agua* sobre las escamas dañadas y otras áreas heridas.

Un hechizo intermedio no debería tener el poder para regenerar partes perdidas, pero de todas formas causó que las escamas rotas crecieran nuevamente. Desafortunadamente, el colmillo todavía permanecía roto.

Supuse que funcionó tan bien al fusionarse con la habilidad de auto-curación del dragón negro.

Debido a que no había más que pudiera hacer, hice contacto con Arisa y las otras con Teléfono para saber cómo estaban.

— *Todas están a salvo aquí. Los atacantes han sido capturados y entregados a los guardias, y ese chico Gao-Gao y sus amigos se disculparon por algo y se fueron a casa. Los cazadores de monstruos que nos ayudaron están terminando con el transporte de los criminales capturados.*

Mientras escuchaba el informe de Arisa, usé Clarividencia y mi mapa para ver la situación en Puta por mi cuenta.

No parecía haber ninguna necesidad para que volviera rápidamente.

— *Ya casi he terminado aquí, pero podría tomar un poco más de tiempo antes de que vuelva. Estoy seguro de que todas están cansadas, así que asegúrense de ir a la cama pronto, ¿está bien?*

—*¡Okey-dokey!*

Terminando la llamada con Arisa, miré hacia el inmóvil dragón negro.

Sentarme alrededor y esperar a que despertara era un poco aburrido, así que maté tiempo reuniendo las escamas que se le habían caído en batalla y extrayendo la vena de mithril expuesta.

Eventualmente, la condición de estado del dragón negro cambió de [Desmayado] a [Ninguno.]

Sus ojos se abrieron lentamente pero los cerró rápidamente tan pronto como me vio mirándolo.

Es un poco tarde para eso...

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— < ¿Estás despierto, cierto? ¿Por qué no compartes una bebida conmigo mientras hablamos de las proezas en batalla del otro?>

Coloqué un barril de sake cerca de la nariz del dragón.

Era un sake particularmente fuerte llamado Rock Fairy Slayer, el cual obtuve de un noble amante del sake en la vieja capital. Su contenido de alcohol era suficientemente alto como para competir con el licor de los enanos; el nombre venía de su sabor bastante áspero.

Rompí la tapa con mi puño, enviando la fragancia del delicioso sake a flotar alrededor de nosotros.

Muy pronto, las fosas nasales del dragón resoplaron.

Lo sabía. Los dragones amaban beber.

— <Hmmm. Muy bien, supongo que podemos llamarlo un empate, solo esta vez.>

El dragón negro hizo una demostración de duda cuando se levantó en posición vertical.

Entendía que estaba tratando de mantener su dignidad y todo, pero la forma en que veía el barril todo el tiempo arruinó el efecto.

Que bobo.

— < ¿Qué dicha debería concederte en conmemoración de nuestro encuentro?>

— < ¿Que tal... volvernó amigos?>

Esa fue una sugerencia seria; le había tomado mucho cariño al despreocupado dragón.

— ¡RWOOOOOOLRGH!

El dragón negro rugió con diversión.

— < ¡Muy bien! Entonces amigos seremos. Como prueba de nuestra amistad, te concederé el nombre Kuro. Era el nombre de un niño humano que crié hace mucho.>

Un nombre como un regalo, ¿eh? Eso es nuevo.

Ahora que lo pienso, me di cuenta de que el dragón negro no tenía un nombre único en su pantalla AR.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— <También te daré un nombre. ¿Qué tal... Hei Long?>

En realidad, no podía pensar en nada creativo, así que fui con un nombre que significaba “dragón negro” en chino.

Honestamente, había olvidado lo malo que era para inventar nombres.

— < ¡Excelente!> ¡Desde ahora, seré conocido como Hei Long!

El dragón negro rugió felizmente, y su nombre en la pantalla AR cambió a [Hei Long], mientras que mi nombre en mi pestaña redes cambió de blanco a [Kuro.]

Esto me puso un poco nervioso, así que rápidamente comprobé para asegurarme que todavía podía cambiarlo.

El rugido debe haber sido el dragón usando la habilidad ‘Orden de Nombre’.

— <Whew... estoy sediento.>

Hei Long miró furtivamente al barril, así que educadamente le ofrecí algo de sake.

— <Mm, muy bueno. El licor que hacen los humanos es delicioso.>

El dragón negro levantó el barril cuidadosamente, vertió algo de sake en su boca, y dejó salir un satisfecho “Ahhhh.”

— <Pero el licor de dragón no es menor, por supuesto. Aquí, una bebida por una bebida...>

El dragón negro dio un largo aullido que era casi como una canción, y el suelo se reformó en un espejo cóncavo.

Después de un momento, agua de manantial brotó del centro.

El agua poco a poco se convirtió en licor del mismo color verde translucido que la soda de melón.

Licor del manantial de dragón.

Pero estaba muy por encima de la cosa que había probado antes.

El licor del manantial de dragón recién hecho estaba más allá de comparación con los pozos que había creado antes. Tenía una increíble esencia, una suave y clara sensación en la boca; y un profundo sabor que abarcaba todo.

— <Delicioso.>

— <Ciertamente, ¿no es así? ¡Vamos, vamos, bebe más!>

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

El dragón negro alegremente me ofreció más del licor del manantial de dragón.

Me hubiera encantado pasar la noche festejando juntos, pero todavía tenía cosas que hacer en Ciudad Puta.

El dragón estaba jugando con el ahora vacío barril, así que le di uno nuevo y declaré que tenía que volver pero prometí que tendríamos una verdadera fiesta muy pronto.

Estaba demasiado lejos para volver con mi hechizo Retorno, así que Hei Long me llevó a una montaña cerca de Ciudad Puta.

— <Bien entonces. Te veré otra vez en siete días.>

— <Ciertamente. No olvides el sake y la cabra.>

— <Por supuesto.>

Nos sonreímos el uno al otro mientras hacíamos planes. Tener una fiesta con un dragón sonaba como demasiada diversión.

Vi al dragón negro volando lejos antes de dirigirme a Ciudad Puta.

En el camino de vuelta a casa, me detuve a recoger la Vara Carmesí que había caído en el lecho del río. Todo lo que quedaba era la parte con la joya, pero sería peligroso dejarla ahí tirada.

Entonces me escabullí de nuevo en la ciudad e hice mi camino al bosque cerca del castillo.

La historia oficial era que había perseguido al Marqués Dazaress hasta ahí.

Algunos guardias me estaban buscando, así que les permití “rescatarme.”

Cuando volvimos al camino que conectaba al castillo y la ciudad, nos encontramos con algunos cazadores de monstruos dirigiéndose al castillo.

— ¡Mr. Noble!

Kon vino corriendo hacia mí desde la multitud.

Parecía haber estado preocupado por mí.

— ¡Estoy feliz de que esté bien!

— Kon se estaba quejando de que podría haber sido comido por el demonio o el dragón.

— Sé que ya nos pagó, pero odiaría ver a un joven chico como usted morir.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Los compañeros de Kon, las cazadoras de monstruos, todos me saludaron también.

— ¡Kena, iremos por delante!

— ¡Sí, ahí estaré! Nos vemos, Mr. Caballero. Vamos a salvar a ese estúpido alguacil ahora.

Sonriendo a pesar de su cansancio, los cazadores de monstruos siguieron a los guardias hacia el castillo.

Revisando en el mapa, vi que el Baronet Poton todavía estaba atrapado en los restos del castillo.

Nadie estaba seriamente herido, así que la situación no era tan urgente. Tan pronto como determiné eso, me dirigí de regreso a la posada y me arrastré a la cama gigante donde el resto de mi grupo estaba durmiendo.

Bien, buenas noches.

Solo tenía unas cuantas cosas por hacer en Puta.

Hice una gran fiesta en la taberna de los cazadores de monstruos para agradecer a las personas que me ayudaron. Para el joven chico Kon, quien convenció a los otros de no unirse con el enemigo, le hice un simple brazo artificial y algunos equipamientos de buena calidad.

Los tigres blancos no tenían ningún lugar seguro para ir, así que sugerí que se dirigieran a la Baronía Muno. El Barón Muno y Miss Nina no discriminaban a los semi-humanos, y Gargaolon y compañía se volverían poderosos aliados para ellos.

Los criminales que participaron en el ataque, se volvieron esclavos criminales, y los miembros sobrevivientes del séquito del noble pirómano fueron llevados a la vieja capital.

En cuanto al Baronet Poton, el secretario adjunto enviado desde la ciudad de Kuuche confirmó que no había participado en el ataque a la posada.

Sin embargo, los rumores acerca de que había aceptado sobornos resultaron ser ciertos. Decidí dejar que el líder de su facción, el Marqués Lloyd, decidiera que hacer acerca de eso.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Entre la venta de los esclavos criminales y la recompensa por mantener el orden público (que realmente no era más de un compensación), terminé recibiendo un poco de dinero.

No quería acapararlo todo para mí, así que decidí redistribuirlo a las personas menos afortunadas en Ciudad Puta.

Específicamente, lo doné para la reapertura del cerrado orfanato y el establecimiento de una escuela de formación de cazadores de monstruos. Para los profesores, sugerí algunos de los cazadores de monstruos que se habían retirado debido a heridas y demás.

Dejé el manejo de esas instalaciones al antiguo director del orfanato.

En cuanto a sus fondos de operación continua, planeaba darles mi receta de ketchup y derechos de venta exclusivos de esta al Marqués Lloyd.

Entonces, el día de nuestra partida...

— Larvas, hay que decir adiós por ahora.

— Oye, ¿te vas? ¿A dónde vas?

— Nana, ¿te quedarás con nosotros? ¿Por favor?

— ¡No te vayas, Nana!

Nana acarició la cabeza de los niños mientras se aferraban a ella.

Casi esperaba que pidiera llevarlos con nosotros, pero ella estaba siendo sorprendentemente realista acerca de esto.

— Estas larvas tienen una base aquí. El viaje sería demasiado peligroso para ellos, yo concluyo.

La 'Base' a la que ella se refería probablemente era el orfanato.

Hasta ahora, todo lo que tenían eran algunas esteras y camas, pero eso probablemente era mejor que dejarlos dormir bajo los árboles o en callejones.

Nana había reunido aproximadamente cincuenta niños de las calles para vivir en el orfanato. En realidad había casi tres veces esa cantidad de huérfanos en total, pero ella no fue capaz de reunirlos a todos. El director y los ciudadanos probablemente podrían encargarse del resto.

— ¡Mr. Noble, venga a vernos otra vez!

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Heh-heh, gracias otra vez, Sir Caballero. No necesitabas darnos un equipo tan bueno al resto de nosotros.

Kon flexionó la mano de su brazo artificial mientras que Kena y el resto de su grupo hacían una pose sexy en sus nuevas armaduras.

Les di unas armaduras de cuero estilo cazador de monstruos, con petos y hombreras hechos del caparazón de un escarabajo monstruo.

Los conjuntos parecían ordinarias armaduras de cuero, pero el interior usaba piel de tritón duro e hidra, así que su defensa era más alta de lo que parecía.

— ¡Sir Caballero! ¡Lleve estos tomates recién cortados con usted!

Un joven chico simio me entregó una gran canasta.

Algunas de las otras víctimas de quemaduras que había sanado y sus familias vinieron a vernos partir también.

Los habitantes de Ciudad Puta—niños, personas bestias, y cazadores de monstruos por igual— todos nos dieron una gran despedida mientras dejábamos la ciudad atrás.

Algunos de los niños más rápidos corrieron junto con el carruaje por un tiempo, pero ellos pronto se cansaron y volvieron a casa.

Nana volteó a mirar la ciudad varias veces, luciendo tan triste como podía con su rostro inexpresivo.

Y así el carruaje tembló por el camino de tierra cubierto de maleza.

Viajamos a lo largo de un camino que incluso los bandidos temían pisar, cruzando las montañas y valles.

— Maestro, hemos repelido al escarabajo lanza, yo reporto.

— ¿Compañíaaa?

— Esta es una serpiente de un cuerno, nano desu.

— Los nagas de ayer fueron deliciosos, pero este monstruo luce como si pudiera tener una espléndida textura.

Exterminamos a cualquier monstruo que se mostrara para ser cazado, disfrutando de la vegetación cambiando gradualmente a nuestro alrededor.

Había incluso algunos árboles y hongos monstruo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¿Hongos?

— Higos.

Entre los afilados ojos de Tama y el amplio conocimiento de Mia sobre las plantas, hemos sido capaces de recolectar una gran cantidad de plantas raras.

— ¡Maestro! ¡Mire esta fruta!

— ¡Hey, es una granada! ¡Hombre, extrañaba esa textura raída!

— Mm. Yummy.

Había una abundancia de crecimiento natural aquí, probablemente debido a la falta de asentamientos en el área.

— Este es un buen lugar como cualquiera, yo digo.

Habíamos estado viajando aproximadamente medio día desde el Pueblo Más Lejano, así que detuve el carruaje, planeando cambiar a la ruta aérea desde aquí.

Revisando en el mapa, me aseguré de que no hubiera nadie alrededor.

Ningún humano de todas formas.

— Tomaremos una aeronave desde aquí, ¿cierto?

— Bueno, ese era el plan en un principio...

En mi mapa, un punto azul se acercaba rápidamente desde el sur.

— ¡Peligrooo!

Mientras hablaba con Arisa, Tama repentinamente rascó mi cabeza, con sus ojos muy abiertos. Ella debe haber sentido al dragón negro aproximándose.

Pronto, el sonido de alas agitándose llenó el aire mientras descendía del cielo.

Levanté a los caballos y runosaurios con Mano Mágica para que así no escaparan.

— < ¡Kuro! ¡He venido a recogerte!>”

— <Hola, Hei Long.>

El impaciente dragón negro había llegado a recogernos dos días antes de lo previsto.

— < ¿Esos caballos y lagartos son para mí?>

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— <No, son nuestros compañeros de viaje. Por favor no te los comas.>

— <Muy bien. Comeré un wyvern o un erizo de tierra más tarde.>

— <Suena bien. He estado esperando para probar erizos de tierra.>

Después de una breve charla con el dragón, me di la vuelta para presentarlo a mi grupo, solo para encontrarlas a todas congeladas y con el rostro pálido.

¿Hmm?

Ya les había dicho que me había vuelto amigo del dragón negro. ¿Cuál era el problema?

— G-gusto en conocerlo, Mr... ¿Cuál era?

— Hei Long.

— Wow, qué pena... Muy bien, entonces, Hei Long. ¡Mi nombre es Arisa!

— Tamaaa.

— P-Pochi, nano desu.

Una vez que Arisa saludó al dragón, Pochi y Tama se movieron desde atrás de mí y tímidamente la siguieron.

Sus orejas se aplanaron con miedo, y la cola de Pochi estaba entre sus piernas.

— <Ellas dijeron ‘Gusto en conocerlo.’>

Interpreté las declaraciones de todas al dragón negro.

— <Saludos, pequeñas. Soy el dragón negro Hei Long.>

— <Soy la elfo más joven del Bosque Bolenan, Misanariä Bolenan, hija de Lamisauya y Lilinatoa.>

Mia dio su habitual y larga presentación.

— Li-Liza, de la tribu Escama Naranja.

— Soy Nana, yo declaro.

— S-soy... Lulú.

Liza parecía nerviosa, mientras que Nana era indiferente. Lulú parecía como si estuviera a punto de desmayarse

Bueno, eso debería bastar para las presentaciones.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Hei Long quería que la fiesta empezara de inmediato, pero estábamos algo cerca del pueblo más cercano, así que sugerí ir a otro lugar.

— ¿Nya-ha-haaa?

Nunca pensé que tendríamos que viajar sobre la cabeza del dragón.

Tama estaba jugando alrededor poniendo su peso en el cuerno en el centro de la cabeza, y Hei Long respondía inclinándose en la dirección correspondiente. Él estaba jugando como siempre.

Había otros cuernos además de aquel con el que Tama estaba jugando.

Yo estaba apoyado contra uno de ellos como una silla, sentado sobre un cojín y disfrutando de la brisa.

Normalmente, el viento y movimiento de la cabeza del dragón debería ser suficiente para enviarnos a volar, pero estaba usando Dosel para repeler el fuerte viento y apoyé a todas con Mano Mágica para asegurarme de que no se cayeran.

— ¡Oh, que vista!

— Mm. Lindo.

Arisa y Mia estaban asustadas al principio, pero se habían calmado lo suficiente para disfrutar de la vista.

— Tama, vamos más rápido, yo suplico.

— ¡Okaay!

Como Tama, Nana parecía estar disfrutando del emocionante paseo.

Pero los otros jinetes no parecían tan felices.

— ¡No está bien, nano desu! ¡Vamos a caer, nano desu! ¡Vamos a caer, nano desu!

— ¡Exacto! Tama, baja de una vez. Estamos en el cielo, sabes. Si caes, no serás capaz de volar por tu cuenta.

Pochi estaba sentada en mi regazo, y Liza estaba pegada a mi brazo izquierdo.

— Está bieeen.

Tama estaba imperturbable ante sus protestas.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— N-no está bien, nano desu.

— Escucha, Tama. Tendrás el regaño de tu vida una vez que volvamos al suelo.

Claramente, Pochi y Liza no eran buenas con el viaje aéreo.

La voz de ambas era aterradoramente seria.

Había imaginado que Pochi estaría asustada, pero definitivamente no esperaba esto de Liza.

— ¡Maestro! ¡Deje de reír y mantenga su mano aquí! ¡Si no me sostiene, yo podría caer, nano desu!

Sentada en mi regazo, Pochi se encogía cada vez que el dragón negro inclinaba su cuerpo.

Sus orejas estaban planas sobre su cabeza otra vez. Solo sentarse en mi regazo no parecía calmarla, así que la dejé poner mi mano sobre su estómago.

Por cierto, Lulú estaba silenciosamente aferrada a mi mano derecha con sus ojos cerrados todo el tiempo.

Mis manos estaban ocupadas, así que usé Mano Mágica para delicadamente acariciar la cabeza de todas de modo tranquilizador.

Nuestro viaje aéreo mayormente agradable, continuó a mitad del camino a través de las Montañas del Dragón Negro a una meseta con flores creciendo.

— < ¿Es aceptable esta ubicación? >

— < Seguro. Vamos a organizar la fiesta. >



Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

El dragón negro estiró sus alas hacia el suelo, y Nana, y las jóvenes niñas se deslizaron por ellas hacia el jardín de flores en la parte de abajo.

Liza y Lulú todavía se aferraban a mí, así que las llevé al suelo con ‘Correr por el Cielo’, entonces ellas se sentaron suavemente entre las flores.

El efecto de las pociones de sueño que les había dado a los caballos y runosaurios para evitar que se asustaran no parecía haber desaparecido todavía, así que usé Manos Mágicas sosteniéndolos para acostarlos sobre el suelo.

— M-maestro, me disculpo por mi vergonzoso comportamiento...

— Lo lamento, maestro.

— No necesitan disculparse. Ese fue su primer viaje por aire, después de todo. De todas formas, ¿me ayudarían a preparar la fiesta?

— ¡Entendido!

— ¡Sí!

Liza y Lulú todavía parecían un poco pálidas, pero se animaron un poco cuando les di tareas que hacer.

A continuación, saqué los regalos que había adquirido para Hei Long.

Varios barriles de licor y treinta cabras recién sacrificadas.

Había comprado estas en la vieja capital en la oscuridad de la noche. Sería extraño si repentinamente me mostraba ahí, así que me disfracé, por supuesto.

— < ¡Ooh! ¡Trajiste cabras! ¡Qué considerado eres!>

El dragón negro rugió con emoción. Las cabras aparentemente eran una de sus comidas favoritas.

Todas se encogieron ante el rugido del dragón negro, pero se tranquilizaron una vez que les expliqué que solo estaba emocionado.

La cola de Pochi todavía estaba entre sus piernas, pero Tama estaba mirando al dragón negro con gran interés.

— < ¡Y estos barriles deben contener sake! ¡Entonces voy a evocar algo de licor del manantial de dragón!>

Hei Long alegremente creó una fuente del delicioso licor, luego recogió una cabra y habilidosamente la asó con un pequeño aliento de fuego.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— < ¡Gah-ha-ha-ha! > ¡La cabra es tan deliciosa!

El dragón negro procedió a masticar la cabra desde la cabeza, huesos, cuernos, y todo.

— ¿Yummyyy?

— Lu-luce delicioso, nano desu.

Tama y Pochi comenzaron a babear mientras veían al dragón negro comer.

Él ciertamente sabía cómo hacer que la comida luciera deliciosa.

La cabra no duraría mucho tiempo a este ritmo, así que decidí sacar un poco de carne de ballena también.

Saqué de Almacenamiento varias piezas de ballena que había dividido en trozos de noventa kilos, cortándolos en brochetas gigantes para el dragón negro y piezas para asar para nosotros.

Habíamos reunido otros ingredientes de monstruos en el camino, como erizos de tierra, hongos monstruo, y bambú cohete.

— ¿Carneee?

— ¡Las brochetas son más grandes que yo, nano desu!

— Qué maravilloso gran corte de carne.

Las chicas bestia sonrieron brillantemente al ver las brochetas para el dragón negro. Supongo que no les importaba si conseguían cabra entera asada o no.

— < ¿Qué cocinas ahí abajo, Kuro?>

Tomando un descanso de masticar a las cabras, el dragón negro miró las brochetas gigantes con interés.

— <Carne del gigante pez monstruo.>

— < ¿C-carne del gigante pez monstruo? ¡¿Esas voraces criaturas?!>

El largo cuello de Hei Long retrocedió con sorpresa.

— <Los cacé hace un tiempo. ¿Te gustaría probar un poco?>

— <C-ciertamente, sí.>

El dragón negro impacientemente excavó en los tres trozos de carne en la brocheta.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¡<D-delicioso>!

Estoy feliz de que te guste, pero por favor deja de lanzar ataques de aliento al cielo para expresar tu felicidad.

— ¡Yummyyy!

Tama mordió una brocheta de tamaño regular e imitó al dragón negro.

— ¡Pelicioso!

— Los dragones ciertamente son animados.

Pochi y Liza no parecían estar tan relajadas como Tama.

El comentario de Pochi probablemente era una combinación de ‘*Peligroso*’ y ‘*delicioso*’, aunque no estaba completamente seguro de si fue a propósito.

Tomó un tiempo para que todas se acostumbraran al dragón negro, pero eventualmente hicieron lo mismo que Tama y yo.

— < ¿Qué es eso? >

— E-Esto es llamado mayonesa de mostaza...

Yo interpreté para Lulú.

Lulú puso algo de la mayonesa de mostaza recién hecha en una de las brochetas gigantes, y el dragón negro alegremente lo puso en su boca.

— < ¡Esto es especialmente delicioso! ¡El picante es bastante adictivo! >

Como resultado, los dragones eran grandes fanáticos de la mayonesa. ¿Quién lo diría?

— ¿Hmm? ¿Qué es esa cosa con apariencia de cristal?

— Lo descubrirás muy pronto.

Esquivando ligeramente la pregunta de Arisa, usé Molde Mágico para hacer un horno instantáneo, extendí algo de salsa de tomate sobre una masa delgada estirada, y espolvoreé queso y varias coberturas por encima.

— N-no hay manera... ¡¿Podrá ser?!>

Arisa abrió la boca para adivinar, pero la detuve poniendo un dedo sobre sus labios, luego deslicé la masa cubierta en el horno lleno de flamas.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Cuando la fragancia del queso burbujeante llenó el aire, incluso las chicas bestia dejaron de comer carne el tiempo suficiente para mirar con curiosidad.

Saqué el producto final con una gran espátula de madera, luego la corté en rebanadas con forma de abanico.

— Muy bien, está lista.

— ¡Lo sabía! ¡*Pizzaaaa!*

Arisa dio un chillido y agarró una rebanada con ambas manos.

Hice dos tipos para empezar: una pizza estándar con tocino y salami y una pizza vegetariana con múltiples rebanadas de tomate, espárragos, berenjena, pimienta, y otras coberturas.

— Cuidado, está caliente.

— ¿Elásticooo?

— Tan caliente, nano desu.

— Oh, Dios mío, ¡esto es jodidamente bueno!

— Mm, yummy.

La pizza resultó especialmente popular con el grupo más joven. Tama y Pochi estaban empapadas con queso, así que tendría que asegurarme de que se lavaran el rostro más tarde.

— Maestro, he sido quemada por la pizza, yo reporto.

Consolé a Nana y sus ojos llorosos con algo de Magia de Curación.

— Maestro, esto iría muy bien con pollo teriyaki, ¿no cree?

— Creo que las salchichas de los enanos también serían buenas.

Liza y Lulú adivinaron correctamente algunas de las coberturas clásicas de la pizza.

Esas dos eran realmente buenas en la cocina.

— < ¡Kuro! Me gustaría probar ese platillo también.>

— <Claro, no hay problema.>

Supuse que el curioso dragón negro querría probarlo, así que hice una gran cantidad de masa de pizza con anterioridad.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Y ya que el horno estaba hecho con Molde Mágico en vez de materiales físicos, podía redimensionarlo tanto como quisiera.

Usé Mano Mágica para girar la masa de pizza en el aire, estirándola hasta nueve metros de diámetro.

— ¿Tan delgadooo?

— ¡La luz del sol pasa a través, nano desu!

Tama y Pochi alegremente corrieron alrededor de la circunferencia de la pizza gigante.

— Asegúrense de no golpear la masa, por favor.

— No te preocupes ¡Sé feliz!

— No lo haremos, nano desu.

El par apenas volteó a ver mientras perseguían la ondeante pizza a través del aire.

Justo entonces, un viento travieso sopló, revoloteando las faldas de unas cuantas chicas, como Lulú y Nana.

Y por supuesto, hizo más que solo eso.

— ¡Pochiii!

La advertencia de Tama llegó un poco tarde: el viento sacó a Pochi de su equilibrio, y ella cayó justo en la masa de pizza.

— ¡Waaah, nano desu!

— ¡Yaaargh!

El impactó envió a volar a la masa de pizza, engullendo a la cercana Arisa en el proceso.

— Perdón, nano desu.

— Urg, mi cabello está todo pegajoso...

Recogí la inmaculada masa con Mano Mágica y usé el hechizo Lavado Suave para limpiar la masa en las chicas.

— Arisa, perdón, nano desu.

— Será mejor que lo sepas cuando antes. Si me traes una brocheta reaaalmente deliciosa, te perdonaré, Pochi.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— ¡Roger, nano desu!

Viendo al par en la esquina de mi visión, terminé la pizza del dragón negro.

— <Mm, una delicadeza muy peculiar. Quizá no es tan delicioso como la cabra o el gigante pez monstruo, pero ciertamente es más delicioso que la carne de wyvern.>

Al principio, creí que significaba que al dragón realmente no le gustaba, pero entonces añadió: “<por cierto, ¿La siguiente ya está lista?>” así que supongo que la encontró bastante buena después de todo.

No estábamos comiendo exactamente de la misma olla, pero después de pasar tiempo disfrutando deliciosa comida juntos, todos terminamos volviéndonos grandes amigos con Hei Long.

Una vez que las festividades habían terminado, viajamos sobre la espalda del dragón otra vez para cruzar las Montañas del Dragón Negro, bajando a tierra en la base de las montañas del lado del Bosque Bolenan.

— <Kuro, mi amigo, esto es lo más lejos que te puedo llevar. Aunque me gustaría ayudarte a ir más lejos en el bosque, esa desgraciada mujer alta elfo se enfada cada vez que me aventuro demasiado cerca.>

El dragón negro hizo una mueca.

Había conseguido leer las expresiones del dragón en el transcurso del día.

— <La última vez que me acerqué demasiado, hizo llover relámpagos sobre mí y rompió la mitad de mis escamas. Estuve sufriendo por cien años hasta que las mudé. Kuro, deberías ser prudente y abstenerse de acercarte por aire.>

Wow, así que las defensas elfo son tan fuertes como para repeler a un dragón.

— <Gracias. Has hecho más que suficiente por traernos hasta aquí.>

Antes de separar nuestros caminos, quería asegurarme de algo.

— < ¿Estás seguro de que está bien para mí tomar el licor del manantial de dragón restante y tu colmillo roto?>

— <No tengo más uso para ellos. Considéralo como agradecimiento por la deliciosa cabra y la gigante p— erm, prueba de nuestra amistad.>

¿Estuvo a punto de decir que era un pago por la comida?

El dragón negro cuidadosamente apartó la mirada, así que decidí no presionar el asunto.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

— Bye-bye, Hei Looong.

— < ¡Sí, volemos juntos otra vez algún día!>

Tama abrazó la nariz del dragón negro con tristeza.

— ¡Tama! ¡No seas grosera con Sir Hei Long! ... Por favor, perdónenos, y rezo para que triunfe en todas sus batallas.

Ese dramático saludo aparentemente era un dicho común en la tribu de Liza.

— Adiós por ahora, nano desu.

— Estoy triste de separarme de un buen amigo, yo reporto.

— Nos vemos.

Pochi, Nana, y Mia dieron sus amistosas despedidas.

— E-erm, Sir Hei Long, por favor tome esta olla. Es la mayonesa de mostaza que le gustó antes.

— < ¡Ooh! Un espléndido regalo para un entusiasta de la mayonesa como yo. Toma esta espina, niña. Hará un buen bastón.>

— Gr-gracias.

Lulú delicadamente aceptó la espina, la cual lucía como una lanza de hierro.

Viendo esto, Arisa y Mia parecían un poco envidiosas.

— <Hasta que nos encontremos otra vez, Hei Long. Me abasteceré de cabras y sake para nuestra próxima fiesta.>

— <Ciertamente. Y no olvides la carne del gigante pez monstruo y mayonesa de mostaza.>

Con esas casuales palabras de despedida, el dragón negro se elevó en el aire.

Dio unas cuantas vueltas alrededor de nosotros mientras lo saludábamos, luego se dirigió de nuevo a la cima de las Montañas del Dragón Negro.

Instalé unas cuantas pizarras selladas en la cima y en la meseta, así que podía visitarlo en cualquier momento con el uso de uno o dos hechizos Retorno.

La magia realmente era conveniente.

Capítulo 8

【Bosque Bolenan】

>>Satou aquí. Mis amigos nacidos en la ciudad algunas veces me envidiaban por tener una ciudad natal en el país. Personalmente, sin embargo, creo que mientras tengas un lugar que pueda evocar algunos recuerdos felices de la infancia, no hay nada que envidiar a otras personas. <<

— <Bosque.>

— ¿Este es el Bosque Bolenan? Luce del tipo... normal.

Mia y Arisa murmuraron frente al bosque, la primera hablando en élfico.

Montando sobre cuatro caballos, dos runosarios, y un unicornio sin cuerno, llegamos al borde más lejano del bosque, la barrera del Bosque Bolenan.

Debido a que Arisa no podía montar caballos por su cuenta, estaba cabalgando con Mia sobre el unicornio.

Mia desmontó y dijo las palabras *'abrir puerta'* en élfico. Ondas aparecieron en la barrera, creando una apertura de aproximadamente tres metros.

Luciendo demasiado emocionada como para quedarse parada, Mia corrió al interior.

— ¡Oye, Mia, espera!

Arisa corrió tras ella, seguida por el resto de nosotros.

Además de los árboles gigantes a la distancia los cuales interferían con mi sentido de perspectiva y el Árbol del Mundo que definitivamente aún se veía como un ascensor orbital, indudablemente era un bosque ordinario.

Seguimos a Mia por el estrecho camino, el cual llevaba a un área ligeramente mas abierta. No había otros caminos que llevaran fuera del claro.

A lo largo del claro había pequeños anillos de setas.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Lucían exactamente igual que los anillos de hadas que servían como puertas de viaje en la Cuna, donde rescaté a Mia.



Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Los ojos de Mia deambulaban por el bosque.

¿Quizá ella no conocía el camino desde aquí?

— < ¡Oh, hey, es el humano! Hiyaaa >

Una niña de piel verde salió de uno de los arboles: una dríada.

— <Dríada.>

— <Oh, hey, niña.>

— <Abrir.>

Mia le estaba pidiendo a la dríada que activara el anillo de hadas.

— <Perdóoon. No puedo hacerlo.>

— < ¿Por qué? >

Mia parecía consternada ante la negativa inesperada.

— <Dríada, si no tienes suficiente magia, puedo proveerte algo.>

— <No es por eso, pero seguro, tomaré tu magia.>

La dríada sujetó mis mejillas para plantar un beso en mis labios.

Rápidamente, la retuve por la frente.

— <Solo si abres la puerta de viaje.>

— <Hmm... ¿Supongo que quizá estaría bien ahora? >

La dríada miró alrededor pensativamente, y luego asintió.

— <Sí, está bien.>

Con eso, robó un beso de mis labios, y los anillos de hadas en el claro comenzaron a brillar de un verde fosforescente, uno tras otro.

Pronto, dos figuras humanas surgieron de uno de los anillos.

Era un joven chico y una joven chica, solo ligeramente más grandes que Mia.

— < ¡Laya! ¡Lia! >

Tan pronto como los vio, Mia se apresuró hacia ellos tan rápido que parecía como si pudiera tropezarse y caer.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Sus nombres completos mostrados en la AR eran [Lamisauya] y [Lilinatoa] — los nombres de los padres de Mia.

Mia tropezó sobre la hierba y cayó al suelo.

< ¡¡¡Mia!!!>

El par corrió hacia ella y se agacharon.

Levantándose, Mia los abrazó, repitiendo sus apodos.

— Maestro, mire ahí.

— ¿Muchas Miaaas?

— Muchas personas elfo, nano desu.

Las chicas bestia señalaron a los otros anillos de hadas.

Elfos estaban apareciendo tras ellos, uno tras otro.

— Maestro, he localizado larvas con alas. ¡Permiso para capturar!

— ¡Oh, que lindo!

Nana y Lulú dieron un chillido mientras miraban a las hadas apareciendo junto a los elfos.

Fueron acompañados por una doncella elfo en ropas de santuario y la hermosa mujer rubia platinada que había visto usando Clarividencia sobre mí.

Esta última definitivamente era mi tipo, así que empecé a examinar su información AR, pero entonces Arisa jaló mi cabeza hacia atrás.

— ¡D-disculpa, maestro! ¡¿Cuánto tiempo planeas besarla?!

— <Vamos, ¿solo un poco más?>

Estaba tan distraído por la reunión de Mia con sus padres que había olvidado que la dríada todavía estaba succionando mi magia.

Debido a que no me estaba resistiendo, ella me terminó robando casi un tercio.

— < ¡Me has dado montones y montones de magia hoy, así que voy a dar una verdadera fiesta de bienvenida! >

La dríada agitó la mano, y los arboles y arbustos en el claro se iluminaron con luz verde.

— < ¡Aquí vamos!>

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

La luz siguió extendiéndose a través de todo el bosque.

Incluso los arboles gigantes a la distancia comenzaron a brillar.

La hierba a nuestros pies comenzó a brotar y a florecer.

Los arboles crecieron rápidamente, con coloridas flores brotando de las ramas.

Las hojas de los arboles se mecían suavemente y comenzaron a tocar música suave.

— < ¡Heh-heh! Este es un servicio de solo una vez en la vida de mi parte, sabes >

La dríada sonrió triunfantemente, y una ventisca de pétalos brillantes dio vuelta a través del claro.

Los elfos comenzaron a cantar una canción que celebraba el regreso de Mia, y las hadas bailaron por el aire con los pétalos.

Mientras Mia lloraba lágrimas de felicidad y se aferraba a sus padres, el bosque entero parecía decir:

Bienvenida a casa, Mia.

Aquí es a donde perteneces.

Palabras del Autor

Hola, soy Hiro Ainana.

¡Muchas gracias por elegir el séptimo volumen de *Death March to the Parallel World Rhapsody*!

¡Gracias al apoyo de todos ustedes, la versión libro de *Death March* celebra su segundo aniversario!

Seguiré subiendo nuevas ideas para mantener las cosas emocionantes, así que espero que continúen leyendo *Death March* por un largo tiempo.

La versión comic de *Death March* por Ayamegumu va maravillosamente también, y un montón de nuevos lectores han llegado a las novelas porque les gustó el manga en Monthly Dragón Age o en ComicWalker.

Si no lo has leído, por favor ve a darle un vistazo de inmediato.

Estoy seguro de que serás tan absorbido en la versión de Ayamegumu del mundo de *Death March* que no serás capaz de esperar por el siguiente capítulo.

Personalmente, siempre ansío ver las últimas miniaturas, y poder leer el producto terminado cuando sale es una fuente constante de placer.

Hay incluso un puñado de escenas originales en la versión comic, así que siempre disfruto tratando de detectarlas. (Por ejemplo, cuando las chicas bestia obtienen zapatos en el laberinto, Pochi dice: “Podemos tomar turnos usándolos, nano desu.” Esa es una maravillosa adición, debido a que ella definitivamente diría algo como eso.)

Si estás absolutamente interesado, definitivamente prueba el primer capítulo, el cual puedes leer gratis en ComicWalker, te garantizo que te volverás tan adicto como yo.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Ese anuncio fue un poco más largo de lo planeado, así que vamos a hablar de los puntos relevantes de este volumen ahora, ¿de acuerdo?

Al igual que con el volumen anterior, este incluye nuevas escenas y una historia mejor organizada, y la mayor parte está recién escrita para la versión en libro.

Por ejemplo, el primer capítulo: “La Petición de la Princesa Menea,” es una historia completamente nueva que no está en la versión web. ¡Si no has leído el libro todavía, espero que lo disfrutes!

Este volumen comienza con la Princesa Menea, un personaje que fue presentado al final del volumen anterior.

En la versión web de *Death March*, se encuentra con Satou en Ciudad Gururian, pero en los libros, su lugar fue robado por Sara, quien viajó todo el camino a la Baronía Muno, así que tomó hasta el Volumen 7 para que finalmente ganara el rol de heroína principal.

En la versión web, ella estaba fijando sus ojos sobre Satou desde su primer encuentro, pero las cosas con un poco diferentes aquí, así que obsérvenlo detenidamente.

Me siento muy satisfecho de haberla convertido en un tipo diferente de heroína de las chicas que hemos visto en *Death March*.

Debido a que las interacciones de Satou y su relación con Ringrande han cambiado de la versión web, estamos en una ruta diferente ahora. Añadí más escenas con el resto del grupo del héroe, debido a que originalmente no aparecían fuera de escenas de batalla.

En la vieja capital, hay más interacciones con los nobles, y escribí más acerca de los recorridos en los talleres y artesanías no relacionadas con la cocina de Satou.

Actualizó el equipamiento de su grupo, y las chicas bestia entrenaron mucho con Mr. Kajiro, el samurái del Imperio Saga.

Estoy seguro de que todo esto puede ayudar a expresar la naturaleza “reconfortante” de la serie.

Bueno, estoy llegando a mi límite de páginas, así que terminaré de hablar del volumen 7 aquí.

Por cierto, esto no está directamente relacionado con *Death March*, pero hay un nuevo sitio de web-novels como en el que nació esta historia, llamado Kakuyomu.

Death March to the Parallel World Rhapsody Vol. 7

Al momento de la redacción de este epílogo, no ha abierto oficialmente, pero para el momento en que este libro salga, debería estar totalmente en operación.

Lo más lejos que he llegado es hacer mi cuenta, así que no he postado nada todavía, pero estoy interesado en ver que nuevas historias nacerán en la etapa de Kakuyomu.

Ahora entonces, es hora de los acostumbrados reconocimientos.

Los consejos y revisiones de mi editor H me han ayudado a mejorar enormemente una gran cantidad de diferentes escenas.

H es especialmente bueno en señalar las cosas exactas que los autores tienden a perder, lo cual es muy útil.

Por favor continúe guiándome y alentándome en el futuro.

Además, siempre tengo que agradecer a Shri por ilustrar el mundo de *Death March* tan maravillosamente.

¡Lo más destacado de este volumen es definitivamente el cabello rosa de la Princesa Menea! ¡Esos rizos ondulados sueltos lucen tan suaves, que casi quieres tocarlos!

Por favor, mantén el gran trabajo del lado visual del mundo de *Death March*.

También quiero agradecer al departamento editorial de Kadokawa Books y todos los demás involucrados en la publicación y venta de este libro.

¡Finalmente, el agradecimiento más grande va para todos ustedes, los lectores!

¡Muchas gracias por leer todo el camino hasta el final del libro!

¡Espero verlos otra vez en el siguiente volumen para el arco Elfo!

Hiro Ainana