

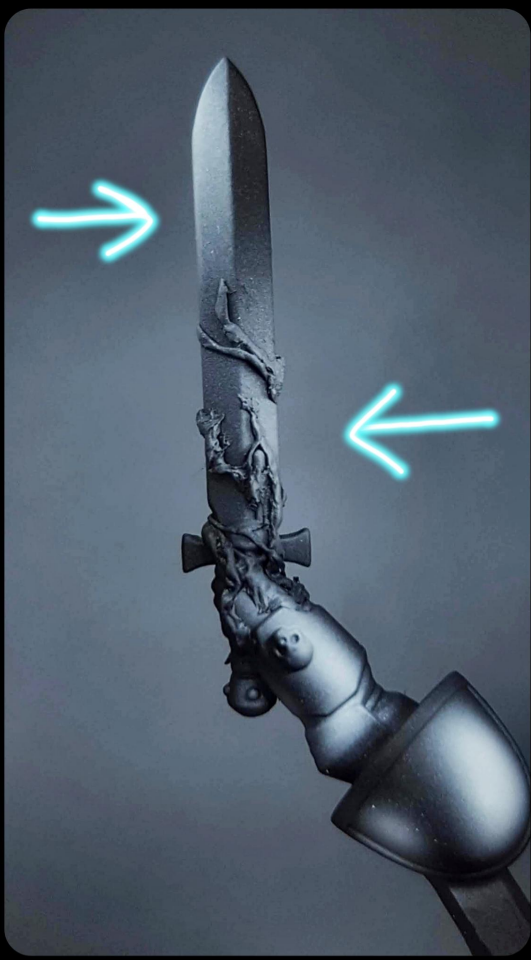


**CURSED
EMERALD
SWORD**



With green putty I made a simple sculpt as you see here. Like some kind of organical structure.

Con masilla verde hago un esculpido simple, como si de una estructura orgánica se tratara



After black primer I do the classic volumetric lighting.

You dont need to mask the sword in order to get the 2 sides with sharp edge, just play with the angle of shooting.

Después de la imprimación negra hago la clásica iluminación volumetrica. No necesitáis enmascarar la espada para conseguir un corte limpio entre las dos caras, simplemente jugad con el ángulo de disparo.

I mask and paint the arm and the sword.

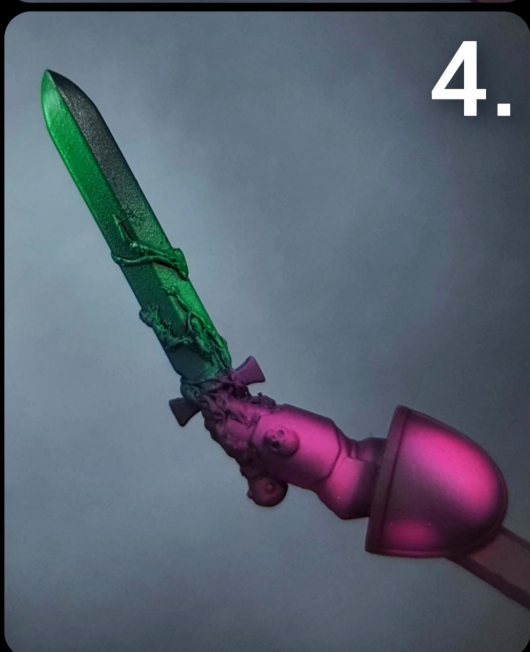
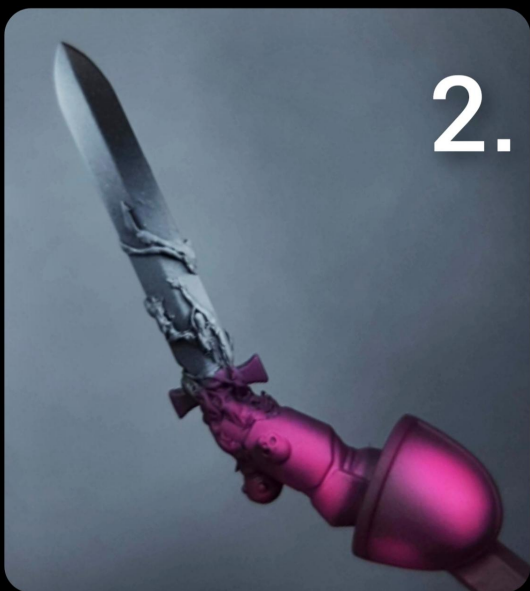
Arm: GSW magenta Ink

Sword: vallejo green ink

Enmascaro y pinto la espada y el brazo

Brazo: tinta magenta de GSW

Espada: tinta verde Vallejo





After unmask the arm looks like that. I draw some edge highlights and some crystal reflection. Covering with AK fluor green. But i think i looks a little sad.

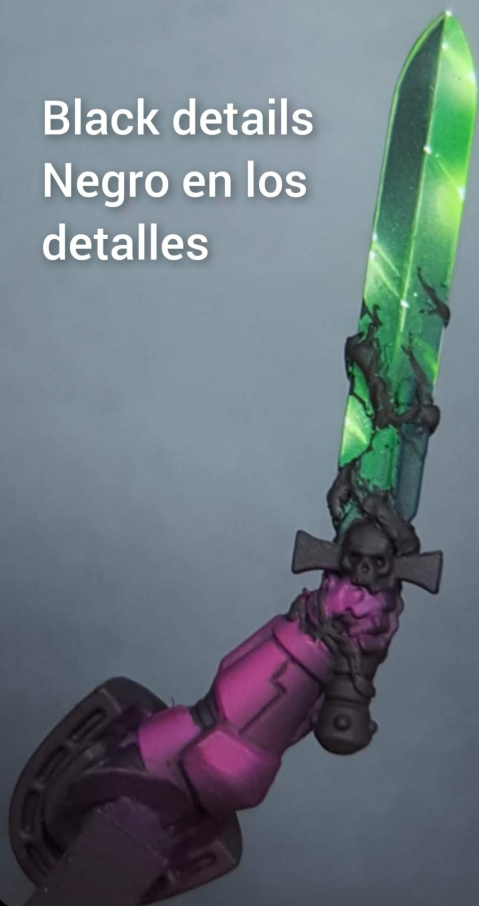
Despues de enmascarar el brazo se ve así. Perfil en blanco añadiendo unis reflejos cristalinos que luego cubro con AK verde fluor. Pero pienso que se ve algo sosa.



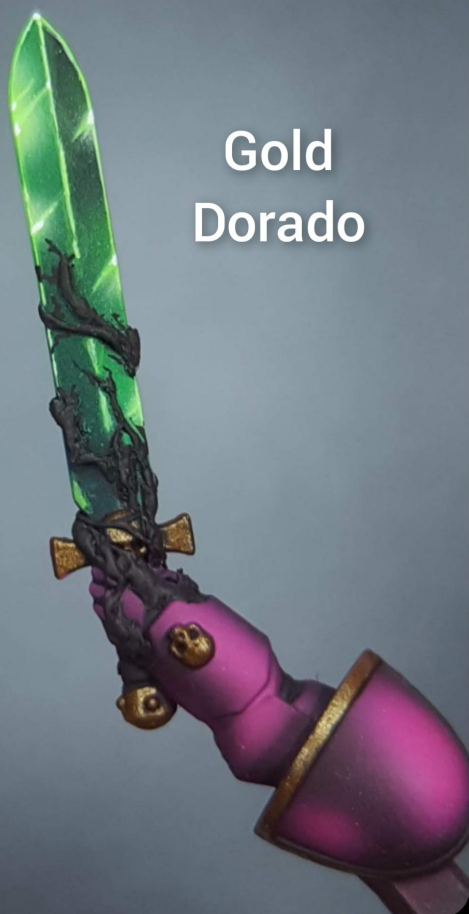
To make it more interesting I add some little circular glows with white in some points. Then i cover it with AK fluor green.

Para hacerlo mas interesante añado unos brillos circulares con blanco en algunos puntos y luego los cubro con verde fluor de AK.

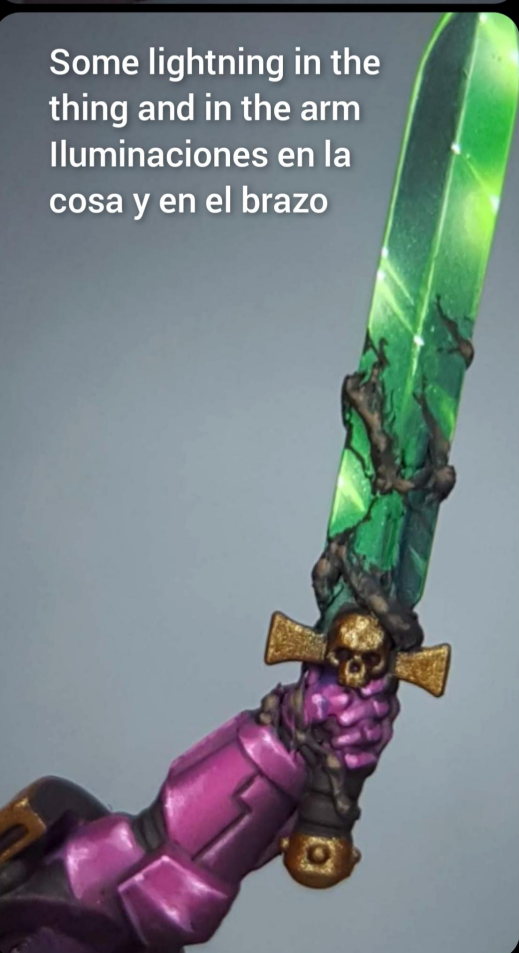
Black details
Negro en los
detalles



Gold
Dorado



Some lightning in the
thing and in the arm
Iluminaciones en la
cosa y en el brazo



Lights with AK magenta
and white mix.
Luces con mezclas de AK
magenta y blanco





Ak Interactive

3ª Generación (3)

11001

White Intense



11067

Magenta Standard



11193

Rusty Gold Metalizado



Vallejo

Tintas Game Color (1)

72089

Verde Tinta



**New Green stuff world
Magenta ink**

Palette